



M U Z E J N O V E J Š E Z G O D O V I N E C E L J E

LETNO POROČILO 1998

Celje, januar 1999

SPREMLJANJE REALIZACIJE LETNEGA PROGRAMA MUZEJEV V SLOVENIJI V LETU 1998

1. IME MUZEJA IN POLNI NASLOV



MUZEJ NOVEJŠE ZGODOVINE CELJE
Prešernova 17
3000 CELJE

Tel. 063 40 53 0
Fax: 063 40 53 30
E-mail: mnzc@guest.arnes.si

Dislocirani enoti:

- Stari pisnik, Prešernova 20, Celje
- Fotografski atelje Josipa Pelikana, Razlagova 5, Celje

2.1. MUZEJSKI SVET

1. Marija Deu-Vrečer
2. Bronica Gologranc Zakonjšek, MNZC
3. Marija Počivavšek, MNZC
4. Franc Petauer
5. Bojan Salobir
6. Peter Simoniti

2.2. SEZNAM ZAPOSLENIH V LETU 1998

1. **Bronislava Gologranc Zakonjšek**, roj. 21. 1. 1958, v muzeju od 1. 5. 1992; prof. geografije in sociologije; kustosinja; članstvo: ICOM, SMD, Zgodovinsko društvo Celje.
2. **Darja Jan**, roj. 20. 10. 1966, v muzeju od 1. 11. 1992; dipl. zgodovinar; kustosinja; članstvo: SMD, Zgodovinsko društvo Celje.
3. **Marta Javornik**, roj. 6. 6. 1942, v muzeju od 1. 9. 1972, šivilja; prodajalka vstopnic, čuvaj na razstavi; članstvo: SMD.
4. **Tone Kregar**, roj. 1. 1. 1971, v muzeju od 1. 9. 1997, prof. zgodovine in sociologije, kustos; članstvo: SMD, Zgodovinsko društvo Celje.
5. **Majda Kvar**, roj. 19. 1. 1958, v muzeju od 1. 11. 1986; komercialni tehnik; tajnica; članstvo: SMD, Klub tajnic celjske regije.
6. **Anica Odlazek**, roj. 4. 10. 1959, v muzeju od 1. 6. 1983; ekon. tehnik; računovodkinja; članstvo: SMD, Zgodovinsko društvo Celje, Društvo za vrednotenje dela Kranj.
7. **Marija Počivavšek**, roj. 11. 6. 1963, v muzeju od 1. 4. 1987; prof. zgodovine; višja kustosinja; članstvo: ICOM, SMD, Zgodovinsko društvo Celje, Social History Curators Group.
8. **Andreja Rihter**, roj. 25. 8. 1957, v muzeju od 1. 3. 1981; prof. zgodovine in sociologije; poslovna in programska direktorica; članstvo: ICOM, SMD, Zgodovinsko društvo Celje, Social History Curators Group.
9. **Albert Rojc**, roj. 17. 7. 1943, v muzeju od 1. 9. 1978; kval. vodovodni inštalater; prodajalec vstopnic, čuvaj na razstavi.
10. **Tanja Roženbergar Šega**, roj. 3. 3. 1965, v muzeju od 1. 11. 1990; dipl. etnolog – prof. sociologije; kustosinja; članstvo: ICOM, SMD, Slovensko etnološko društvo.
11. **Jožica Trateški**, roj. 5. 2. 1968, v muzeju od 1. 12. 1996; prof. zgodovine in sociologije; animatorica v otroškem muzeju; članstvo: SMD.
12. **Petra Verlič**, roj. 25. 9. 1974, v muzeju od 1. 3. 1997, gimnazijska maturantka, receptorka.
13. **Helena Vogelsang**, roj. 14. 2. 1962, predmetna učiteljica zgodovine in DMV, v muzeju od 17. 1. 1998, muzejska pedagoginja; članstvo: SMD, Zgodovinsko društvo Celje.
14. **Iris Zakošek**, roj. 28. 5. 1969, v muzeju od 1. 9. 1994; prof. zgodovine in geografije; kustosinja; članstvo: ICOM, SMD, Zgodovinsko društvo Celje.
15. **Robert Zapušek**, roj. 22. 12. 1972, v muzeju od 2. 3. 1992; lesar širokega profila; konservatorsko–restavratorski tehnik; članstvo: SMD.

3. DELO ODDELKOV

3.1. Kustodiat za zgodovino

V kustodiatu so v letu 1998 strokovno delali:

- Tone Kregar, kustos zgodovinar
- Marija Počivavšek, višja kustosinja zgodovinarka
- Andreja Rihter, višja kustosinja; direktorica in strokovni vodja muzeja
- Tanja Roženberger Šega, kustosinja etnologinja
- Iris Zakošek, kustosinja zgodovinarka

EVIDENTIRANJE IN ZBIranJE GRADIVA:

- evidentiranje in zbiranje gradiva na terenu ter predlogi za odkup
- evidentiranje gradiva za stalno postavitvev
- evidentiranje gradiva za občasne razstave

UREJANJE, DOKUMENTIRANJE IN HRANJENJE GRADIVA:

- muzejske zbirke: dokumentiranje in deponiranje pridobljenega gradiva v depoje
- muzejske fototeke: pridobivanje ter urejanje negativov, fotografij in diapozitivov

RESTAVRIRANJE GRADIVA:

- skrb za restavriranje muzejskih predmetov v muzeju in izven muzeja

RAZISKOVALNO IN PUBLICISTIČNO DELO:

- sprotno spremljanje strokovne literature
- delo kreativne skupine za novo stalno postavitev: izdelava projekta stalne postavitve
- raziskava celjskih obrti za stalno razstavo
- sodelovanje s sekcijo tekstilcev pri OOZC pri pripravi stalne razstave
- tekst za zloženko ob postavitvi krojaške delavnice na MOS
- scenarij ter snemanje filma Kaj se skriva pod klobukom
- raziskava cerkveno leto v celjski dekaniji
- raziskovalno delo za Muzejsko poletno delavnico Gaberje'98
- raziskava zgodovine fotografskega ateljeja Josip Pelikan - pregled foto gradiva ob razgovorih z Boženo Pelikan
- priprava besedil za zloženko o Muzeju na prostem Rogatec
- delo s Turističnim društvom Rečica v Sp. Savinjski dolini
- etnološki film in avdiovizualno gradivo kot medij na razstavi
- priprava gradiva za filme o 2. svet. vojni za stalno razstavo
- izdelava projekta Oživitev Starega gradu Celje - sprejel Mestni svet občine Celje 26. maja
- raziskava stanja muzejev v zgodovini zakonodaje za referat na Muzeoforumu, 9. novembra
- raziskava za referat o slovenski kulturni politiki na področju kulture, 16. junija v Narodni galeriji
- izdelava projekta zaposlovanja mladih preko javnih del - Razvijanje turističnih dejavnosti in povezovanje kulture in subkulture v Mestni občini Celje (projekt smo izvajali v muzeju skozi celo leto 1998 s 6 javnimi delavci)

* pregled arhivskega in drugega gradiva:

- beleženje kronike dogodkov za mesto Celje
- izbor in fotokopiranje kartografskega gradiva za maketo (ZAC, OKC, Geodetski zavod Celje)
- izbor arhivskega gradiva za stalno razstavo
- zbiranje arhivskega gradiva o procesu proti dr. Ernestu Kalanu, enemu vidnejših predvojnih celjskih politikov (Arhiv RS)
- pregled fonda Westen

* uredniško delo:

- Letno poročilo 1997
- Odsevi preteklosti št. 2, 3, 4
- Stoletje celjske atletike (zloženska)
- V. prekomorska brigada

POSREDOVANJE GRADIVA:

❖ **posredovanje muzejskih predmetov**

- Miha Prosen, Laško: 2 praporja MDB za razstavo o življenju in delu brigadirjev, 7. - 12. 7. 1998
- Zoran Tratnik - vpogled v njegovo gradivo, 13. 11. 1998
- posredovanje 70 razglednic g. Baragi za monografijo o Slovenskih konjicah
- posredovanje 19 razglednic g. Radovanu Jenku za koledar Banke Celje
- posredovanje 59 razglednic občini Vojnik za razstavo
- posredovanje gradiva za razstavo 125 let slovenskega filma TDF (za Festival domačega filma v Portorožu)
- posredovanje 14 predmetov za razstavo o zgodovini tajništva v Portorožu, maj 1998

