

museumofrecenthistory|celje

mnzc
muzejnovejšezgodovine|celje

LETNO POROČILO 2012

Celje, februar 2013

Potrjeno na seji sveta MnZC, dne 14. 2. 2013

A. POSLOVNO POROČILO

I. SPLOŠNI DEL

Predstavitev javnega zavoda	5
Kratek opis razvoja muzeja	6
Predstavitev dejavnosti	7
Zaposleni v muzeju v letu 2012	8

II. POSEBNI DEL

a) Vsebinsko poročilo o izvedbi programov	10
Uvodna beseda	10
I. Muzejsko gradivo	12
I. / 1. Evidentiranje	12
I. / 2. Pridobivanje	14
I. / 3. Dokumentiranje	15
I. / 4. Proučevanje	18
I. / 5. Konserviranje in restavriranje	20
II. Posredovanje muzejskega gradiva	21
II. / 1. Razstave	21
Stalne razstave	21
Lastne občasne razstave	22
Lastne gostujoče razstave	23
Razstave drugih ustanov	24
Dislocirane enote - občasne razstave	25
Medinstitucionalne razstave	27
Izdajateljska dejavnost	29
II. / 2. Pedagoški in andragoški programi	30
Hermanove ustvarjalnice	31
ŽVC: Strokovne demonstracije obrtnikov	31
16. poletje v Otroškem muzeju	31
Nedeljski muzejski mozaik	32
Praznovanja rojstnih dni	32
Posebni muzejski dnevi, prazniki	32
Partnerska sodelovanja	33
Priprava posebnih programov in projektov	33
Večeri v muzejski kavarnici	33
II. / 3. Obiskovalci muzeja	34
II. / 4. Posredovanje informacij o kulturni dediščini	35
Zagotavljanje dostopnosti do gradiva	35
Uporabniki digitalnih vsebin na spletu	38
Oglaševanje v medijih	42
Druge objave v medijih	43
Prireditvena dejavnost	44
III. Povezovanje kulture, izobraževanja, znanosti	45
Strokovna knjižnica	45
Strokovno izobraževanje	46
Bibliografija strokovnih delavcev	50
Predavanja in referati	56
Šola muzeologije	58
Sodelovanje z drugimi institucijami doma in v tujini	59
Nagrade in priznanja	60

b) Poročilo o doseženih ciljih in rezultatih	61
1. Zakonske in druge pravne podlage	61
2. Dolgoročni cilji	62
3. Letni cilji	62
4. Ocena uspeha	63
5. Morebitne nepričakovane posledice	64
6. Ocena uspeha pri doseganju zastavljenih ciljev	64
7. Ocena gospodarnosti in učinkovitosti poslovanja	65
8. Ocena delovanja sistema notranjega finančnega nadzora	65
9. Pojasnila k nedoseženim ciljem	65
10. Ocena učinkov poslovanja	65
11. Druga pojasnila	66
a) Analiza kadrovanja	66
b) Investicijsko vzdrževanje in nakup opreme	66
c) Odkupi	66
III. ZAKLJUČNI DEL	67

B. RAČUNOVODSKO POROČILO

I. SPLOŠNI DEL

PREDSTAVITEV JAVNEGA ZAVODA



MUZEJ NOVEJŠE ZGODOVINE CELJE (MnZC)
Prešernova ulica 17
3000 CELJE

Direktorica muzeja:
mag. TANJA ROŽENBERGAR ŠEGA

matična številka: 5051843
davčna številka: 55651151
šifra dejavnosti: 91.020
podračun: 01211-6030375760

Tel. +386 3 428 64 10
Fax: + 386 3 428 64 11
info@mnzc.si; tajnistvo@mnzc.si
www.muzej-nz-ce.si

Dislocirani enoti:

- Stari pisker, Prešernova ulica 20, Celje
- Fotografski atelje Josipa Pelikana, Razlagova ulica 5, Celje

MUZEJSKI SVET

Svet Muzeja novejše zgodovine Celje (mandat od 16. 2. 2009) šteje 7 članov:

Predstavniki ustanovitelja:

- mag. Milena Čeko Pungartnik, Celje
- Ivan-Janez Domitrovič, Celje
- Anja Šostar, Celje
- Romana Zabret, Celje

Predstavnika zainteresirane javnosti:

- Anka Aškerc, Celje
- Damijan Kljajič, Velenje

Predstavniki zaposlenih:

- dr. Tone Kregar, MnZC

Svet muzeja se je v letu 2012 sestal na treh sejah.

KRATEK OPIS RAZVOJA MUZEJA

Javni zavod Muzej novejše zgodovine Celje je pravni naslednik leta 1963 ustanovljenega Muzeja revolucije Celje; zaradi razširjenega področja dela se je leta 1991 preimenoval v Muzej novejše zgodovine Celje; leta 1997 sta Mestna občina Celje ter občina Vojnik z novim ustanovitvenim aktom (Ur. l. RS, št. 52/1997) ponovno ustanovili muzej, 8. junija 2004 pa je Mestna občina Celje z **novim odlokom o ustanovitvi** uskladila delovanje javnega zavoda z določbami Zakona o uresničevanju javnega interesa za kulturo, uredila njegov status, razmerja med ustanoviteljem in muzejem ter temeljna vprašanja glede organizacije, dejavnosti in načina financiranja muzeja (Uradni list, št. 82, 27. 7. 2004, str. 9934).

Muzej novejše zgodovine Celje je regionalni muzej, ki opravlja javno službo - dejavnost varstva premične kulturne dediščine novejše zgodovine (ukvarja se z zbiranjem, dokumentiranjem, raziskovanjem in razstavljanjem zgodovine Celja in opredeljenega območja) za obdobje od začetka 20. stoletja do danes. Javno službo je izvajal po Uredbi o vzpostavitvi muzejske mreže za izvajanje javne službe na področju varstva premične kulturne dediščine in določitvi državnih muzejev (Ur. l. RS 97/2000), od l. 2009 dalje pa s posebnim pooblastilom, ki je v letu 2012 podaljšano za eno leto. Teritorialno pokriva področje 28 občin, v sodelovanju s Posavskim muzejem Brežice, Zasavskim muzejem Trbovlje in Muzejem Velenje pa še dodatnih 11 občin (enako kot Pokrajinski muzej Celje). Glede na enako geografsko področje delovanja sta se oba celjska muzeja februarja 1997 dogovorila o razmejitvi strokovnega delovanja - Pokrajinski muzej Celje pokriva obdobja od začetkov človekovega bivanja do prve svetovne vojne, Muzej novejše zgodovine Celje pa obdobje od začetka 20. stoletja do danes.

Delovno področje Muzeja novejše zgodovine Celje opredeljujejo Zakon o zavodih (Ur. l. RS 12/1991, 8/1996), Zakon o varstvu kulturne dediščine (Ur. l. RS 16/2008) ter Zakon o uresničevanju javnega interesa na področju kulture (Ur. l. RS 96/2002). Strokovno muzej sodeluje z občinskimi muzeji v regiji, pokrajinskimi in nacionalnimi muzeji ter matičnim Muzejem novejše zgodovine Slovenije.

PREDSTAVITEV DEJAVNOSTI

Muzej opravlja na področju varstva premične kulturne dediščine kot javno službo naslednje dejavnosti (5. člen Odloka o ustanovitvi):

- evidentira, zbira, dokumentira, konservira in restavrira, hrani, varuje in znanstveno-raziskovalno proučuje premično kulturno dediščino na podlagi zbiralne politike in poslanstva zavoda za obdobje od začetka 20. stoletja do danes ter jo predstavlja javnosti,
- varuje in hrani zbirke, ki so v upravljanju muzeja ter jih dopolnjuje v skladu z zbiralno politiko in s poslanstvom muzeja,
- pripravlja in posreduje tematske razstave ter druge oblike predstavljanja dediščine doma in v tujini ter organizira gostovanja tujih razstav, aktivno sodeluje pri kulturnem in znanstvenem sodelovanju z drugimi muzeji, raziskovalnimi in pedagoškimi ustanovami,
- redno in načrtno sodeluje z vzgojno-izobraževalnimi organizacijami, pripravlja in izvaja pedagoške in andragoške programe ter programe za težje prilagodljive družbene skupine,
- omogoča dostopnost do programov telesno oviranim osebam,
- posoja muzejsko gradivo za razstavno dejavnost in posebne potrebe,
- razvija vlogo osrednjega muzeja za področja nekaterih svojih zbirk na način, da bo prevzemal vrsto nalog za in v sodelovanju z mrežo muzejev, kar bo potekalo v obliki tekočega dialoga z uporabniki muzeja in muzejskimi partnerji,
- ugotavlja in predlaga razglasitev dediščine za spomenik ali znamenitost ter pripravlja strokovne osnove potrebne za razglasitev,
- načrtuje, usmerja in koordinira muzeološko delo na razglašeni spomeniki, ki se nahajajo na območju, ki ga pokriva muzej,
- posreduje podatke o dediščini v register in skrbi za dostopnost podatkov javnosti,
- daje strokovna mnenja o izvozu, iznosu in uvozu kulturne dediščine,
- daje fizičnim in pravnim osebam pojasnila, nasvete in drugo strokovno pomoč pri spoznavanju, varovanju in zaščiti dediščine; sodeluje z imetniki oziroma organi, ki jo hranijo,
- razvija zavest o pomenu dediščine, s popularizacijskimi programi širi védenje o dediščini in kulturi v širšem smislu,
- obvešča javnosti o programih in aktivnostih, ki jih pripravlja,
- organizira znanstvena in strokovna srečanja, razgovore, seminarje in druge oblike strokovnega sodelovanja ter izobraževanja, predvsem s področja kulturne dediščine in novejše zgodovine,
- izvaja znanstveno-raziskovalne naloge s svojega delovnega področja,
- prizadeva si dosežati visoko kvaliteto dela znotraj vseh področij dela in odgovornosti muzeja na način, da skrbi za izobraževanje svojih strokovnih sodelavcev,
- omogoča strokovno izobraževanje pripravnikov za kustose in druge poklice v muzejski stroki,
- vodi in vzdržuje strokovno knjižnico za področje svoje dejavnosti, ki je internega značaja in skrbi za izvajanje knjižnične dejavnosti po zahtevanih standardih,
- izdaja, zamenjuje in prodaja strokovne publikacije, kataloge in drugo pisano in tiskano besedo, nosilce zvoka ter ostale izdelke, ki izhajajo iz dejavnosti in poslanstva muzeja,
- izdaja in prodaja replike in spominke vezane na dejavnost muzeja,
- izdaja prepise dokumentov, potrdila na podlagi dokumentov, daje strokovna mnenja ter posreduje gradiva iz muzejskih fototek,
- opravlja storitve s področja svoje dejavnosti za potrebe fizičnih in pravnih oseb,
- opravlja gostinsko dejavnost slaščičarne kot dopolnilno dejavnost za potrebe Otroškega muzeja, ter gostinsko dejavnost kavarne kot dopolnilno dejavnost na stalni razstavi Živeti v Celju,
- oddaja prostore in opremo za razstavne, vzgojno-izobraževalne, promotivne in druge prireditve,
- opravlja restavratorske, konzervatorske in druge tehnične dejavnosti za potrebe muzeja,
- evidentira premično kulturno dediščine po standardih UNESCO (Object ID) v skladu s poslanstvom muzeja na spomeniki, ki so v lasti lokalnih skupnosti in niso v upravljanju drugega muzeja lokalnega pomena, ter opravlja druge naloge v skladu z zakonom.

Muzej opravlja dejavnosti v obsegu in na način, določen z letnim programom dela in finančnim načrtom.

ZAPOSLENI V MUZEJU v letu 2012

a) Zaposleni, ki jih financira Ministrstvo za kulturo:

	Ime, priimek	Izobrazba Delovno mesto Strokovni naziv	V muzeju od - do	Opomba
1.	Bronislava Gologranc Zakonjšek	prof. geografije in sociologije kustos z magisterijem muzejska svetovalka	1. 5. 1992 –	
2.	Darja Jan	univ. dipl. zgodovinarica kustos višja kustosinja	1. 11. 1992 –	
3.	Gabrijela Kovačič	prof. umetnostne zgodovine kustos kustosinja	1. 12. 2011 –	za določen čas
4.	dr. Tone Kregar	prof. zgodovine in sociologije kustos z doktoratom muzejski svetovalec	1. 9. 1997 – 1. 9. 2000 1. 9. 2002 –	
5.	Majda Kvar	komercialistka org. kult. programa (tajnica) -	1. 11. 1986 –	
6.	Zejna Murić	natakarska pomočnica receptor III -	1. 7. 2000 –	
7.	Anica Odlazek	dipl. ekonomistka računovodkinja -	1. 6. 1983 –	
8.	dr. Marija Počivavšek	prof. zgodovine kustos z magisterijem muzejska svetnica	1. 4. 1987 –	
9.	mag. Andreja Rihter	prof. zgodovine in sociologije kustos z magisterijem muzejska svetnica	1. 3. 1981 – 1. 12. 2000 5. 12. 2005 –	
10.	mag. Tanja Roženberger Šega	univ. dipl. etnolog in prof. soc. direktorica muzejska svetovalka	1. 11. 1990 – 30.9. 2003 1. 1. 2006 –	
11.	Jožica Trateški	prof. zgodovine in sociologije kustos višja kustosinja	1. 12. 1996 –	
12.	Petra Verlič	ekonomska tehničarka muzejska informatorka -	1. 3. 1997 –	
13.	Helena Vogelsang Novak	predm. učiteljica zgod. in DMV muzejska sodelavka višja muzejska sodelavka	17. 1. 1998 –	
14.	Sebastjan Weber	univ. dipl. etn. in kult. antrop. kustos kustos	19. 12. 2008 –	za določen čas
15.	Robert Zapušek	lesar širokega profila konser. - restavr. tehnik konser. - restavr. tehnik	2. 3. 1992 –	

b) Zaposleni, ki jih MnZC financira iz lastnih sredstev:

	Ime, priimek	Izobrazba Delovno mesto	V muzeju od - do	Opomba
○	Katja Pur	gimnazijska maturantka muzejski vodnik	1. 11. 2004 –	
○	Barbara Vrečko	ekonomska tehničarica muzejski vodnik	1. 4. 2000 –	krajši delovni čas

c) Javna dela

Zaposleni preko programa javnih del:

	Ime, priimek	V muzeju od - do
○	Darja Pesko	13. 2. - 31. 2. 2012
○	Katarina Šumej	15. 2. - 31. 7. 2012

II. POSEBNI DEL

a) Vsebinsko poročilo o izvedbi programov

UVODNA BESEDA

MUZEJSKO GRADIVO

Delo v Muzeju novejše zgodovine Celje je v letu 2012 potekalo v skladu s poslanstvom muzeja, splošnimi strateškimi usmeritvami in načrtanim letnim programom. Ob upoštevanju direktiv varčevalnih ukrepov in zmanjševanja finančnih sredstev je bila osnovna usmeritev dela sinergija in združevanje projektov, sodelovanje z različnimi partnerji in pridobivanje različnih finančnih virov. Tako sta se osrednja razstavna projekta navezovala na sredstva evropskega sklada oz sredstva Evropske prestolnice kulture.

Kustosi muzeja so splošno javno službo izvajali na celotnem teritoriju, ki ga pokriva muzej in na terenu **evidentirali**, podobno kot lani, **4.000 muzejskih predmetov** in 6 (v letu 2011 - 7) zaokroženih zbirk, vse v skladu z razstavnimi in raziskovalnimi programi (meščanstvo na Štajerskem, fotografije za Pelikanovo zbirko, obrtne delavnice, zbirka v Splošni bolnišnici Celje...). Vsebinski in teritorialni pregled gradiva dokazuje široko delovanje, ki posega na različna vsebinska področja premične kulturne dediščine (gl. I./1). V tem letu smo **pridobili 3.437 novih predmetov**, večino z donacijami (53 %, leto 2011 - 71 %) nekaj manj z odkupi (46 %, leto 2011 - 21 % z odkup), 1 % pa smo jih zbrali na terenu (leto 2011 - 3 %). Vsi so ustrezno dokumentirani in urejeni in uvrščeni v posamezne muzejske zbirke (gl. I./2).

Opravili smo popis premoženja ter inventuro vseh muzejskih zbirk ter razstav v **Zdravstvenem domu Celje** ter inventarizacijo predmetov **Muzeja južne železnice v Šentjurju**. Kot posebni projekt smo zaradi izvedenega popisa premoženja ter inventure muzejskih zbirk (za pooblastilo) v letu 2012 izvedli tudi **vrednotenje vseh muzejskih zbirk**; vrednost muzejskih zbirk je sedaj ovrednotena do dne 20. 12. 2012 in **603.684 eur**.

Poleg proučevanja gradiva in tém, ki se navezujejo na stalno razstavo **Živeti v Celju** - proučevanje zgodovine in kulture celjskega delavstva, so strokovnjaki proučevali tudi druge teme, ki so rezultirale v razstavah, knjigah oz. drugih objavah, med njimi omenjam raziskovalno delo za pripravo razstave **Srce in možgani naše kulture - meščanstvo na slovenskem Štajerskem**, projekt **Urbani fenomeni / muzejske perspektive CE6 - kdo je danes meščan? In razstavo Obrazi operete** (gl. I/4). Konserviranje in restavriranje je potekalo brez posebnosti, največji delež je narejen na konserviranju steklenih plošč zbirke J. Pelikana, zbirki zobozdravstvo in zbirki Splošne bolnišnice Celje. (gl. I/5).

POSREDOVANJE GRADIVA JAVNOSTI

MnZC je v letu 2012 pripravil pester razstavnih programov lastnih in gostujočih razstav, med katerimi izpostavljam razstavo **Obrazi operete**, plod evropskega povezovanja in projekta ter razstavo **Srce in možgani naše kulture**, ki je v sodelovanju z Muzejem narodne osvoboditve iz Maribora vključena v ponudbo evropske prestolnice kulture. Z razstavo Josip Pelikan - fotografije pa smo gostovali v muzeju v Bad Ischlu in Zgodovinskem arhivu v Beogradu.

Številni in raznovrstni programi, ki smo jih javnosti ponudili v okviru razstav muzejskih večerov, praznovanj rojstnih dni in različnih drugih, pestrih prireditev, je v muzej pritegnilo **31.494** obiskovalcev. Številka je precej nižja od lanskoletnih števil, saj smo v letu 2012 prešli na nov, bolj poveden in prezenten način štetja obiskovalcev, ki obsega vse obiskovalce razstav v muzeju, udeležence prireditev v muzeju ter obiskovalce v dislociranih razstavnih enotah. Ne vključuje pa potencialnih obiskovalcev naših razstav, ki so umeščene v drugih javnih prostorih (Zdravilišče Dobrna, Zdravstveni dom Celje, Slošna bolnišnica Celje, banka...). Obiskovalce vabimo in obveščamo o naši ponudbi tudi preko posodobljene spletne strani, ki jo sproti evalviramo na profilu Facebook. Številni so bili medijski odmevi, pestra je bila izdajateljska dejavnost, med njimi tudi tretji letnik brezplačnika **Celjske muzejske novice**, ki ga izdajamo skupaj s Pokrajinskim muzejem Celje (v letu 2012 sta izšli dve številki v nakladi 14.000 izvodov vsaka). Z njimi nagovarjamo splošno javnost in potencialne obiskovalce muzeja oz. njegove uporabnike. Organizirali smo več tiskovnih konferenc, seminarjev in posvetov, gostovali v medijih.