❖ **posredovanje fotografij**

- Dušan Samec: posredovanje fotografij Narodnega doma
- Darinka Kladnik: 9 fotografij o naših muzejskih zbirkah za knjigo Sto slovenskih muzejev, 14. 5. 1998
- Snežna Alič, Enciklopedija Slovenije: plakat Frankolovo, 9. 10. 1998
- ga. Završnik, Kamnik: posredovanje fotografskega in arhivskega gradiva (20 kosov) za knjigo o ukradenih otrocih
- dijakom Srednje ekonomske šole za raziskovalno nalogo Ostrožno 1954, 9 fotografij,
- Kinoteki Ljubljana za razstavo o TDF, 6 negativov
- Turističnemu društvu Celje za objavo, 5 dia

❖ **posredovanje podatkov**

- Renata Šribar, samostojna esejistka iz Ljubljane: literatura o Celju (vključno z Odsevi preteklosti) za koledar Banke Celje, 13. 7. 1998
- Katarina Vidmar, študentka Biotehniške fakultete: matične knjige na mikrofilmih za diplomsko nalogo Populacija Celja z biološkega stališča (rodnost, umrljivost, življenjska doba, bolezni)
- g. Potočnik iz Maribora - za doktorsko nalogo brošuro Zlet Svobod
- Vanesa Čanji, Fit media - podatki o muzeju za Celjski letopis
- Branko Stamejčič, Novi tednik: podatki o celjskih častnih meščanih za Celjski letopis, 9. 11. 1998
- OOOB Slovenske Konjice: besedilo za spominsko obeležje na Stranicah pri Frankolovem

❖ **drugo**

- posredovanje Odsevov preteklosti Inštitutu za civilizacijo in kulturo v Ljubljani za raziskavo o periodičnih publikacijah s področja družboslovja, 10. 12. 1998
- priprava predstavitve MNZC za internet

PEDAGOŠKO DELO:

- vodstva po stalnih (Celje po drugi svetovni vojni, Slovenska zobozdravstvena zbirka, Stari pisiker) in občasnih razstavah
- recenzije 9 srednješolskih raziskovalnih nalog s področja zgodovine ter 5 nalog s področja geografije, turizma in športa / Mladi za napredek Celja
- organizacija, izvedba in vodenje MPD Gaberje '98
- MPD Gaberje '98: mentorstvo skupinama Društveno in družabno življenje v Gaberjah ter Položaj industrijskega delavstva na delovnem mestu v drugi polovici tridesetih let
- strokovno vodenje pri pripravi razstave Igrače moje mladosti TD Rečica
- sodelovanje v komisiji za ocenjevanje pustnih šem

PRIPRAVE, STROKOVNO IN RAZISKOVALNO DELO ZA PRIHODNJE OBČASNE RAZSTAVE TER STALNE IN ŽE OBSTOJEČE ZBIRKE:

* Priprava nove stalne razstave:

- vodja projekta prenove, nove stalne postavitve in celostne podobe muzeja: Andreja Rihter
- delo avtorske skupine za pripravo stalne razstave / z zunanjimi sodelavci (dokončna izdelava scenarija, izbor muzealij, priprava in pregled fotografskega in video materiala)

* Zlatarska zbirka:

- prevzem gradiva Zlatarne Celje (v stečaju) v muzej - prevzem zlatarske obrtne delavnice

3.2. Kustodiat za pedagoško delo

V kustodiatu so strokovno delale:

- Andreja Rihter, direktorica in strokovni vodja Otroškega muzeja
- Bronica Gologranc Zakonjšek, kustosinja
- Jožica Trateški, animatorica
- Helena Vogelsang, muzejska pedagoginja

- PEDAGOŠKE DEJAVNOSTI V MNZC:

Pedagoške dejavnosti	Zdenka Sertić... 29.1. - 19. 3.	Kaj se skriva pod klobukom 18.5. - 1. 8.	Fotografski atelje Josipa Pelikana	Stari pisnik	Otroški muzej Hermanov brlog
Strokovna vodstva in predstavitve	4	13	26	16	22
Strokovne demonstracije		3			
Tečajji za odrasle	1				
Tečajji za otroke					2
Strokovna predavanja					1
Seminarji za odrasle					3
Kulturni / naravoslovni dnevi za šolarje					8
Ustvarjalne delavnice (z vodstvom)		6			70
Počitniške delavnice					9
Plesne delavnice					8
Lutkovne predstave					19
Rojstni dnevi					49
Modna revija		1			

EVIDENTIRANJE IN ZBIranJE GRADIVA:

- evidentiranje in zbiranje muzejskih predmetov za zbirko Otroško življenje

UREJANJE, DOKUMENTIRANJE IN HRANJENJE GRADIVA:

- zbiranje, urejanje, dokumentiranje zbirke Otroško življenje
- urejanje pedagoške fototeke
- sprotna inventarizacija pridobljenih knjig in revij v muzejski knjižnici

RAZISKOVALNO IN PUBLICISTIČNO DELO:

- ocenitev 5 raziskovalnih nalog srednjih šol s področja geografije, turizma in športa
- priprava scenarija predstavitve Otroškega muzeja kot nominiranca za evropski muzej leta 1998 (Emya) v Ljubljani, v KIC Križanke
- priprava predstavitve Otroškega muzeja na Samosu v Grčiji kot nominiranca Emye 1998
- strokovna pomoč pri diplomski nalogi o Otroškem muzeju študentkam pedagogike Filozofske fakultete iz Ljubljane Mojci Urbanc in Bibi Tominc
- priprava predstavitve Otroškega muzeja na internetu
- vsebinska in organizacijska priprava poletnih lutkovnih prireditev

OTROŠKI MUZEJ HERMANOV BRLOG - občasna razstava **HITREJE, VIŠJE, MOČNEJE**, v okviru katere so se v letu 1998 izvajale aktivnosti:

- A. *VODSTVA NAJAVLJENIH SKUPIN* - 61 vodstev
- B. *KULTURNI IN NARAVOSLOVNI DNEVI* - za učence nižje stopnje 8 osnovnih šol
- C. *STROKOVNE PREDSTAVITVE OTROŠKEGA MUZEJA*
- 22 predstavitev muzeja različnim starostnim in profesionalnim skupinam
 - predstavitev Otroškega muzeja na grškem otoku Samos / EMYA
- D. *SEMINARJI ZA VZGOJITELJICE IN UČITELJICE*
- 3 seminarji (Otrokova lutka kot igrača, učilo, umetnostno in komunikacijsko sredstvo; Vse o glini)
- E. *STROKOVNA PREDAVANJA*
- predavanje mag. Igorja Cvetko: Igre na Slovenskem (ob tednu otroka)
- F. *TEČAJI ZA OTROKE*
- 2 tečaja (Osnove gledališke vzgoje za predšolske ter šolske otroke)
- G. *MUZEJSKE USTVARJALNE DELAVNICE (z vodstvom)*
- 58 delavnic, 1451 otrok
 - Igre na snegu / glina / 5 delavnic, 115 otrok
 - Pomladna športna sestavljenka / 4 delavnice, 116 otrok
 - Vaze za velikonočni šopek narcis / 5 delavnic, 126 otrok
 - Športno padalstvo / 3 delavnice, 79 otrok
 - Izdelajmo zmaja / 6 delavnic, 151 otrok
 - Gibanje v vodi / 6 delavnic, 144 otrok
 - Pred vrati so počitnice / 14 delavnic, 346 otrok
 - Športni predmeti iz gline / 6 delavnic, 174 otrok
 - Tarča po mojem predlogu / 4 delavnice, 88 otrok
 - Hermanove praznične želje, izdelava čestitk / 5 delavnic, 112 otrok
- H. *HERMANOVE SOBOTNE DELAVNICE*
- 12 delavnic, 192 otrok
 - Glina / igre na snegu, 26 otrok
 - Pomladna športna sestavljenka, 20 otrok
 - S kolesi na pomladni izlet, 12 otrok
 - Vaze za velikonočni šopek narcis, 24 otrok
 - Športno padalstvo, 15 otrok
 - Izdelajmo zmaja, 15 otrok
 - Gibanje v vodi, 6 otrok
 - Pred vrati so počitnice, 8 otrok
 - Športni predmeti iz gline, 13 otrok
 - Igralne karte, 16 otrok
 - Tarča po mojem predlogu, 16 otrok
 - Hermanove praznične želje / izdelava čestitk, 21 otrok
- I. *HERMANOVE POČITNIŠKE DELAVNICE*
- 9 delavnic, 180 otrok
 - Moj najljubši muzejski predmet, strganka, 17 otrok
 - Moj najljubši muzejski predmet, glina, 15 otrok
 - Naredimo si mini gledališče za svojo pravljico, 16 otrok
 - Herman Lisjak na Ol v Naganu, 8 otrok
 - S prsti okoli sveta, 23 otrok
 - Povabi me na piknik, 20 otrok
 - Naredi si čestitko, 27 otrok
 - Želim si..., 20 otrok
 - Ogrlica za poletne dni, 34 otrok

J. PLESNE DELAVNICE (izvedba Plesni val Celje)

- 8 delavnic, 156 otrok
- Plesne čarovnije, 19 otrok - Samba, zapleši!, 8 otrok
- Kaličopko na obisku pri Hermanu Lisjaku, 29 otrok
- Ali poznate "Rašplo in veseli krog?", 18 otrok
- Show dance, 13 otrok
- Kavbojska polka, 35 otrok
- Balonov ples, 19 otrok
- Novoletno rajanje, 15 otrok

K. HERMANOVO GLEDALIŠČE (lutkovne prireditve)

- 6 predstav:

- a) 3 lutkovne predstave Boana / Lutkovno gledališče Tri iz Kranja, 157 obiskovalcev
- b) b) ob tednu otroka:
 - lutkovna predstava Pavliha in slepar / izvedba Pavlihovo gledališče Globus Ljubljana; 68 obiskovalcev
- c) Miklavževa lutkovna predstava:
 - 2 x predstava Žogica Marogica, Lutkovno gledališče Maribor; 230 obiskovalcev

L. Program lutkovnih predstav za POLETJE V CELJU, KNEŽJEM MESTU v sodelovanju z mednarodnim festivalom Poletni lutkovni pristan Maribor (11 predstav = 703 obiskovalci):

- Lutkovno gledališče Maribor: PEPELKA (102 obiskovalcev)
- Cveto Sever: VRTILJAK (48 obiskovalcev)
- Gledališče Alfa, Plzen, Češka: ZGODBE IZ PODSTREŠJA (51 obiskovalcev) - Gledališče Piki, Slovaška: PIKA NOGAVIČKA (81 obiskovalcev)
- Gledališče Unikat Ljubljana: HOP V PRAVLJICO (65 obiskovalcev)
- Lutkovno gledališče Tri, Kranj: PETER KLEPEC (53 obiskovalcev)
- Lutkovno gledališče Zapik, Stari trg pri Ložu: SLOVENSKE OTROŠKE PRSTNE IGRE (60 obiskovalcev)
- Lutkovno gledališče Fru Fru Ljubljana: TOBIJA (65 obiskovalcev)
- Lutkovno gledališče Zoom Ljubljana: LEV IN MIŠKA (65 obiskovalcev)
- Lutkovno gledališče pri Glasbeni mladini Jesenice: FONFEK FIJE (48 obiskovalcev)
- Lutkovna skupina Buba, Šmihel, Avstrija: ŠKRATJE, TATJE, BRATJE (65 obiskovalcev)

M. PRAZNOVANJE ROJSTNIH DNI (vključno s ponudbo v slaščičarni)

v letu 1997 je v Otroškem muzeju rojstni dan praznovalo 49 otrok (skupna udeležba 509 otrok), in sicer:

	3. r.d.	4. r.d.	5. r.d.	6. r.d.	7. r.d.	8. r.d.	9. r.d.	10. r.d.	11. r.d.
Št. otrok	2	5	5	16	9	6	4	-	2

N. ZBIRKA OTROŠKO ŽIVLJENJE

- zbirajo se vsi predmeti, ki so na kakeršenkoli način povezani z otrokom in njegovim življenjem, starostno obdobje od 0 do 19 let

O. HERMANOVI PRIJATELJI

- predlog programa Prijatelji muzeja / informativna zloženka, pristopna izjava, prijateljska izkaznica, informacija za spletno stran
- pisanje čestitk Hermanovim prijateljem ob njihovem rojstnem dnevu
- priprava ponudbe raznovrstnih dejavnosti za Hermanove prijatelje v Otroškem muzeju

P. PRAZNOVANJA V DECEMBRU ZA ZAKLJUČENE SKUPINE

- Zavod za zaposlovanje Celje: predstava v Hermanovem gledališču "Čaranje z Markom Čarkom"; pogostitev v slaščičarni; 46 otrok, 60 staršev / skupaj 106
- Banka Celje: predstava "Cirkus" v izvedbi LG Maribor; pogostitev za 117 otrok in 100 staršev / skupaj 217

DELO V ATELJEJU JOSIPA PELIKANA

- vodenje evidence in strukture obiskovalcev v ateljeju
- dogovor s fotografom g. Miranom Kolškom o poskusnem fotografiranju njegovih strank v ateljeju
- priprava predstavitve ateljeju na internetu
- oblikovanje in tiskanje albumov za spominsko fotografijo v ateljeju
- organizacija fotografiranja različnih skupin v ateljeju
- priprava steklenih plošč (Celje) za preslikavo na CD ROM
- urejanje in evidentiranje fototeke Pelikan
- priprave na izvedbo steklenice Tempel Rogaška Slatina
- priprava besedila in fotografij iz fototeke Pelikan za razstavo na GOST-TUR 1998 v Mariboru
- priprava programa ob stoletnici obstoja fotografskega ateljeja Josipa Pelikana
- vodstva

OSTALO DELO

- fotografsko dokumentiranje aktivnosti v Otroškem muzeju, pustne povorke in finalne prireditve ob podelitvi naslova Evropski muzej leta 1998 na otoku Samosu v Grčiji
- priprava didaktičnih delovnih listov
- vodenje prodaje v Hermanovi trgovini
- organiziranje tečaja tkanja za razstavo Zdenka Sertić i Etnografski muzej u Zagrebu - sodelovanje s Srednjo frizersko, tekstilno, strojno in prometno šolo Celje
- izvedba nagradnega natečaja Klobuk z navdihom nostalgije / srednje tekstilne šole v Sloveniji
- sestava anketnega vprašalnika za razstavo modistovske delavnice
- dan odprtih vrat na Srednji frizerski, tekstilni, strojni in prometni šoli Celje (prikaz, demonstracije, razstave, aktivnosti, modna revija)
- organizacija modne revije ob odprtju razstave Kaj se skriva pod klobukom
- priprava scenarija za pedagoško sobo na stalni postavitvi »Živeti v Celju«
- redna obvestila in vabila medijem o dogajanju v muzeju (odprtja razstav, predavanja, seminarji, gledališke predstave, aktivnosti samo v otroškem muzeju...)
- slaščičarna, njena ponudba in rojstni dnevi (vsebinska priprava)
- posebna ponudba za delovne organizacije / decemberska praznovanja
- predlog oglaševanja, priprava in izvedba različnih oglasov
- sodelovanje v projektni skupini Pedagoške sekcije pri SMS: interdisciplinarna predstavitev muzejskega predmeta / za muzejski sejem I. 1999 / pokrivanje področja geografije in sociologije
- priprava osnutka nove občasne razstave v Otroškem muzeju
- predlog osnutka gostovanja Prirodoslovnega muzeja Slovenije v Otroškem muzeju s spremljevalnimi aktivnostmi

3.3. Kustodiat za dokumentacijo

Delo v dokumentacijskem oddelku so v letu 1988 opravljali

- Marija Počivavšek (akcesija)
- Darja Jan (zbirka splošno)
- Tone Kregar (arhiv)

UREJANJE, DOKUMENTIRANJE IN HRANJENJE GRADIVA:

V akcesijsko knjigo je bilo v letu 1988 vpisanih 131 prevzemov.

Poudarek dala je bil na dokumentaciji najobsežnejše muzejske zbirke - splošno. Prevzete predmete smo po vpisu v akcesijsko knjigo inventarizirali ter fotografirali. Ker čakamo na ustrezno verzijo računalniškega programa, je tovrstna dokumentacija v letu 1998 mirovala. Predmete smo potem ustrezno deponirali oz. jih predali v restavratorsko delavnico.