POVEZOVANJE KULTURE, IZOBRAŽEVANJA, ZNANOSTI

Ob našem delu smo v letu 2012 sodelovali z različnimi partnerji doma in v tujini, kar nas uspešno uvršča na mednarodni zemljevid dediščinskih institucij. Ob tem vsako leto odpiramo nova področja delovanja in sledimo sodobnim težnjam na tem področju.

Zaposleni v Muzeju novejšee zgodovine Celje smo v letu 2012 oblikovali pestro in dinamično ponudbo in aktivno delovali na širokem področju, tako v segmentu klasičnih muzejskih vsebin, kot tudi na področju vnašanja novitet v muzejsko delo. Rezultati našega dela dokazujejo našo uspešnost in potrjujejo aktivno vlogo muzeja v družbi.

NAGRADE IN PRIZNANJA

Muzeju novejšee zgodovine Celje je 23. junija 2012 Območno združenje veteranov vojne za Slovenijo Celje podelilo **spominsko plaketo**, 1. decembra 2012 pa je Policijsko veteransko društvo Sever za celjsko območje - Odbor Celje muzeju podelilo **Zlati znak Sever**; obe priznanji je muzej prejel za prizadevno in uspešno sodelovanje pri postavitvi razstave ob 20. letnici osamosvojitvene vojne za Slovenijo ter pomoč pri razvoju in prepoznavnosti obeh veteranskih organizacij.

Dr. Tonetu Kregarju in Darji Jan sta obe zgoraj omenjeni veteranski organizaciji 23. junija 2012 podelili **zlati plaketi**.

mag. Tanja Roženberger Šega

I. MUZEJSKO GRADIVO

I. / 1. EVIDENTIRANJE

Evidentirani muzejski predmeti od 1. 1. do 31. 12. 2012:	Načrtovano: skupaj 4.050 evidentiranih enot gradiva; Realizirano: 4.020 muzejskih predmetov 6 zbirk na terenu
Obseg teritorija evidentiranja zbirk:	Celjska regija

Vsebinska obrazložitev:

- Evidentiranje na terenu v skladu s poslanstvom in zbiralno politiko muzeja; prioritete: evidentiranje predmetov in fotografij, povezanih s socialno, kulturno in politično zgodovino Celja in okolice v 20. stol., evidentiranje aktualnega gradiva gradiva v Celju in okolici ter fotografij fotografa Josipa Pelikana;
- Izvajanje javne službe na terenu in v sodelovanju z lokalnimi skupnostmi, v povezavi z muzejskimi zbirkami in fototekami;
- Predmeti, evidentirani na terenu so pretežno povezani z načrtnim evidentiranjem terena, z vsebinami siceršnjega raziskovalnega dela, bodisi v okviru priprave razstav, bodisi zbiranja izjav in pričevanj;
- Evidentiranje zasebnih zbirk: Klobučarstvo Tomažin, Celje; Gasilska zbirka, Ljubečna; Krovstvo in vodoinštalaterstvo Stropnik; Elementi iz kmečkega življenja Vitanje-Hudinja; Predmeti zbiralca Marka Zdovca, Vojnik; Zbirka Splošne bolnišnice Celje, 400 predmetov, 20. 3. - 23. 11.

a) Evidentiranje na terenu / po občinah:

- Celje:
 - Klobučarstvo Tomažin, Celje: kompletna delavnica
 - Krovstvo in vodoinštalaterstvo Stropnik, Celje
 - Gasilska zbirka, Ljubečna
 - Peter Skoberne, Celje: zobozdravstvena ordinacija Zlatana Skoberneteta, 8. 3.
 - Peter Krapež, Celje: Življenje meščanske družine med svetovnimi vojnama, 12. 4., 8. 5., 17. 5., 18. 5., 4. 6.
 - Božena Orožen, Celje: Meščanstvo, 18. 6.
 - Predmeti družin Orožen, Kalan-Orač
 - Rado Gologranc, Celje: Meščanstvo, 19. 6.
 - Kristina Ažman Tkalec, Celje: Meščanstvo, 23. 7.
 - Vlasta Pristovšek, Celje: Meščanstvo, 21. 8.
 - Stanko Bark, Celje: Meščanstvo, 7. 9.
 - Janko Mirnik, Celje: gradivo o Alojzu Drogeniku, 20. 9.
 - Jože Gologranc, Prekorje 5, 115 x stanovanjska oprema, posoda Emo, obutev in moška oblačila, 4. 3.
 - Fototeka ZGO_3: 548 fotografij
 - Fototeka Muzeološka: 826 fotografij
 - Celje: 15 plakatov
- Mozirje:
 - Mozirski pust, Mozirje
 - Aleksander Videčnik, Mozirje: komplet (replika) starih kovancev Banke Celje, namenjen mladim varčevalcem, 24. 5.
- Rogatec:
 - Predmeti družine Stefanciosa - Marin
- Štore:
 - Olga Mulej, Prožinska vas: tiskarski regal iz Cetisa, 1. 10.
- Šmarje pri Jelšah:
 - Igor Orač, Belo, 40 razglednic in dopisnic s Celjskega, prva polovica 20. stol.

- Vitanje:
 - spominska soba Noordung, 21. 6.
 - Hudinja / Sv. Vid, Vitanje: Beškovnikova domačija (kašča), 21. 6.
 - Elementi iz kmečkega življenja Vitanje-Hudinja
 - Vojnik:
 - Predmeti zbiralca Marka Zdovca, Vojnik
 - Vranksko:
 - Muzej motociklov, 17. 7.
- b) Izven območja, ki ga pokriva muzej:
- Ljubljana:
 - Irena Gošnik Tršinar, Ljubljana: Zobotehnični predmeti Poldeta Gošnika, 22. 3.
 - dr. Neva Šlibar, Ljubljana: stanovanjska oprema slovenske meščanske družine na Dunaju (ok. 1950), 22. 10.

I. / 2. PRIDOBIVANJE

Cilj:

Dopolnjevanje muzejskih zbirk, v skladu z zbiralno politiko muzeja, oblikovanje zbiralnih politik ter analiza zbirk.

Zbirka	Število in način pridobitve muzejskih predmetov v letu 2012					
	darilo	odkup	na terenu	v hranjenje	začasni prevzem	zbirka skupaj
SPLOŠNA zgodovinska zbirka	268	17	2	28		315
Zbirka ZOBOZDRAVSTVO	50					50
Zbirka OTROŠKO ŽIVLJENJE	279	66				345
Zbirka DOBRA IGRAČA						
Zbirka OBRT	700	157				857
Zbirka TEHTNICE						
Zbirka WESTEN-EMO						
Zbirka ZLATARSTVO						
Zbirka JOSIP PELIKAN		477				477
Zbirka RAZGLEDNICE						
Zbirka PLAKATI	15					15
Zbirka DENAR						
Zbirka OROŽJE						
Zbirka POSLOVILNA PISMA	1					1
Zbirka ODLIKOVANJA						
Zbirka ARHIV	73					73
Zbirka AVDIOVIZUALNO	3		8			11
Fond ALME KARLIN						
Fundus MODA						
Fototeka ZGO_1	2					2
Fototeka ZGO_2	47					47
Fototeka ZGO_3		468				468
Fototeka MUZEOLOŠKA	388	388				776
SKUPAJ	1.826	1.573	10	28		3.437

Med zbranim muzejskim gradivom smo ga večino pridobili z donacijami (53 %), nekaj manj z odkupi (46 %), 1 % pa smo jih zbrali na terenu.

Dopolnjevali smo muzejske zbirke/fototeke, potekale so raziskave terena, vezane na zbiralno politiko muzejskih zbirk in fototek (zgodovinske, etnološke, muzeološke), izpostavljam pa odkup fotografske zapuščine Josipa Pelikana, klobučarske delavnice Tomažin ter zbirko vojaških kovčkov.

Potekala je inventarizacija (klasična in digitalna), dokumentiranje in deponiranje fotografskega gradiva.

AV dokumentacija in digitalizacija gradiva sta potekali po načrtovanem programu.

I. / 3. DOKUMENTIRANJE

Obdelani muzejski predmeti od 1.1. do 31.12.2012:

Število inventariziranih predmetov:	načrtovano 6.212; realizirano 6.429 (103 %)
Število računalniško obdelanih predmetov:	načrtovano 11.450; realizirano 12.112 (105 %).
Število dokumentiranih enot žive dediščine:	načrtovano 5; realizirano 5 (100 %).
Število ovrednotenih predmetov:	načrtovano 2.185; realizirano 2.636 (120 %).

Vsebinska obrazložitev:

- Izvajanje javne službe;
- Sprotna (klasična) inventarizacija pridobljenega muzejskega gradiva;
- Postopna digitalna inventarizacija (program Galis);
- Vrednotenje muzejskih predmetov.

UREJANJE, DOKUMENTIRANJE IN HRANJENJE GRADIVA

Cilj:

Popešena dokumentacija in digitalizacija muzejskega gradiva, tudi v smislu priprave registra premične kulturne dediščine.