Delo na dokumentaciji je obsegalo še:

- organizacijo fotografiranja muzejskih prostorov ter dokumentacija diapozitivov
- organiziranje razvijanja ČB filmov (muzejska dokumentacija) v Muzeju novejše zgodovine v Ljubljani

ARHIV

- urejanje arhiva
- posredovanje podatkov iz arhiva MNZC (izdajanje potrdil žrtvam vojnega nasilja):

Vrsta potrdila	št. izdanih potrdil
izgnancem	57
ukradenim otrokom	9
zapornikom Starega piskra	24
o vrnitvi	3
o taboriščih v Nemčiji	5
o mobiliziranih v nemško vojsko	2
o državljanstvu	1
o odvzemu premoženja	1
o identičnosti dogodka	1
o izgonu v Avstrijo	8
o penzionu Lisce	1
o osebni dobi v času NOB	1
skupaj 1998	113 potrdil

Pregledovanje študijskega gradiva iz arhiva MNZC:

- Jože Dežman, Gorenjski muzej: pregled arhivskega gradiva MNZC
- g. Dušan Samec: posredovanje arhivskega gradiva in literature vzvezi s spomeniki NOB na Kozjanskem

3.4. Kustodiat za restavriranje in konservacijo

V kustudiatu za restavriranje in konserviranje dela:

- Robert Zapušek, konservatorsko-restavratorski tehnik.

V letu 1998 smo za delavnico pridobili mikromotor Kawo, kompresor ter baterijski vrtalnik.

Temeljno delo je obsegalo restavriranje in konserviranje muzejskih predmetov v delavnici:

- sani za otroški muzej
- obešalnik za atelje Pelikan
- predalnik za modistovsko delavnico
- omara s steklenimi vrati za modistovsko delavnico
- leseni modeli za klobuke
- priprava in restavriranje izložbe za razstavo modistovske delavnice
- restavriranje izložbe za stalno postavitev
- restavriranje predmetov za razstavo o vodovodu in plinarni
- restavriranje stiskalnice.

Sicer pa je poleg tega delo v delavnici obsegalo še:

- postavljanje in podiranje razstav v muzeju (lastne občasne, gostujoče drugih ustanov)
- prevoz predmetov s terena in za razstave
- postavljanje in podiranje razstav v muzeju in zunaj muzeja (Tolsti vrh, KIC Križanke, Mednarodni obrtni sejem, Vojnik, Zdravstveni dom Celje)
- odpravo posledic novembrske poplave (Atelje Pelikan, zlatarska delavnica)
- skrb za muzej in dislocirane enote (Pelikan, Stari pisker)
- urejanje delavnice, pripravo predmetov za razstave in deponiranje
- izobraževanje, ogledi razstav in muzejev
- vsakodnevna in tedenska opravilih (klima in zračenje)

4. ŠTEVILO IN VRSTA PRIDOBLENIH PREDMETOV

zbirka	dar	odkup	teren	v hranjenje	začasni prevzem	Skupaj
Zbirka Splošno	484	144	22	20	-	670
Zbirka Westen-EMO	155	11	-	-	-	166
Zbirka obrti	477	26	-	-	-	503
Zbirka tehtnic	5	2	-	-	-	7
Zbirka razglednic	-	553	-	-	-	553
Zlatarska zbirka	263	238	-	-	-	501
Zbirka Otroško življenje	176	18	-	-	-	194
Zbirka Pelikan	-	1061	-	-	-	1061
Zbirka plakatov	100	-	250	-	-	350
Slovenska zobozdravstv. zbirka	8	-	-	-	-	8
Zbirka poslovilnih pisem talcev	-	-	-	-	-	-
Zbirka orožja	3	1	-	-	-	4
Skupaj 1998	1671	2054	272	20	-	4017
Skupaj 1997	1499	806	2	95	237	2639

5. OBDELANI MUZEJSKI PREDMETI

akcesija: 131 prevzemov v letu 1998

zbirka	inventarizirano	fotografirano	računal. obdelano
Zbirka Splošno	670	1664	-
Zbirka Westen-EMO	166	166	-
Zbirka obrti	1043	200	-
Zbirka tehtnic	7	7	-
Zbirka razglednic	553	-	-
Zlatarska zbirka	-	-	-
Zbirka Otroško življenje	194	194	-
Zbirka Pelikan	-	-	-
Zbirka plakatov	-	-	-
Slovenska zobozdravstv. zbirka	174	-	-
Zbirka poslovilnih pisem talcev	-	-	-
Zbirka orožja	-	-	-
Skupaj 1998	2807	2231	-
Skupaj 1997	2870	1576	2199

6. RESTAVRIRANI MUZEJSKI PREDMETI

- a) v domačem muzeju
- V muzeju je šlo v glavnem za čiščenje in konservacijo predmetov, pridobljenih v letu 1998.
- b) drugod
- V restavratorski delavnici Alojza Papiča v Slovenskem etnografskem muzeju smo restavrirali predmete Slovenske zobozdravstvene zbirke, zbirke Splošno, zbirke Pelikan in zbirke Otroško življenje. V Narodnem muzeju smo restavrirali 100 steklenih fotografskih plošč.

zbirka	v MNZC	izven muzeja
Zbirka Splošno	10	1
Zbirka Westen-EMO	8	-
Zbirka obrti	4	7
Zbirka tehtnic	-	-
Zbirka razglednic	-	-
Zlatarska zbirka	-	-
Zbirka Otroško življenje	2	-
Zbirka Pelikan	1	115
Zbirka plakatov	-	-
Slovenska zobozdravstv. zbirka	-	100
Zbirka poslovilnih pisem talcev	-	35
Zbirka orožja	-	-
Skupaj 1998	25	258
Skupaj 1997		32

7. OBJAVLJENI MUZEJSKI PREDMETI

❖ *v člankih:*

- 5 fotografij izdelkov Otroškega muzeja v katalogu Miklavžev sejem, KIC Mestni muzej Ljubljana, december 1998
- 1 fotografija zobozdravstvene zbirke v članku: Bronica Gologranc Zakonjšek, Marija Počivavšek, Slovenska zubarska zbirka. Informatica museologica 27 (3-4). Zagreb 1996
- Darinka Kladnik, Sto slovenskih muzejev (besedilo + foto), Prešernova družba, Ljubljana 1998

❖ *na predavanjih:*

- 20 dia o Otroškem muzeju / Hands On! Europe 1998, International Conference of Children's Museums, Lizbona, 11. 10. 1998

❖ *objave na radiu:*

- Razstava Zdenka Sertić...: Radio Celje (januar)
- Otroški muzej: Radio Celje (februar, maj, junij, december), SLO 1 (februar, marec, maj, junij, julij), Val 202 (februar, maj, december), Radio Maribor (marec), Štajerski val (maj), SLO 2 (maj), Radio Goldi (julij)
- Razstava Kaj se skriva pod klobukom: Radio Celje (maj), Radio Štajerski val (maj), Val 202 (maj), Radio Goldi (maj)
- Razstava AD Kladivar: Radio Celje (april)
- Muzejska poletna delavnica Gaberje '98: Radio Štajerski val (julij), Val 202 (julij), Radio Celje (julij), Radio SLO 3 (julij)
- Predstavitev knjige dr. Marjana Žnidariča: Radio Celje (marec)
- Predstavitev zbornika Odsevi preteklosti: Radio Celje (april), Val 202 (april), Radio Štajerski val (april)
- Razstava 90 let celjskega vodovoda in 125 let plina v Celju: Val 202 (november), Radio Celje (november), Radio Štajerski val (november)

❖ *objave na TV:*

- Razstava Zdenka Sertić...: TV Celje, TV SLO 1, TV3 (januar)
- Razstava Glavni trg v Celju: VTV (januar)
- Atelje Pelikan: TV SLO 1 (april, avgust), TV Celje (november)
- Razstava Kaj se skriva pod klobukom: TV SLO 1 (maj), TV Celje (maj)
- Otroški muzej: POP TV (maj 1998) TV Celje (julij, avgust, oktober), TV SLO 1 (oktober)
- Muzejska poletna delavnica Gaberje '98: VTV (julij), TV SLO 1 (julij)
- O starih obrteh in razglednice občine Vojnik: TV Celje (september)
- Razstava 90 let celjskega vodovoda in 125 let plina v Celju: TV SLO 1 (november), TV Celje (november)
- Stari pisker: TV Celje (december)
- Razstava Andrej Jemec: TV Celje (december)
- Predstavitev zbornika Odsevi preteklosti: TV Celje (april)