- V akcijijsko knjigo je bilo v letu 2012 vpisano 51 prevzemov muzejskega gradiva.
- Prevzete predmete smo po vpisu v akcijijsko knjigo inventarizirali, zatem pa ustrezno deponirali oz. jih predali v konservatorsko-restavratorsko delavnico.

Zbirka	Dokumentiranje / Inventarizacija	
	Klasična	Digitalna / Galis
SPLOŠNA zgodovinska zbirka		810
Zbirka ZOBOZDRAVSTVO	7	
Zbirka OTROŠKO ŽIVLJENJE	340	
Zbirka DOBRA IGRAČA		
Zbirka OBRT		500
Zbirka TEHTNICE		
Zbirka WESTEN-EMO		18
Zbirka ZLATARSTVO		
Zbirka JOSIP PELIKAN	1.332	1.332
Zbirka RAZGLEDNICE	87	532
Zbirka PLAKATI		15
Zbirka DENAR		
Zbirka OROŽJE		
Zbirka POSLOVILNA PISMA	1	1
Zbirka WESTEN-EMO		
Zbirka ODLIKOVANJA		
Zbirka ARHIV	200	
Zbirka AVDIOVIZUALNO		8
Fond ALME KARLIN		
Fundus MODA		
Fototeka ZGO_1	2	
Fototeka ZGO_2		
Fototeka ZGO_3		468
Fototeka ETNOLOŠKA		
Fototeka MUZEOLOŠKA		776
Fototeka PEDAGOŠKA		
SKUPAJ	1.969	4.460

dodatni projekt - v sodelovanju z Občino Šentjur:

Muzej Južne Železnice Šentjur		3.864
-------------------------------	--	-------

Digitalizacija			
Digitalizacija zbirk	Št. digitaliziranih predmetov	Št. objavljenih predmetov na spletu	Št. trajno hranjenih predmetov
Načrtovano - REDNO DELO			
SPLOŠNOZGODOVINSKA zbirka	2.336		
Zbirka JOSIP PELIKAN	4.434		
Zbirka ZOBOZDRAVSTVO			
Zbirka OBRT	600		
Zbirka PLAKATI			
Zbirka DENAR			
Zbirka DOBRA IGRAČA			
Zbirka OTROŠKO ŽIVLJENJE	1.393		340
Zbirka RAZGLEDNICE	1.071		
Zbirka OROŽJE			
Zbirka WESTEN-EMO	18		
Zbirka ARHIV			
Zbirka AVDIOVIZUALNO			
Fototeka ZGO_1	200	20	
Fototeka ZGO_2	196		
Fototeka ZGO_3	1.068		
Fototeka MUZEOLOŠKA	776		
Fototeka PEDAGOŠKA			
Hemeroteka			
SKUPAJ	12.092	20	340
Dodatno - po pogodbi	400		
Zbirka Splošna bolnišnica Celje			

Vsebinska obrazložitev:

Redno delo na področju digitalizacije je potekalo ob pripravah razstav (Meščanstvo na slovenskem Štajerskem) ter digitaliziranju muzejskega gradiva znotraj posameznih muzejskih zbirk.

Kustosinja MnZC je tudi članica delovne skupine za terminologijo pri Službi za premično dediščino in muzeje, in sicer za predmete s področja komunikacije.

V letu 2012 smo opravili popis premoženja ter inventuro vseh muzejskih zbirk ter razstav v Zdravstvenem domu Celje.

S podatki o stanju digitalizacije v MnZC smo sodelovali tudi pri anketi Enumerate (<http://www.enumerate.eu/>), katere nosilec je bil Collections Trust iz Velike Britanije, slovenski partner pa NUK.

Vrednotenje muzejskih predmetov	
Zbirka	Število ovrednotenih predmetov za nazaj (vrednost vpisana v inventarni obrazec)
Redno delo	
SPLOŠNOZGODOVINSKA zbirka	2.636
Skupaj	2.636

Dodatno - za pooblastilo	
Zbirka ZOBOZDRAVSTVO	2.284
Zbirka WESTEN-EMO	286
Zbirka TEHTNICE	679
Zbirka DOBRA IGRAČA	46
Zbirka RAZGLEDNICE	7.318
Zbirka JOSIP PELIKAN	26.815
Zbirka OROŽJE	51
Zbirka OBRT	7.689
Zbirka OTROŠKO ŽIVLJENJE	340
Zbirka Fototeka ZGO_1	1.987
Zbirka Fototeka PEDAGOŠKA	19.375
DODATNO vrednotenje skupaj	66.870

Vsebinska obrazložitev:

Kot posebni projekt smo zaradi izvedenega popisa premoženja ter inventure muzejskih zbirk (za pooblastilo) v letu 2012 izvedli dodatno vrednotenje vseh muzejskih zbirk; vrednost muzejskih zbirk je sedaj ovrednoteno do dne 20. 12. 2012.

I. / 4. PROUČEVANJE

Proučevanje muzejskega gradiva je potekalo za zastavljene muzejske projekte. Načrtovano delo je bilo v celoti realizirano; med letom se je odprlo še nekaj novih tem, ki smo jih prav tako obdelali.

Načrtovano in realizirano:

	Področje / zbirke	Naslov	Strok. sodelavec	Kraj, termin
1	ZGO & MUZ	Raziskovanje in proučevanje zgodovine celjskega meščanstva na primeru konkretnih meščanskih družin	dr. Tone Kregar, dr. Marija Počivavšek, mag. Tanja Roženberger Šega, Sebastjan Weber	Januar - november
2	ETN	Urbani fenomeni / Muzejske perspektive CE6	Sebastjan Weber	9. - 13. 7.
3	ZGO	Urbani.ce - Raziskovanje in proučevanje zgodovine pomembnejših celjskih prostorov	dr. Tone Kregar, dr. Marija Počivavšek, mag. Tanja Roženberger Šega, Sebastjan Weber	2012
4	ZGO & MUZ	MnZC: 50 let v času in prostoru - Raziskovanje in proučevanje zgodovinskega in muzeološkega razvoja MnZC (Muzeja revolucije)	kustosi	2012
5	ZGO	Ogled sodobnih praks v nemškem muzejskem prostoru	kustosi	Nemčija, 23. - 25. 4.
6	ZGO	Raziskovanje in proučevanje delovanja organizacije Nemška mladina med nemško okupacijo Celja 1941-1945	dr. Tone Kregar	januar - junij
7	ZGO	Raziskovanje in proučevanje delovanja kulturne dejavnosti in ustvarjalnosti v Celju med nemško okupacijo 1941-1945	dr. Tone Kregar	januar - junij
8	ZGO	Scenarij za dokumentarni film o Josipu Pelikanu	mag. Andreja Rihter	2012
9	ZGO	Dediščina socializma in interpretacija premične kulturne dediščine	mag. Andreja Rihter	September 2012
10	ZGO & ETN & MUZ	- Izobraževanje in strokovno izpopolnjevanje s področja zgodovine, etnologije in muzeologije - Zagotavljanje dostopnosti do gradiva: posredovanje muzejskega, arhivskega in fotografskega gradiva	Kustosi	2012
11	VIZ & LIK	Umetniška interpretacija muzejske zbirke Otroško življenje	mag. Tanja Roženberger Šega, Jožica Trateški, Gašper Piano, Mark Požlep	junij - december
12	ZGO & MUZ & PED	Glasba JE + Zgodovina operete na Slovenskem / slovenski dodatek projektu JUMUM	Jožica Trateški in Darja Jan	2012
13	ZGO & EKO & PED	Tihe težave Zemlje / Podnebne spremembe in globalno segrevanje	Jožica Trateški	2012
14	ZGO & UME	Otroci s posebnimi potrebami in dediščina z umetnostjo	Jožica Trateški	2012
15	VIZ & LIK	Nove likovne in umetniške upodobitve	Jožica Trateški	2012

Dodatno realizirano:

	Področje / zbirke	Naslov	Strok. sodelavec	Kraj, termin
16	ZGO	EU project: Lifelong Learning Programme	mag. Andreja Rihter	Dunaj, maj-junij
17	ETN	Savinjski pust - Mozirje, Žalec, Celje, Vransko	Sebastjan Weber	januar-marec
18	ZGO	Celjani - založniki šolskih zvezkov	dr. Marija Počivavšek	avgust, september
19	ZGO	Razvoj trgovine v Sloveniji med svetovnima vojnama	dr. Marija Počivavšek	januar - oktober
20	MUZ & PED	Nova znanja s področja muzeologije	Jožica Trateški	2012
21	MUZ & PED	Otroški muzej Hermanov brlog 1995–2012 / priprava analize	Jožica Trateški	2012

I. / 5. KONSERVIRANJE IN RESTAVRIRANJE

Število konzerviranih muzejskih predmetov od 1. 1. do 31. 12. 2012: načrtovano 780;
realizirano **827** (106 %).

Vsebinska obrazložitev:

- Sprotna zaščitna konzervacija novopridobljenega gradiva;
- Preventivna konzervacija predmetov pred deponiranjem.

Število restavriranih muzejskih predmetov od 1. 1. do 31. 12. 2012: načrtovano 19;
realizirano **18** (95 %)

Vsebinska obrazložitev:

- Konserviranje muzejskih predmetov iz Splošnozgodovinske zbirke;
- Restavriranje muzejskih predmetov iz Splošnozgodovinske zbirke.