❖ *na video:*

- modistovska obrt, predstavitev modistovske obrti (zbirka obrti)

❖ *na CD-ROM:*

- predstavitev muzejskih zbirk MNZC na CD ROM-u Slovenski muzeji

❖ *na internetu:*

- priprava za predstavitev muzejskih zbirk, prireditve ter muzeja kot celote v okviru muzejske predstavitve

❖ *drugo:*

- izdelava replike - dve emajlirani reklamni tabli Westen in EMO, s certifikatom

8. RAZSTAVLJENI MUZEJSKI PREDMETI

vrsta razstav	število predmetov
stalne	2642
občasne	1024
lastne godtujoče	551
gostujoče drugih muzejev	637
Skupaj 1998	4854

9. SLIKOVNO GRADIVO

	fotografije - muzealije	fotografije – dokumentarne	negativi	diapozitivi	video	st. plošče
pridobljeno	1248	3112	1712	930	95 posnetkov	-
obdelano	186	2134	3447	750	95 posnetkov	1
objavljeno	-	4	-	5	1	-
razstavljeno	37	39	-	-	1	-

10. KNJIŽNICA

V letu 1998 so prevladovala medmuzejska darila in zamenjave knjig oziroma muzejskih katalogov; knjige in katalogi iz različnih muzejev po svetu (prinešeni iz strokovnih potovanj posameznih zaposlenih). Nakupov je bilo zaradi finančnih ovir izvedenih malo. Naročenih časopisov in revij (periodike) je 24 naslovov.

Knjižnica Muzeja novejše zgodovine Celje je internega značaja, tako da knjig nismo izposojali zunanjim uporabnikom.

pridobljene in obdelane knjige	število
do leta 1998	3662
leta 1998	128
Skupaj	3790

11. HEMEROTEKA

	O MUZEJU NOVEJŠE ZGODOVINE CELJE	MUZEJI PO SLOVENIJI	MUZEJI PO SVETU	KULTURA V CELJU	KULTURA PO SLOVENIJI	KULTURNA POLITIKA	
DELO	84	545	171	44	109	52	
NEDELO	3						
VEČER	101	217	160	85	66	38	
DNEVNIK	13	114	33	8	4	7	
NOVI TEDNIK	91	30	1	86		1	
SVOB. MISEL	3	25	6		10	2	
GEA		1					
OBRAMBA		2					
PIL	1						
FIRBEC	1						
VZAJEMNOST							
NED. DNEVNIK	1						
MODA IN	7	3		2			
MAMA	1						
ŠOL. RAZGL.		3					
SKUPAJ	306	940	371	225	189	100	2131

12. RAZSTAVNA DEJAVNOST

12.1. STALNE RAZSTAVE

1. CELJE V LETIH 1945-1980

Razstava je odprta od 27. februarja 1987 do 27. julija 1998.

Število in vrsta razstavljenih predmetov: 315 predmetov in fotografij.

Avtorici: Rolanda Fugger Germadnik, Andreja Rihter; oblikovanje Božo Podlogar.

Katalog: Razvoj mesta Celja 1945-1963; avtorica Rolanda Fugger Germadnik; nemški povzetek; oblikovanje Božo Podlogar; Celje 1988.

2. SLOVENSKA ZOBOZDRAVSTVENA ZBIRKA

Razstava je odprta od 5. 5. 1993.

Avtor: dr. Franc Štolfa z muzejskimi sodelavci.

Število in vrsta razstavljenih predmetov: 1829 predmetov.

Katalog: Slovenska zobozdravstvena zbirka; avtorja dr. Franc Štolfa, Marija Počivavšek; angleški povzetek; oblikovanje Rado Gologranc; tisk Cetus Celje.

Vabilo: naklada 300 izvodov, tisk Cetus Celje.

Plakat: oblikovanje Rado Gologranc, naklada 1500 izvodov, tisk Cetus Celje. Prodajno blago: katalog, plakat.

3. OTROŠKI MUZEJ HERMANOV BRLOG

Muzej je odprt od 7. 3. 1995.

Avtorji projekta: Bronica Gologranc Zakonjšek, Tanja Roženberger, Andreja Rihter, Rado Gologranc; oblikovanje in celostna podoba otroškega muzeja Rado Gologranc; maskota in ilustracije Jelka Reichman.

Katalog: Od ideje do prve občasne razstave, katalog Hi, konjiček.

Vabilo: Herman Lisjak / igralna karta

Plakat: Herman Lisjak v rdeči, rumeni, zeleni in modri; oblikovanje Rado Gologranc; ilustracija Jelka Reichman; tisk Cetus Celje; plakat Hitreje, višje, močneje.

Prodajno blago: katalog, slikanica, majica, dežnik, radirka, nosilna vrečka, mapa, nalepka, svinčnik, plakat, okvirjen plakat, keramični lonček, keramični tridelni set za otroke, 3 različne Saturnus šatulje, veliki in mali črtani in brezčrtni zvezek, beležka, urnik, priponka, komplet pisem, voščilnica za rojstni dan, novoletna voščilnica, pisma posamezno, baloni, Hermanov kelih, novoletni okraski (3x), Hermanov srček (velik, majhen), koledar, pogrinjek, Hermanov čokoladni žele.

4. STARI PISKER

Prvo razstavo v spominski sobi so odprli leta 1965, prenovljena postavitev (Nacistični ukrepi na celjskem območju) pa je bila odprta 9. 4. 1996.

Avtorici: Marija Počivavšek, Iris Zakošek.

Število in vrsta razstavljenih predmetov: 4 fotografije, 1 zemljevid, 2 plakata, 40 muzealij, 18 DIA.

Zloženska: Zatirani, a nikdar poteptani. Nacistični ukrepi na celjskem območju. Cetus Celje 1996.

Odmevi: Delo, Večer, TV Celje.

5. FOTOGRAFSKI ATELJE JOSIPA PELIKANA

Atelje je odprt od 25. 4. 1997 (6. novembra 1998 zaprt zaradi poplave).

Število in vrsta razstavljenih predmetov: 402 predmetov, 62 fotografij, 49 steklenih fotografskih plošč.

Avtorica projekta in razstave: Andreja Rihter.

Katalog: Josip Pelikan, slovenski fotograf (avtorica Andreja Rihter).

Oblikovanje razstave in kataloga: Rado Gologranc.

Odmevi: Delo, Večer, Novi tednik, TV SLO, TV Celje.

12.2. LASTNE OBČASNE RAZSTAVE

1. HITREJE, VIŠJE, MOČNEJE

Vodja projekta: Andreja Rihter

Avtorici: Bronica Golgranc Zakonjšek, Marija Počivavšek

Razstava odprta: 16. 10. 1997 - 31. 12. 1998

Število in vrsta razstavljenih predmetov: 267

Število obiskovalcev: 11366 (v letu 1998)

Zbrani odmevi na razstavo: Novi tednik Delo, Večer, Dnevnik, Nedeljski dnevnik, Nedelo, Firbec, PIL, MODA IN, Mama, Radio Celje, Radio SLO, Radio Maribor, Radio Štajerski val, Radio Goldi, TV Celje, POP TV, TV SLO

2. X. CELJSKI MEDNARODNI SLIKARSKI TEDNI

Organizator. Projekt Keleia in MNZC

Avtor: več avtorjev

Razstava odprta: 20. 2. - 15. 4. 1998

Odmevi: Novi tednik

3. UROŠ PATERNU

Organizator. Projekt Keleia in MNZC

Avtor: Uroš Paternu

Razstava odprta: 24. 4. - 10. 6. 1998

4. 50 LET AD KLADIVAR V STOLETJU CELJSKE ATLETIKE

Avtorja: Tone Kregar, Iris Zakošek

Razstava odprta: 25. 4. - 9. 5. 1998

Število in vrsta razstavljenih predmetov: 270 predmetov: 194 fotografij, 71 predmetov, 5 plakatov

Število obiskovalcev: 272

Zbrani odmevi: Delo, Novi tednik, Svobodna misel, Radio Celje

5. KAJ SE SKRIVA POD KLOBUKOM

Avtorji: Tanja Roženberger Šega in avtorska skupina za stalno postavitev

Razstava odprta: 18. 5. - 30. 7. 1998

Število in vrsta razstavljenih predmetov: 136 predmetov

Število obiskovalcev: 853

Odmevi: Večer, Dnevnik, Novi tednik, MODA IN, Radio Celje, Radio Štajerski val, Radio SLO, Radio Goldi, TV SLO, TV Celje