KONSERVATORSKO-RESTAVRATORSKO DELO V MUZEJU

Število konzerviranih muzejskih predmetov	za lastne zbirke	827
	za druge naročnike	
	Skupaj	827
Število restavriranih muzejskih predmetov	za lastne zbirke	18
	za druge naročnike	
	v drugih delavnicah	
	Skupaj	18

Konservatorsko-restavratorsko delo z zbirkami					Dokumentacija postopkov	
Zbirka	Število obdelanih predmetov				Evidenčni karton	Fotografska dokumentacija
	Preventivna konzervacija	Aktivna konzervacija	Restavriranje	Skupaj		
SPLOŠNA zgodovinska zbirka	64	10	12	86	86	86
Zbirka JOSIP PELIKAN / st. plošče	151			151		
Zbirka OTROŠKO ŽIVLJENJE			3	3	3	3
Zbirka OBRT	50		3	53	3	3
Zbirka ZOBOZDRAVSTVO	152			152	152	152
Zbirka SBC	400			400	80	110
SKUPAJ	817	10	18	845	324	354

- Poudarek dela je bil na dokumentaciji in obdelavi gradiva v konservatorsko-restavratorski delavnici:
- preventivno konzerviranje steklenih fotografskih plošč fotografa Josipa Pelikana, gradiva iz Splošnozgodovinske zbirke - za razstavo o meščanstvu ter zobozdravstvene zbirke in zbirke Splošne bolnišnice Celje;
 - restavriranje predmetov iz Splošnozgodovinske zbirke, s poudarkom na predmetih, ki smo jih uvrstili na razstavo o meščanstvu ter restavriranje predmetov iz otroškega življenja za razstavo Čas za igro.

II. POSREDOVANJE MUZEJSKEGA GRADIVA

II. / 1. RAZSTAVE

STALNE RAZSTAVE

Že obstoječe stalne razstave:

1. ŽIVETI V CELJU

Avtorji: dr. Tone Kregar, dr. Marija Počivavšek, mag. Andreja Rihter (vodja projekta), mag. Tanja Roženberger Šega, Iris Zakošek.

Razstava odprta: 27. 3. 2000.

Število in vrsta razstavljenih predmetov: 1.843 predmetov in 281 fotografij.

2. OTROŠKI MUZEJ HERMANOV BRLOG

Avtorji: Bronica Gologranc Zakonjšek, mag. Tanja Roženberger Šega, mag. Andreja Rihter, Rado Gologranc.

Otroški muzej odprt: 7. 3. 1995.

3. ZOBOZDRAVSTVENA ZBIRKA

Razstava odprta 5. 5. 1993; prenovljena 22. 9. 2004 in prestavljena/osvežena 18. 5. 2007; 25. 5. 2012 dodana ordinacija Zlatana Skoberneta.

Avtorja: dr. Marija Počivavšek (vodenje projekta), mag. Dušan Kramberger; avtorica zamisli: mag. Andreja Rihter;

Število in vrsta razstavljenih predmetov: 928 predmetov.

4. FOTOGRAFSKI ATELJE JOSIPA PELIKANA

Avtorica: mag. Andreja Rihter.

Atelje odprt: 25. 4. 1997.

Število in vrsta razstavljenih predmetov: 137 fotografij, 50 steklenih plošč, 341 muzejskih predmetov.

5. STARI PISKER

Prva razstava v spominski sobi odprta leta 1965, prenovljena postavitev odprta 17. 12. 2002.

Avtorja: dr. Tone Kregar, dr. Marija Počivavšek.

Število in vrsta razstavljenih predmetov: 6 plakatov, tri pisma, 14 fotografij, 2 umetniški deli, 25 predmetov, skupaj 50 enot.

LASTNE OBČASNE RAZSTAVE

Načrtovano in realizirano v letu 2012:

1. DA SE NE POZABI

Avtor: Združenje žrtev okupatorjev 1941–1945 Kranj, Darja Jan, dr. Tone Kregar.

Razstavišče: MnZC.

Razstava odprta: 5. - 29. 1. 2012.

Število in vrsta razstavljenih predmetov: 49 predmetov, 5 17 panojev.

Število obiskovalcev: 169.

2. SAVINJSKI PUST

Avtor: Sebastjan Weber.

Razstavišče: MnZC.

Razstava odprta: 16. 2. - 4. 4. 2012.

Število in vrsta razstavljenih predmetov: fotografije (200), dokumenti (5) in pustne maske (14).

Število obiskovalcev: 165.

3. ČAS ZA IGRO / umetniške interpretacije zbirk MnZC II - Zbirka Otroško življenje

Avtorici: mag. Tanja Roženberger Šega in Jožica Trateški.

Razstavišče: MnZC.

Razstava odprta: 11. 12. 2012 - junij 2013.

Število in vrsta razstavljenih predmetov: 178 predmetov.

Število obiskovalcev: 599 (do 31. 12. 2012).

4. 50 let MnZC, 1. del - zasnova in priprava

Avtor: dr. Tone Kregar s sodelavci.

V letu 2012 smo izdelali projekt, koncept in zasnovo razstave.

Razstava bo odprta: 15. 6. 2013.

5. MOJ PORTRET ZA MUZEJ - razstava natečaja

Avtorji: 10 otrok (5 PŠ, 5 OŠ).

Natečajna komisija: J. Trateški, Helena Vogelsang, Gabrijela Kovačič.

Razstavišče: sedež UNESCO v Parizu.

Razstava odprta: 10.-17. maj 2012.

Število in vrsta razstavljenih predmetov: 10 likovnih del.

Število obiskovalcev: 1.500.

Dodatno realizirano v letu 2012:

6. OBRAZOGLED - FEJSLUK PREZNTJEJŠN

Avtor: Dalibor Zupančič Bori, koordinacija razstave: Jožica Trateški.

Razstavišče: MnZC.

Razstava odprta: 2. - 12. 2. 2012.

Število in vrsta razstavljenih predmetov: 42 karikatur.

Število obiskovalcev: 125.

LASTNE GOSTUJOČE RAZSTAVE

Načrtovano in realizirano v letu 2012:

1. JOSIP PELIKAN - SLOVENSKI FOTOGRAF

Avtorica: mag. Andreja Rihter.

Razstavišče: Bad Ischl.

Razstava odprta: 23. 2. - 15. 4. 2012.

Število in vrsta razstavljenih predmetov: 55 fotografij slovenskih zdravilišč in posnetkov slovenskih Alp, 13 predmetov iz zbirke Josip Pelikan.

Število obiskovalcev: 1.078.

2. JOSIP PELIKAN - SLOVENSKI FOTOGRAF

Avtorica: mag. Andreja Rihter.

Razstavišče: Beograd (razstavo je odprl minster za kulturo Srbije, Bratislav Petković).

Razstava odprta: 28. 11. - 30. 12. 2012.

Število in vrsta razstavljenih predmetov: 30 fotografij pravoslavne cerkve v Celju, portretov in zdraviliške promenade v Rogaški Slatini, Dobrni in Rimskih Toplicah.

Število obiskovalcev: 910.

Dodatno realizirano v letu 2012:

3. IGRE IN IGRAČE NEKOČ IN DANES

Avtor: Robert Kereži, Kristina Pleteršek.

Razstavišče: Pionirska knjižnica Nova vas, Maribor.

Sodelujoče institucije: Mariborska knjižnica in MnZC.

Razstava odprta: 31. 5. - 31. 9. 2012.

Število in vrsta razstavljenih predmetov: 37 predmetov.

Število obiskovalcev: 1840.

4. ALMINO SAMOTNO POTOVANJE V DOKUMENTARNEM FILMU

Avtorica: mag. Tanja Rozenberger Šega, koordinacija razstave: Jožica Trateški.

Razstavišče: Medobčinska splošna knjižnica Žalec.

Sodelujoče institucije: Medobčinska splošna knjižnica Žalec in MnZC.

Razstava odprta: 11. 6. - 30. 6. 2012.

Število in vrsta razstavljenih predmetov: 29 enot.

Število obiskovalcev: 800.

Razstave, podaljšane iz leta 2011:

PEBI NE STRELAT

Avtor: Sebastjan Weber.

Razstavišče: Baza EX.

Naročnik: Društvo Rdeča Zarja.

Razstava odprta: od 20. 5. 2011- 20.10. 2012.

Število in vrsta razstavljenih predmetov: 15 razstavnih panojev.

Število obiskovalcev: 3.650.

RAZSTAVE DRUGIH USTANOV

Dodatno realizirano v letu 2012:

1. ROČNA LUTKA ZA VZGOJO, IZOBRAŽEVANJE IN OTROŠKO IGRO

Prireditelj: Lutke Zajec, Jože in Tadeja Zajec.

Koordinatorica razstave in programa: Jožica Trateški.

Razstava odprta: 1. – 21. 10. 2012.

Število in vrsta razstavljenih predmetov: 105 ročnih lutk.

Število obiskovalcev: 394.

2. 100-LETNICA POSLOPJA GIMNAZIJE CELJE-CENTER

Prireditelj: Gimnazija Celje-Center.

Razstava odprta: 20. 11. - 31. 12. 2012

Število in vrsta razstavljenih predmetov: 14 panojev

Število obiskovalcev: 199.

3. EVERY SOUL IS A CIRCUS

Prireditelj: Tinka Domjan, Mateja Krofl - Farandula, Gašper Domjan.

Razstava odprta: 27. 11. - 6. 12. 2012

Število in vrsta razstavljenih predmetov: 10 fotografij, 14 oblek, 1 film

Število obiskovalcev: 157.

DISLOCIRANE ENOTE - OBČASNE RAZSTAVE

Obstoječe lastne gostujoče razstave, ki so na ogled izven MnZC:

1. AVGUST DERŽEK / BELEŽENJE ČASA, KI MINEVA

Razstavišče: Zdravstveni dom Celje.