6. URŠOLA BERLOT, EDVIN DOBRILVIČ, UROŠ PATERNU, MIHAEL RUDL

Organizator. Projekt Keleia in MNZC

Avtor: več avtorjev

Razstava odprta: 19. 6. - 31. 7. 1998

Odmevi: Novi tednik

7. IGRAČE IN IGRE MOJE MLADOSTI

Avtorica: Tanja Roženberger Šega

Razstava odprta: 10. - 25. 8. 1998

Število in vrsta razstavljenih predmetov: 86 predmetov

Število obiskovalcev: 147

Odmevi: Delo, Večer, Novi tednik

8. TREVOR BELL

Organizator. Projekt Keleia in MNZC

Avtor: Trevor Bell

Razstava odprta: 4. 9. - 20. 10. 1998

Odmevi: Novi tednik

9. ŠKARJE IN PLATNO

Avtorica: Tanja Roženberger Šega
Razstava odprta: 24. 9. - 25. 10. 1998
Število in vrsta razstavljenih predmetov: 55 predmetov
Število obiskovalcev: 15
Odmevi: TV Celje

10. XI. TELEKOMOVI MEDNARODNI SLIKARSKI TEDNI

Organizator: Projekt Keleia in MNZC
Avtor: več avtorjev
Razstava odprta: 6. - 30. 11. 1998 Odmevi: Novi tednik

11. 90 LET VODOVODA IN 125 LET PLINA V CELJU

Organizator: Energetika Celje in Komunala Celje
Avtorica: Barbara Šoster
Razstava odprta: 10. - 21. 11. 1998
Število obiskovalcev: 115
Odmevi: Delo, Večer, Novi tednik, TV SLO, TV Celje, Radio Celje, Radio Štajerski val

12. ANDREJ JEMEC

Organizator: Projekt Keleia in MNZC
Avtor: Andrej Jemec
Razstava odprta: 17. 12. 1998 - 31. 12. 1998
Število obiskovalcev: 150
Odmevi: Večer, Novi tednik, TV Celje

12.3. LASTNE GOSTUJOČE RAZSTAVE

1. RIHARD JAKOPIČ V OČEH NAJMLAJŠIH

Razstavišče: Zdravstveni dom Celje
 Avtorica: Bronica Gologranc Zakonjšek
 Razstava odprta: junij 1996 - 31. 12. 1998
 Število in vrsta razstavljenih predmetov: 25 panojev

2. AVGUST DERŽEK - BELEŽENJE ČASA, KI MINEVA

Razstavišče: Zdravstveni dom Celje
 Avtorji: Andreja Rihter, Marija Počivavšek, Aleš Stopar
 Razstava odprta: januar 1997 - december 1998
 Število in vrsta razstavljenih predmetov: 20 vedut

3. NARODNI DOM V CELJU

Razstavišče: Narodni dom v Celju
 Avtorji: Iris Zakošek (MNZC), Tatjana Kač, Branko Lesjak (OKC)
 Razstava odprta: 5. 1. 1998
 Število in vrsta razstavljenih predmetov: 101 predmeti: 19 fotografij, 28 razglednic, 31 arhivskih dokumentov, 19 plakatov, 4 načrti

4. JOSIP PELIKAN IN CELJE

Razstavišče: Zdravstveni dom Celje
 Avtorica: Andreja Rihter
 Razstava odprta: maj 1998 - december 1998
 Število in vrsta razstavljenih predmetov: 37 fotografij

5. GLAVNI TRG V CELJU in predstavitev nominacije Otroškega muzeja za EMYO

Razstavišče: KIC Križanke
 Avtorice: Iris Zakošek, Tanja Roženberger Šega, Branka Primc (ZVNKD)
 Razstava odprta: 4. - 20. 6. 1998
 Število in vrsta razstavljenih predmetov: 166 predmetov 52 fotografij, 21 razglednic, 19 arhivskih dokumentov, 10 načrtov, 64 muzealij.
 Število obiskovalcev: 269
 Odmevi: Delo, Dnevnik, Večer, Novi tednik

6. SPOMINSKA RAZSTAVA O XIV. DIVIZIJI

Razstavišče: Pustova zidanica na Tolstem vrhu
 Avtor: Tone Kregar
 Razstava odprta: 20. 6. 1998
 Število in vrsta razstavljenih predmetov: 37 fotografij, 9 knjig, 1 odlikovanje
 Število obiskovalcev: 104
 Odmevi: Novi tednik

7. ŠKARJE IN PLATNO

Razstavišče: Mednarodni obrtni sejem - hala Golovec
 Avtorica: Tanja Roženberger Šega
 Razstava odprta: 11. - 21. 9. 1998
 Število in vrsta razstavljenih predmetov: 55 predmetov
 Število obiskovalcev: 10000

8. STARE RAZGLEDNICE OBČINE VOJNIK

Razstavišče: Zdravstveni dom Vojnik
 Avtorica: Andreja Rihter
 Razstava odprta: 28. 9. -12. 10. 1998
 Število in vrsta razstavljenih predmetov: razglednice
 Število obiskovalcev: 600
 Odmevi: TV Celje

9. PREDSTAVITEV ATELJEJA PELIKAN IN OTROŠKEGA MUZEJA

Razstavišče: Sejem gostinstva in turizma GOST TOUR v Mariboru

Avtorici: Andreja Rihter, Bronica Gologranc Zakonjšek

Razstava odprta: 6. - 10. 10. 1998

Število obiskovalcev: 3000

12.4. GOSTUJOČE RAZSTAVE DRUGIH USTANOV

1. ZENKA SERTIČ IN ETNOGRAFSKI MUZEJ ZAGREB

Organizator: EMZ in MNZC

Razstava odprta: 29. 1. - 14. 3. 1998

Število in vrsta razstavljenih predmetov: 231 (risbe, tekstil, leseni in keramični predmeti)

Število obiskovalcev: 347

Zbrani odmevi na razstavo: Delo, Večer, Novi tednik, Radio Celje, TV Celje, TV3, TV SLO

2. IGRA SVETLOBE (RAZSTAVA FOTOGRAFIJ)

Organizator: Čater, Strmole, Cahon

Razstava odprta: 24. 3. - 4. 4. 1998

Število in vrsta razstavljenih predmetov: 133 fotografij, 7 predmetov

Število obiskovalcev: 180

Zbrani odmevi na razstavo: Večer, Novi tednik

3. RAZSTAVA SLIK

Organizator: Društvo likovnih amaterjev Celje

Razstava odprta: 7. 4. - 11. 4. 1998

Število in vrsta razstavljenih predmetov: 68 slik, 5 skulptur

Število obiskovalcev.: 240

Odmevi na razstavo: Novi tednik

4. 1. SVETOVNA VOJNA V FONDH ZGODOVINSKEGA ARHIVA CELJE

Organizator: Zgodovinski arhiv Celje

Avtor: Bojan Himmelreich

Razstava odprta: 29. 10. - 2. 12. 1998

Število in vrsta razstavljenih predmetov: arhivsko gradivo

Število obiskovalcev: 96

Odmevi: Delo, Novi tednik

12.5. VRSTA RAZSTAV IN ŠTEVILO OBISKOVALCEV

VRSTA RAZSTAVE	ŠTEVILO RAZSTAV	ŠTEVILO OBISKOVALCEV
stalne razstave	2	816
Otroški muzej Hermanov brlog	1	11366
Atelje Josipa Pelikana	1	1267
Stari pisker	1	624
lastne občasne razstave	12	1552
lastne gostujoče razstave	9	18973
razstave drugih ustanov v MNZC	4	863
druge prireditve	20	712
SKUPAJ 1998	50	36173
Skupaj 1997	40	34108

13. PRIREDITVENA DEJAVNOST MUZEJA

13.1. SPREMLJAJOČE PRIREDITVE OB RAZSTAVAH

- modna revija klobukov z natečaja "Izdelajmo klobuk z navdihom nostalgije" ob odprtju razstave Kaj se skriva pod klobukom, 18. 5. 1998