Avtorji: mag. Andreja Rihter, dr. Marija Počivavšek, Aleš Stopar.

Razstava odprta: 1996.

Število in vrsta razstavljenih predmetov: 20 vedut.

2. NARODNI DOM V CELJU

Razstavišče: Mestna občina Celje.

Avtorji: Iris Zakošek (MnZC), Tatjana Kač, Branko Lesjak (OKC).

Razstava odprta: 5. 1. 1998.

Število in vrsta razstavljenih predmetov: 101 predmeti.

3. JOSIP PELIKAN IN CELJE

Razstavišče: Zdravstveni dom Celje.

Avtorica: mag. Andreja Rihter.

Razstava odprta: maj 1998.

Število in vrsta razstavljenih predmetov: 37 fotografij.

4. SPOMINSKA RAZSTAVA O XIV. DIVIZIJI

Razstavišče: Pustova zidanica na Tolstem vrhu.

Avtor: dr. Tone Kregar

Razstava odprta: 20. 6. 1998

Število in vrsta razstavljenih predmetov: 37 fotografij, 9 knjig, 1 odlikovanje

5. IZ PRETEKLOSTI ZOBOZDRAVSTVA

Razstavišče: Zdravstveni dom Celje.

Avtorici: dr. Marija Počivavšek, Barbara Šoster, v sodelovanju s prim. Francem Štolfo.

Razstava odprta: 15. 12. 1999.

Število in vrsta razstavljenih predmetov: 217 eksponatov, fotografije.

6. O BOLEZNI IN ZDRAVJU

Razstavišče: Zdravstveni dom Celje.

Avtorica: dr. Marija Počivavšek.

Razstava odprta: 23. 10. 2000.

Število in vrsta razstavljenih predmetov: 66 eksponatov, 36 fotografij.

7. VEDUTE CELJA IN OKOLICE

Razstavišče: Zdravstveni dom Celje.

Avtorici: dr. Marija Počivavšek, Iris Zakošek.

Razstava odprta: 1. 2. 2001.

Število in vrsta razstavljenih predmetov: 20 vedut Avgusta Deržka, 9 starejših vedut Celja in okolice.

8. UTRINKI IZ OTROŠKEGA ŽIVLJENJA

Razstavišče: Zdravstveni dom Celje.

Avtorici: Bronica Gologranc Zakonjšek, dr. Marija Počivavšek.

Razstava odprta: 22. 2. 2002.

Število in vrsta razstavljenih predmetov: 6 fotografij Josipa Pelikana.

9. Z NAJBOLJŠIMI ŽELJAMI...!

Razstavišče: Zdravstveni dom Celje.

Avtorici: dr. Marija Počivavšek, Bronica Gologranc Zakonjšek.

Razstava odprta: 16. 10. 2002.

Število in vrsta razstavljenih predmetov: 22 voščilnic iz zbirke razglednic.

10. ŠPORTNI UTRIP NA CELJSKEM

Razstavišče: Zdravstveni dom Celje.

Avtorici: Bronica Gologranc Zakonjšek, dr. Marija Počivavšek.

Razstava odprta: 16. 10. 2002.

Število in vrsta razstavljenih predmetov: 21 fotografij.

11. OAZA MIRU IN ZDRAVJA

Razstavišče: Zdravilišče Dobrna.

Avtorica: dr. Marija Počivavšek.

Razstava odprta: 14. 4. 2003.

Število in vrsta razstavljenih predmetov: 304 fotografije Josipa Pelikana.

12. ZDRAVSTVENI DOM CELJE OD USTANOVITVE DO ZLATEGA GRBA

Razstavišče: Zdravstveni dom Celje.

Avtorji: dr. Marija Počivavšek, Iris Zakošek, Vanda Voga Planinc, mag. Brane Mežnar, Vinko Skale.

Razstava odprta: 10. 5. 2004.

Število in vrsta razstavljenih predmetov: 35 fotografij.

13. CELJE NA FOTOGRAFIJAH JOSIPA PELIKANA

Razstavišče: Hranilnica LON, Celje.

Avtorica: mag. Andreja Rihter.

Razstava odprta: od 17. 11. 2006 dalje.

Število in vrsta razstavljenih predmetov: 8 fotografij.

14. UKRADENI OTROCI

Avtorja: Darja Jan, dr. Tone Kregar.

Razstavišče: Spominska soba Ukradenih otrok, I. Osnovna šola Celje.

Razstava odprta: 6. 10. 2007.

Število in vrsta razstavljenih predmetov: 62 fotografij, 43 dokumentov, 14 predmetov.

15. ŠTIRINAJSTA PARTIZANSKA DIVIZIJA NA OKUPIRANEM ŠTAJERSKEM

Avtor: dr. Tone Kregar.

Razstavišče: OŠ Dobrna.

Razstava odprta: 17. 4. 2008.

Število in vrsta razstavljenih predmetov: 48 fotografij s podnapisi, trije teksti.

MEDINSTITUCIONALNE RAZSTAVE

Načrtovano in realizirano v letu 2012:

1. OBRAZI OPERETE

Avtor: Gregor Deleja, Matija Kovač, mag. Andreja Rihter, Darja Jan (slovenski del razstave).

Razstavišče: MnZC.

Sodelujoče institucije: Muzej novejše zgodovine Celje, Hiša kulture Celje, Kulturna platforma Bad Ischl / Avstrija, Mesto Eggenfelden / Nemčija, Teater Mazowiecki / Poljska

Razstava odprta: 14. 4. - 23. 11. 2012.

Število in vrsta razstavljenih predmetov: fotografsko in dokumentarno gradivo na panojih, 8 kostumov, 16 predmetov, 40 fotografij, 13 časopisnih člankov, video gradivo.

Število obiskovalcev: 786.

2. SRCE IN MOŽGANI NAŠE KULTURE / Podobe in prostori meščanstva na slovenskem Štajerskem med svetovnimi vojnama

Avtor: več avtorjev iz MNO Maribor in MnZC.

Razstavišče: Velika kavarna v Mariboru.

Sodelujoče institucije: MNO Maribor, MnZC / razstava v okviru EPK.

Razstava odprta: 27. 10. - 31. 12. 2012.

Število in vrsta razstavljenih predmetov: 51 osebnih in družinskih predmetov, fotografije in arhivski dokumenti.

Število obiskovalcev: 2.464.

Dodatno realizirano v letu 2012:

3. TRI TISOČLETJA ŽELEZARSTVA NA SLOVENSKEM / SLOVENSKA POT KULTURE ŽELEZA

Avtorji: dr. Karla Oder (vodja projekta), soavtorji iz slovenskih muzejev.

Razstavišče: Kovaški muzej Kropa.

Sodelujoče institucije: več slovenskih muzejev; nosilec je občina Ravne na Koroškem.

Razstava odprta: april - junij 2012.

Število in vrsta razstavljenih predmetov: fotografije in dokumenti (102), predmeti (86), skupaj 188.

Obstoječe lastne razstave izven MnZC, pripravljene v sodelovanju s partnerji:

4. TRGOVINA Z MEŠANIM BLAGOM

Razstavišče: Muzej na prostem Rogatec.

Avtorica: dr. Marija Počivavšek; restavriranje: Mitja Pirnat.

Razstava odprta: 1994 / 27. 4. 1996.

Število in vrsta razstavljenih predmetov: kompletna oprema in inventar trgovine z mešanim blagom.

5. ZBIRKA ALEKSANDRA VIDEČNIKA

Razstavišče: Kaplanija v Mozirju.

Avtor: Aleksander Videčnik.

Razstava odprta: 1999 (od 2002 v upravljanju Muzeja novejše zgodovine Celje).

Število in vrsta razstavljenih predmetov: 11040 knjig, listin, dokumentov, denarja...

6. FLOSARSKA ZBIRKA

Razstavišče: Ljubno.

Avtorica: mag. Tanja Roženbergar Šega.

Razstava odprta: 2. 8. 2001.

Število in vrsta razstavljenih predmetov: 80 predmetov, 120 fotografij.

7. V OBJEMU PETIH ZASTAV

Razstavišče: Vojašnica Celje.

Organizator: Muzej novejše zgodovine Celje v sodelovanju z Vojašnico Celje.

Avtorica: Darja Jan.

Razstava odprta: od 26. 6. 2002 dalje.

Število in vrsta razstavljenih predmetov: 15 predmetov, 89 fotografij.

8. ŽELEZARSTVO V ŠTORAH

Avtorica: Iris Zakošek.
Razstavišče: Izobraževalni center Štore.
Naročnik: Štore Steel in IC Štore.
Razstava odprta: 26. 5. 2004.
Število in vrsta razstavljenih predmetov: 212 predmetov.

9. OSNOVNA ŠOLA TEHARJE

Avtorica: Iris Zakošek.
Razstavišče: Izobraževalni center Štore.
Naročnik: IC Štore.
Razstava odprta: 26. 5. 2004.
Število in vrsta razstavljenih predmetov: 31 predmetov.

10. KAMNARSKA HIŠA

Razstavišče: Muzej na prostem Rogatec.
Avtorica: mag. Tanja Roženberger Šega, Alenka Čas.
Razstava odprta: 15. 6. 2004.
Število in vrsta razstavljenih predmetov: 46 muzejskih predmetov.

11. MOZIRJE IN MOZIRJANI

Avtorica: Iris Zakošek; strokovna sodelavka: Darja Jan; koordinacija projekta: dr. Marija Počivavšek.
Razstavišče: Kaplanija v Mozirju; naročnik: Občina Mozirje.
Razstava odprta: 25. 9. 2004 (1. del), 23. 9. 2005 (2. del).
Število in vrsta razstavljenih predmetov: 724 predmetov.