13.2. MANJŠE PRILOŽNOSTNE RAZSTAVE

- Hermanova galerija Otroškega muzeja: redno spreminjanje in postavljanje razstave v galeriji z novo nastalimi otroškimi izdelki iz muzejskih mesečnih delavnic

13.3. OKROGLE MIZE

- Leto 1918 v zgodovinskem spominu Slovencev (dr. Janez Cvirn, dr. Jurij Perovšek, dr. Žarko Lazarevič; moderator Tone Kregar), 1. 12. 1998

13.4. PREDAVANJA

- predstavitev MNZC turističnim vodičem

13.5. PREDSTAVITVE KNJIG

- Marjan Žnidarič, Do pekla in nazaj, 5. 3. 1998
- Odsevi preteklosti 2, 21. 4. 1998
- Ivan Jan, Škof Rožman in kontinuiteta, 15. 10. 1998

13.6. NOVINARSKÉ KONFERENCE

- Galerija Keleia - Kovinotehna, 3. 3. 1998
- poročilo MNZC za 1.1997, nominacija OM za Emyo 1998, muzejske aktivnosti ob mednarodnem dnevu družine 15.maju in svetovnem dnevu muzejev 18.maju (pomoč Posočju in razstava Kaj se skriva pod klobukom?), 13. 5. 1998 ,
- Muzejska poletna delavnica Gaberje 1998, 9. 7. 1998 - izjave o aktivnostih v muzeju za radijske in TV hiše

13.7. SESTANKI

- kolektiva
- strokovnega kolegija
- sveta muzeja
- avtorske skupine za stalno postavitev
- uredniškega odbora Odsevov preteklosti
- Skupnosti muzejev Slovenije
- Turističnega društva Celje
- Zgodovinskega društva Celje

13.8. KONCERTI

- (po) novoletni koncert Darje Švajger in odprtje razstave Zdenka Sertić & Etnografski muzej v Zagrebu, 29. 1. 1998

13.9. DRUGO

- otvoritev razstave slik Andreja Jemca in družabni večer, 17. 12. 1998

14. IZDAJATELJSKA DEJAVNOST

edicija	število
katalogi	4
poročila, bilteni	1
zborniki	1
zloženke	2
vabila	3
čestitke	2
razglednice	
plakati	
diapozitivi	
avdiokasete	
videokasete	2
drugo	
SKUPAJ 1998	15
skupaj 1997	12

1. Zdenka Sertić & Etnografski muzej v Zagrebu (zloženka). Celje 1998.
2. Zdenka Sertić & Etnografski muzej v Zagrebu (vabilo). Celje 1998.
3. Iz zgodovine Celja 1848-1918. Odsevi preteklosti 2. Celje 1998.
4. Marija Počivavšek, Andreja Rihter, Tanja Roženberger Šega, Poročilo o letu 1997. Celje 1998.
5. Kaj se skriva pod klobukom (vabilo). Celje 1998.
6. Uroš Paternu, slike. Galerija Keleia 24. 4. - 10. 6. 1998. MNZC - Projekt Keleia. Celje 1998.
7. Tone Kregar, Stoletje celjske atletike (zloženka). 50 let AD Kladivar. Celje 1998.
8. Kaj se skriva pod klobukom / videokaseta. Celje 1998.
9. Fotografski atelje Josipa Pelikana /videokaseta. Celje 1998.
10. XI. Telekomovi mednarodni slikarski tedni. Piran, 1. 9. - 4. 10. 1998. MNZC- Projekt Keleia. Celje 1998.
11. Trevor Bell, piranski ciklus. Galerija Keleia 4. 9. - 20. 10. 1998. MNZC - Projekt Keleia. Celje 1998.
12. Andrej Jemec, slike. Galerija Keleia 17. 12. 1998 - 20. 1. 1999. MNZC- Projekt Keleia. Celje 1998.
13. Andrej Jemec, slike (vabilo). Celje 1998.
14. Novoletna voščilnica MNZC. Celje 1998.
15. Novoletna voščilnica Otroškega muzeja. Celje 1998.

15. BIBLIOGRAFIJA ZA TEKOČE LETO

Bronica Gologranc Zakonjšek

- Slovenska zubarska zbirka (soavtorica Marija Počivavšek). Informatica museologica 27 (3-4). Zagreb 1996 (izšlo marca 1998).
- Muzejske radionice - obrazovanje i za muzejske djelatnike. Informatica museologica 28 (1-4). Zagreb 1997.
- Children, our heritage, and activities in the Children's Museum, Hands On!, Lizbona 1998.

Tone Kregar

- Marjan Žnidarič, Do pekla in nazaj, Svobodna misel, 13. 3. 1998 (recenzija knjige).
- Upravni razvoj Celja v letih 1848-1918. Iz zgodovine Celja 1848-1918. Odsevi preteklosti 2. Celje 1998.
- Popotna pisma po krivici "pozabljenega" slavjanofila, Zgodovina za vse, 1998/1 (recenzija knjige).
- Irena G. Godina, Neoslavizem in Slovenci, Slovanske študie, 1995/1, Bratislava 1998 (recenzija knjige).
- Zbornik (izd. A. Moritsch), Matija Majar-Ziljski, Slovanske študie, 1995/1, Bratislava 1998 (anotacija).
- "(Ne)rodna osmica", feljton o slovenski zgodovini, Rogaške novice 1998.

Marija Počivavšek

- Slovenska zubarska zbirka (soavtorica Bronica Gologranc Zakonjšek). Informatica museologica 27 (3-4). Zagreb 1996 (izšlo 1998).
- Poročilo o letu 1997 (s soavtoricama). Celje 1998.
- Celjska obrt in trgovina po sprejemu obrtnega zakona leta 1859. Iz zgodovine Celja 1848-1918. Odsevi preteklosti 2. Celje 1998.
- Obrtne razmere v Celju pred prvo svetovno vojno. Obrt v našem kraju (zbornik). Strokovni seminar za mentorje zgodovinskih krožkov pri ZPMS. Ljubljana 1998.
- Muzej novejšje zgodovine Celje v letu 1997. Glasnik Slovenskega etnološkega društva 38/1,2. Ljubljana 1998.

Andreja Rihter

- Poročilo o letu 1997 (s soavtoricama). Celje 1998.
- scenarij za film Atelje Josipa Pelikana / videokaseta /. Celje 1998.
- Muzeje je treba imeti rad. Kulturna politika v Sloveniji (simpozij), Ljubljana 1998.

Tanja Roženberger Šega

- Poročilo o letu 1997 (s soavtoricama). Celje 1998.
- Zbirka tehtnic v Muzeju novejšje zgodovine Celje. Argo 41/1,2, Ljubljana 1998.
- Mladinske raziskovalne naloge in muzej. Glasnik Slovenskega etnološkega društva, 38/1,2., Ljubljana 1998.
- Cortona 97, Argo 41/1,2, Ljubljana 1998.
- scenarij za film Kaj se skriva pod klobukom / videokaseta /. Celje 1998.
- Zbirka tehtnic v muzeju novejšje zgodovine Celje, Argo 41/1,2, Ljubljana 1998.
- Pomlad v jeseni - uvodnik, Glasnik SED 38/1,2, Ljubljana 1998.
- Raziskovalne naloge in muzej, Glasnik SED 38/1,2, Ljubljana 1998.
- Muzejsko konservatorski odsevi - uvodnik, Glasnik 38/3,4, december 1998.
- Fotografija je kronika trenutka, Glasnik 38/ 3,4, Ljubljana 1998 (T. R. Šega, Dan Podjed).

Iris Zakošek

- Prestolnica kraljice športov. Svobodna misel št. 11 in 12, 1998.
- Mestna tržnica v Celju pred drugo svetovno vojno, ČZN 1997/2, Maribor 1998.
- Utrip mestne tržnice pred drugo svetovno vojno, Etnolog 7(LVIII), Ljubljana 1997.
- Prestolnica kraljice športov, Svobodna misel, Ljubljana 1998/11, 12.

16. PREDAVANJA IN REFERATI

- Andreja Rihter: Moi muzej MNZC / Helsinki, 7. maj 1998
- Andreja Rihter: Otroški muzei Hermanov brlog / predstavitev muzeja ob njegovi nominaciji na grškem otoku Samosu, 14. junij 1998
- Andreja Rihter: Uvodni referat področne razprave o Kulturni politiki za razvoji muzeiske deiavnosti, / simpozij Kulturna politika v Sloveniji, 16. junij 1998
- Marija Počivavšek: Cankarjev dom, Obrtne razmere v Celiu pred prvo svetovno vojno - predavanje na strokovnem seminarju za mentorje zgodovinskih krožkov pri ZPMS, Cankarjev dom Ljubljana, 28. 9. 1998
- Bronica Gologranc Zakonjšek: "Children our heritage and activities in the Children's Museum" (Hands On! Europe '98, International Conference of Children's Museums) / predstavitev Otroškega muzeja Hermanovega brloga (referat z 20 diapozitivi, 3 min. filmom in albumom slik o dejavnostih v Otroškem muzeju), Lizbona, 11. oktober 1998
- Andreja Rihter: Stanje muzeiev v zgodovini zakonodaie / referat na Muzeoforumu, Cankarjev dom Ljubljana, 9. november 1988

17. NAGRADE IN PRIZNANJA

- nominacija Otroškega muzeja Hermanov brlog za evropski muzej leta 1998 (Emya); razglasitev je bila 10. -15. junija 1998 na otoku Samos v Grčiji .

18. ŠTUDIJSKO IN STROKOVNO IZOBRAŽEVANJE

18.1. STROKOVNI POSVETI

Bronica Gologranc Zakonjšek

- pedagoška sekcija v Slovenskem etnografskem muzeju, 12. 3. 1998, v Dolenjskem muzeju Novo mesto, 11. 5., 12. 5. 1998
- museoforum / Tomislav Šola: Na poti k modrosti - premislek o koncu muzejske dobe, 13. 5. 1998
- otok Samos, Grčija: predstavitev OM in ostalih nominirancev za evropski muzej leta (EMYA 1998), 6. 6. - 15. 6. 1998
- museoforum / Konservatorstvo in muzejska publika, 23. 9. 1998

Tone Kregar

- predavanje Biserke Debeljak v sklopu mednarodnega obrtnega sejma: O zgodovini kazenskih sankcij, september 1998
- MNO Maribor: okrogla miza O nujnosti odpora proti okupatorju, 7. 1. 1998 ,
- Maribor: Slovenija 1848- 1998: Iskanje lastne poti - simpozij, 16, 17. 4. 1998
- Celje: Celjski grofje: Stara tema - nova spoznanja, 27. - 29. 5. 1998
- Izola: XXIX. zborovanje slovenskih zgodovinarjev, 22. - 24. 10. 1998
- navezava stikov ter možnosti za sodelovanje s Slovaškim narodnim muzejem v Bratislavi, februar 1998

Majda Kvar

- seminar Tekoča problematika urejanja delovnih razmerij in normativna ureditev varstva osebnih podatkov, Maribor 8. 9. 1988

Marija Počivavšek

- Posavski muzej Brežice: Razgovor o možnih smereh razvoja sodobnega muzeja, predavanje dr. Tomislava Šole, 12. 2. 1998
- Maribor: Slovenija 1848-1998: Iskanje lastne poti - simpozij, 17. 4. 1998
- Celje: Celjski grofje: Stara tema - nova spoznanja, 27. - 29. 5. 1998
- Muzeoforum: mag. Andrew Durham: Konservacija in muzejska publika, 23. 9. 1998
- Izola: Množične smrti na Slovenskem / 29. zborovanje slovenskih zgodovinarjev, 22.-24.10. 1998

Andreja Rihter

- Posavski muzej Brežice: dr. Tomislav Šola, 9. 2. 1998
- Maribor: Slovenija 1848 - 1998 / Iskanje lastne poti, 17. 4. 1998
- Celje: Celjski grofje: Stara tema - nova spoznanja 27. 9. 1998
- Ljubljana: Muzeoforumi - 19. 5., 21. 9., 9. 11. 1998
- Ljubljana: Management v kulturi, 20., 21. 1. 1998
- Maribor: Povračila stroškov v zvezi z delom, 8. 2. 1998
- Ljubljana, Izvajanje 27. člena - prenos financiranja na občine, 12. 11. 1998
- Ljubljana, Financiranje v letu 1999, 19. 11. 1998

Tanja Roženbergar Šega

- simpozij Pomen avdiovizualnih komunikacij v znanosti AVL ZRC SAZU; predstavitev filma Kaj se skriva pod klobukom (mednarodna udeležba), 28. 10. 1998
- museoforum Muzejska zakonodaja evropske izkušnje in izkušnje tranzicijskih dežel, 9. 11. 1998
- Ouagadougou, Burkina Faso, udeležba na FAIMP '98; predstavitev filmov Kaj se skriva pod klobukom, Pelikanov atelje, Hermanov brlog, 19. 12. 1998

Jožica Trateški

- sestanek pedagoške sekcije v Slovenskem etnografskem muzeju, 16. 3. 1998
- predstavitev nominiranih muzejev za Evropski muzej leta 1998 na otoku Samosu v Grčiji, 10.15. 6. 1998

Helena Vogelsang

- Celje: mednarodni simpozij Celjski grofje stara tema - nova spoznanja, Celje 21. 5. 1998
- Muzeoforum Potujoči muzeji - «profitni centri» za vašo muzejsko komunikacijo? (predavanje dr. Cornelia Meran - kustosinja dunajskega otroškega muzeja ZOOM), 15. 6. 1998
- srečanje pedagoške sekcije, 14. 9. 1998
- muzeoforum Konserviranje in restavriranje predmetov in muzejska publika (umetnostni zgodovinar Andrew Durham, The Conversation centre, Liverpool), 23. 9. 1998
- Hands On! Europe '98 - Internacional Conference, Lizbona 8. 10. 1998 - 11. 10. 1998
- okrogla miza: Leto 1918 v zgodovinskem spominu Slovencev, 1. 12. 1998

Iris Zakošek

- Celje: Celjski grofje: Stara tema - nova spoznanja, 27. - 29. 5. 1998

Robert Zapušek

- udeležba na muzeoforumih
- redno letno srečanje konservatorjev v Velenju

18.2. STROKOVNE EKSKURZIJE

Bronica Gologranc Zakonjšek

- Grčija - Samos, 10. - 15. 6. 1988
- Zagreb: Etnografski muzej, Kumrovec: Staro selo, 26. 10. 1998

Tone Kregar

- London, Birmingham, Liverpool, York, London, 13. 3. 1998 - 18. 3. 1998
- Zagreb: Etnografski muzej, Kumrovec: Staro selo, 26. 10. 1998

Marija Počivavšek

- London, Birmingham, Liverpool, York, London, 13. 3. 1998 - 18. 3. 1998
- Zagreb: Etnografski muzej, Kumrovec: Staro selo, 26. 10. 1998

Andreja Rihter

- London, Birmingham, Liverpool, York, London, 13. 3. 1998 - 18. 3. 1998
- Helsinki, 6. - 10. 5. 1998
- Samos, Grčija, 10. - 15. 6. 1998
- Bertinoro, Italija, 15. - 20. 9. 1998
- Melbourne, 6. - 22. 10. 1998
- Zagreb: Etnografski muzej, Kumrovec: Staro selo, 26. 10. 1998

Tanja Roženberger Šega

- London, Birmingham, Liverpool, York, London, 13. 3. 1998 - 18. 3. 1998
- Zagreb: Etnografski muzej, Kumrovec: Staro selo, 26. 10. 1998

Jožica Trateški

- Grčija - Samos, 10. - 15. 6. 1988

Helena Vogelsang

- London, Birmingham, Liverpool, York, London, 13. 3. 1998 - 18. 3. 1998
- Velenjski muzej, Kavčnikova domačija v Zavodnjah, Kmečki muzej v Lipju pri Velenju, zasebni muzej upokojenega rudarja Ivana Avbrehta (ekskurzija organizirana za obiskovalce iz Etnografskega muzeja iz Zagreba), 20. 3. 1998
- Zagreb: Etnografski muzej, Kumrovec: Staro selo, 26. 10. 1998

Iris Zakošek

- London, Birmingham, Liverpool, York, London, 13. 3. 1998 - 18. 3. 1998

Robert Zapušek

- Zagreb: Etnografski muzej, Kumrovec: Staro selo, 26. 10. 1998



MUZEJ NOVEJŠE ZGODOVINE CELJE

LETNO POROČILO 1998

Priprava vsebinskega poročila: MARIJA POČIVAVŠEK

Celje, februar 1999

ISSN 1318-5535