12. FRANKOLOVSKI ZLOČIN

Avtorja: dr. Tone Kregar, mag. Andreja Rihter; koordinacija: dr. Tone Kregar.
Razstavišče: Spominska hiša Frankolovskih žrtev; naročnik: Društvo 100 Frankolovskih žrtev.
Razstava odprta: 25. 6. 2005.
Število in vrsta razstavljenih predmetov: 102 predmeta.

13. KOZJANSKO ŽARI

Avtorica: Darja Jan.
Razstavišče: Planina pri Sevnici.
Razstava odprta: 8. 10. 2006.
Število in vrsta razstavljenih predmetov: 81 fotografij, 23 dokumentov, 8 plakatov, 18 predmetov (partizanski tisk, zdravila, osebni dokumenti).

14. PREDANI ŽIVLJENJU - 120 LET SPLOŠNE BOLNIŠNICE CELJE

Avtorici: dr. Marija Počivavšek (Od špitala do sodobne bolnišnice), Iris Zakošek (Utrinki iz preteklosti bolnišnice).
Razstavišče: Splošna bolnišnica Celje; naročnik: Splošna bolnišnica Celje.
Razstava odprta: 29. 11. 2007.
Število in vrsta razstavljenih predmetov: 9 panojev, 609 predmetov.

IZDAJATELJSKA DEJAVNOST

je bila vezana na poslanstvo muzeja:

Edicija	Število	Skupna naklada
Katalog, knjiga*	3	3.300
Plakat	1	500
Vabilo	5	2.500
Zloženska	4	12.080
Informacijski bilten	4	12.000
Drugo promocijsko gradivo	8	36.100
Replike		
SKUPAJ 2012	25	66.480

*Izdane publikacije, katalog, knjiga			
Avtor	Naslov	Področje	Naklada
Udo Gößwald	Jumum: Thinks and Meaning from new museology aspect / Neue museologische Aspekte zu Objekt und Bedeutung	Muzeologija, glasba	500
Jožica Trateški, Darja Jan	Jumum: Obrazi operete. Delovni zvezek za osnovnošolce	Muzeologija	1.800
Marija Počivavšek (ur.) več avtorjev	Srce in možgani naše kulture. Podobe in prostori meščanstva na slovenskem Štajerskem med svetovnimi vojnami	Zgodovina	1.000

Izdajateljska dejavnost po naslovih:

1. Pogled (v) Muzej novejšje zgodovine Celje! Prireditve v MNZC: januar-marec 2012. Celje 2012. - 3.000 izvodov
2. Savinjski pust (vabilo). Celje 2012. - 500 izvodov
3. Savinjski pust (zloženska). Celje 2012. - 40 izvodov
4. Celjske muzejske novice (brezplačnik), letnik III, št. 1. Muzej novejšje zgodovine Celje in Pokrajinski muzej Celje, 2012. - 14.000 izvodov
5. Rojstni dan - promocija praznovanj za otroke (promocijski letak). Celje 2012 - 1.000 izvodov
6. MnZC 1963-2012 / Knjižna kazalka, Celje 2012, 5.000 izvodov
7. Pogled (v) Muzej novejšje zgodovine Celje! Prireditve v MNZC: april-junij 2012. Celje 2012. - 3.000 izvodov
8. Jumum: Obrazi operete (vabilo). Celje 2012. - 500 izvodov
9. Jumum: Thinks and Meaning from new museology aspect / Neue museologische Aspekte zu Objekt und Bedeutung. Celje 2012. - 500 izvodov
10. Jumum: Obrazi operete. Delovni zvezek za osnovnošolce. Celje 2012. - 1.800 izvodov
11. 16. poletje v Hermanovem gledališču (letak). Celje 2012. - 1000 izvodov
12. Urbani fenomeni - Muzejske perspektive/CE6 (vabilo + program). Celje 2012. - 500 izvodov
13. Zloženska ob prezentaciji delavnice UF/MP CE6 Meščanstvo. Celje 2012. - 40 izvodov
14. Iz muzeja na plažo (letak). Celje 2012. - 50 izvodov
15. Pogled (v) Muzej novejšje zgodovine Celje! Prireditve v MNZC: julij-september 2012. Celje 2012. - 3.000 izvodov
16. Pogled (v) Muzej novejšje zgodovine Celje! Prireditve v MNZC: oktober-december 2012. Celje 2012. - 3.000 izvodov
17. Muzej novejšje zgodovine Celje (zloženska). Celje 2012. - 7.000 izvodov
18. Museum of Recent History Celje (zloženska). Celje 2012. - 5.000 izvodov
19. Teden otroka (letak). Celje 2012. - 50 izvodov
20. Celjske muzejske novice (brezplačnik), letnik III, št. 2. Muzej novejšje zgodovine Celje in Pokrajinski muzej Celje, 2012. - 14.000 izvodov
21. Srce in možgani naše kulture. Podobe in prostori meščanstva na slovenskem Štajerskem med svetovnimi vojnami. Celje, Maribor 2012. - 1.000 izvodov
22. Every Soul is a Circus / Farandula (vabilo). Celje 2012. - 500 izvodov
23. Čas za igro / It's Playtime (vabilo/voščilnica). Celje 2012. - 500 izvodov
24. Čas za igro / It's Playtime (zloženska/plakat). Celje 2012. - 500 izvodov
25. Koledar Herman Lisjak 2013. Celje 2012. - 1.000 izvodov

II. / 2. PEDAGOŠKI IN ANDRAGOŠKI PROGRAMI

PEDAGOŠKI PROGRAMI		Število		Nov program
		P	U	
1	Vodstva za skupine: 350 OM + 250 ŽVC + 5 ORP+140 AP Predšolski otroci: 48 P, 1027 U OŠ skupine: 258 P, 3496 U SŠ in študenti: 103 P, 1846 U	409	6369	delno
2	Kostumirana vodstva	3	85	
3	Muzejske učne ure (delovni listi Obrazi operete, Interpretacija muzejske zbirke, Meščanstvo, kulturni, naravoslovno-tehnični dan, vaje za študente)	37	656	delno
4	Hermanove otroške ustvarjalnice	113	1945	da
5	Hermanove fotografske ustvarjalnice	14	277	
6	Hermanove etnološke ustvarjalnice	4	69	
7	Praznovanje rojstnih dni	41	462	delno
8	Demonstracije obrti	68	883	
9	Otroški boljši sejmi	4	24	
10	Počitniške vragolije	7	49	
11	16. poletje v Hermanovem gledališču	4	177	
12	Muzej v kovčku in predstavitve na terenu, tudi Pravljjično Celje	1	315	
13	Igre na snegu s Hermanom Lisjakom	1	150	
14	Program za otroke s posebnimi potrebami	1	11	da
15	Operetni abonma	9	45	da
16	Glasbena sobotnica	1	98	da
17	Fotografska delavnica Fokus /sodelovanje s KŠOC+ Borut Peterlin in F.d.Negativ	4	65	da
Skupaj		721	11.680	
ANDRAGOŠKI PROGRAMI				
1	Vodstva za skupine	76	1134	
2	Vodstva za mešane skupine, družine, posameznike	790	1949	
3	Demonstracije obrti	81	846	
4	Kulturni dan	1	768	
5	Mednarodni dan muzejev	1	238	da
6	Poletna muzejska noč	1	227	da
7	Ta veseli dan kulture	1	153	delno
8	Fotografiranje v Ateljeju JP	32	321	
9	Večeri v muzejski kavarnici	9	352	
10	Nedeljski muzejski mozaik	3	10	
11	Operetno popoldne / večer	4	245	da
12	Seminar za vzgojiteljice in učiteljice	2	32	da
13	Program za osebe posebnimi potrebami	2	18	da
14	Mala šola etnologije (za odrasle)	1	75	
15	Urbani fenomeni - Muzejske perspektive CE6	1	15	
Skupaj		1.005	6.383	

P = število ponovitev

U = število udeležencev

Analiza:

❖ **HERMANOVE USTVARJALNICE**

	Otroške		Fotografske		Etnološke		Skupaj	
	P	U	P	U	P	U	P	U
Januar	6	74					6	74
Februar	6	51					6	51
Marec	11	170	1	8			12	178
April	3	51			2	51	5	102
Maj	28	573	4	83	1	11	33	667
Junij	26	610	2	28			28	638
Julij	8	60			1	7	9	67
Avgust								
September	3	56					3	56
Oktober	11	153	7	158				
November	5	80						
December	6	67						
Skupaj	113	1945	14	277	4	69	131	2291

P = število ponovitev U = število udeležencev

❖ **ŽIVETI V CELJU: STROKOVNE DEMONSTRACIJE OBRTHNIKOV**

Demonstrator	Število izvedenih demonstracij											
	jan	feb	mar	apr	maj	jun	jul	sep	okt	nov	dec	Skupaj
Frizer		3	4	2	4		2	2	1	1	2	21
Zlatar	1	3	3	3	3	2	2	2	1	3	2	25
Modistinja	2	2	2	2	4	2	3	2	2	3	1	25
Krojač	3	3	3	2	3	2	1	2	2	3	2	26
Urar	2	3	3	1	3	3	2			3	2	22
Čevljar	3	3	2	2	3	3	2	2	2	3	2	27
Klobučar		2					1	1				4
Skupaj	11	19	17	12	20	12	13	11	8	16	11	150*

* V letu 2012 je št. izvedenih demonstracij manjše zaradi manj nedeljskih muzejskih mozaikov (2012: 4, 201: 10), smo pa v februarju dodali novega obrtnika - klobučarja.

Demonstrator	Število obiskovalcev											
	jan	feb	mar	apr	maj	jun	jul	sep	okt	nov	dec	Skupaj
Frizer		375	18		2					3		398
Zlatar		318	5	33	2					14		372
Modistinja		318	5	6	58		18		8	3	3	419
Krojač	450*	318	5	45	66					3		887
Urar	26	318	5		47	35				3		434
Čevljar	450*	38	5		2	51	19			3		568
Klobučar		16					7	2				25
Skupaj	926	1701	43	84	177	86	44	2	8	29	3	3103

* Festival izobraževanja in zaposlovanja

❖ **16. POLETJE V OTROŠKEM MUZEJU HERMANOV BRLOG (7. 7. - 28. 7. 2012)**

Datum	Izvajalec	Naslov	Število obiskovalcev
7. 7.	Pravljica o mezinčku	LG Zapik	23
14. 7.	Lev in miška	LG Tri	48
21. 7.	Pošastozavri in jabolko spora	Gledališče Bičikleta	47
28. 7.	Glava dol, noge gor	AEIOU, gledališče za dojenčke in malčke	59
		SKUPAJ	177

❖ NEDELJSKI MUZEJSKI MOZAIK

Datum	Dogajanje	P	U
26. 3.	Oživitev celega muzeja, družinska delavnica	1	5
27. 5.	Oživitev celega muzeja, družinska delavnica	1	2
25. 11.	Oživitev celega muzeja, družinska delavnica	1	3
SKUPAJ		3	10

P = število ponovitev U = število udeležencev

❖ PRAZNOVANJA ROJSTNIH DNI

V letu 2012 smo beležili 41, v letu 2011 pa 30 praznovanj rojstnih dni otrok. V letu 2012 so praznovali rojstni dan otroci stari med 5 in 11 leti. Največ otrok praznovalo svoj sedmi rojstni dan:

JAN		FEB		MAR		APR		MAJ		JUN		JUL		AVG		SEP		OKT		NOV		DEC		Skupaj			
P	U	P	U	P	U	P	U	P	U	P	U	P	U	P	U	P	U	P	U	P	U	P	U	P	U	P	U
6	74	3	34	8	79	1	10	8	93	2	26	1	9			2	23	5	52	3	38	2	24	41	462		

P = število ponovitev U = število udeležencev

	4. r.d.	5. r.d.	6. r.d.	7. r.d.	8. r.d.	9. r.d.	10. r.d.	11. r.d.	Skupaj
Januar		3	1	2					6
Februar		1		1	1				3
Marec		2		4	2				8
April		1							1
Maj		1	4	2	1				8
Junij					2				2
Julij					1				1
Avgust									
September				2					2
Oktober		1	1		1	2			5
November				1	1		1		3
December			2						2
SKUPAJ		9	8	12	9	2	1		41

* V letu 2012 smo izvajali praznovanja rojstnih dni po dveh utečenih programih (Rojstni dan s Hermanom Lisjakom, Ringa raja s Hermanom Lisjakom), dodali pa smo mu še tretjega (v povezavi z aktualno razstavo v Otroškem muzeju) - Rojstni dan po japonsko.

❖ POSEBNI MUZEJSKI DNEVI, PRAZNIKI

- Kulturni dan, 8. 2. 2012
- Mednarodni muzejski dan, 18. 5. 2012
- Teden družin, maj 2012
- Muzejska poletna noč, 16. 6. 2012
- Dnevi evropske kulturne dediščine, september 2012
- Teden otroka, oktober 2012
- Ta veseli dan kulture, 3. 12. 2012
- Miklavževanje, december 2012

❖ PARTNERSKA SODELOVANJA

- **BANKA CELJE**
 - Program za mlade varčevalce šolskih hranilnic ter program v mesecu varčevanja
 - Igre na snegu s Hermanom Lisjakom
- **HIŠA KULTURE CELJE**
 - sodelovanje pri projektu JUMUM - Obrazi operete
 - Glasbene sobotnice
- **FORUM SLOVANSKIH KULTUR**
 - Priprava razstave, ki je bila maja 2012 na sedežu Unesca v Parizu
- **CELJSKI VRTCI**
 - Muzejske čajanke s celjskimi vrtci
- **OŠ GLAZIJA**
 - Poseben program sodelovanja za otroke s posebnimi potrebami
- **JAPONSKI MUZEJ UMETNOSTI V HAMADI**
 - Sodelovanje z otroškimi deli na njihovi stalni razstavi

❖ PRIPRAVA POSEBNIH PROGRAMOV IN PROJEKTOV

- **PRIPRAVA IN IZVEDBA PROGRAMOV IN POSEBNIH PROJEKTOV**
 - Gimnazija Velenje: Učna ura Zgodovinski viri v povezavi s spletno stranjo Ce-NOB
 - ZRC SAZU: Priprava in izvedba programa raziskovalnih igralnic Igrajmo se znanost!
 - KŠOC - Klub študentov občine Celje: Poletna fotografska delavnica FOKUS 2012
 - Lutke Zajec: Izobraževalni program Ročna lutka za vzgojo, izobraževanje in otroško igro
- **MENTORSTVA**
 - Mentorstvo muzejskim informatorjem-animatorjem.
 - Sodelovanje v komisiji za ocenjevanje osnovnošolskih raziskovalnih nalog *Mladi za Celje*.

❖ VEČERI V MUZEJSKI KAVARNICI

Izvedba 9 kavarniških večerov:

- Pogovor o poslanstvu in delovanju Združenja žrtev okupatorjev 1941–1945 Kranj z gostom Tonetom Kristanom, 18. 1. (22 obiskovalcev)
- Pogovor z zbirateljico Alenko Pečnik Grad, 8. 2. (98 obiskovalcev)
- Predstavitev knjige Čas odločitev in pogovor z avtorjem dr. Bojanom Godešo, Kavarna MNZC, 15. 2. (8 obiskovalcev)
- Predstavitev knjige Med šolskimi in poslanskimi klopki in pogovor z avtorjem Jožetom Zupančičem, 13. 6. (50 obiskovalcev)
- Večer s celjskimi olimpijci - v sodelovanju z Zgodovinskim arhivom Celje, 21. 6. (27 obiskovalcev)
- Predstavitev knjige Razkroj oblasti: Slovenski komunisti in demokratizacija države ter pogovor z avtorjem dr. Stefanom Luso, prevajalko dr. Nevenko Troha in Andrejem Marincem, 13. 9. (19 obiskovalcev)
- Predstavitev knjige Osamosvojitvena vlada: kako so gradili državo in predavanje avtorice dr. Rosvite Pesek, 27. 9. (32 obiskovalcev)
- Predstavitev knjige Še so tiste poti in pogovor z avtorjem Brankom Zupancem, 29. 11. (63 obiskovalcev)
- Predstavitev kataloga Srce in možgani naše kulture, MNZC, 3. 12. (33 obiskovalcev)

II. / 3. OBISKOVALCI MUZEJA

	Živeti v Celju		Zobozdrav. zbirka		Otroški muzej		Stari pisker		Atelje Pelikan		Občasne razstave		Ostale dejavnosti		SKUPAJ	
	2011	2012	2011	2012	2011	2012	2011	2012	2011	2012	2011	2012	2011	2012	2011	2012
Januar	146	73		2		153	135	2	128	36	163	169	12	22	572	457
Februar	879	497	32	99	693	223	423	126	514	282	1380	207	15	8	3936	1442
Marec	444	109	131		478	260	108	91	109	322	218	79	10479	55	11963	916
April	486	322	7	1	569	299	21	47	280	177	401	169	649	361	2404	1376
Maj	664	901	74	62	858	1099	373	383	443	406	589	216	188		3176	3067
Junij	837	620	144	61	1218	951	50	1	622	330	378	207	9340	3174	12580	5344
Julij	251	131	4		463	402	85	2	53	178	87	140	90	15	995	868
Avgust	148	63		2	199	107			18	10	77	40	26		442	222
September	210	290				270	72		326	379	338	55	79	76	1016	1070
Oktober	609	330			611	388	229	255	468	234	424	221	150	168	2368	1596
November	335	331		43	358	342	53	241	97	335	146	532	36	202	1020	2026
December	127	153		3	349	488	222	203	53	197	145	700	19737	11366	20628	13110
SKUPAJ	5136	3820	392	273	5796	4982	1771	1351	3111	2886	4346	2735	40801	15447	61100	31494

OD KOD SO V LETU 2012 PRIHAJALI OBISKOVALCI MnZC:

a) Slovenija

Ajdovščina, Boštanj, Braslovče, Celje, Cerklje ob Krki, Cerkvenjak, Cirkulane, Destrnik, Dobje, Dobrna, Dolenjske Toplice, Domžale, Dramlje, Dravograd, Gorica, Gornji grad, Griže, Hrastnik, Izola, Jesenice, Kamnica, Kamnik, Kidričevo, Koper, Kranj, Krško, Laporje, Laško, Lenart, Leskovec, Litija, Ljubljana, Maribor, Metlika, Mežica, Miklavž na Drav. polju, Mislinja, Mozirje, Murska Sobota, Nazarje, Nova Gorica, Novo mesto, Oplotnica, Pesnica, Petrovče, Pilštanj, Piran, Podbočje, Poljčane, Polzela, Postojna, Prebold, Ptuj, Radeče, Radlje ob Dravi, Radovljica, Ribnica, Rogaška Slatina, Senovo, Sevnica, Slovenj Gradec, Slovenska Bistrica, Slovenske Konjice, Spodnja Polskava, Starše, Stranje, Šentjur, Šempeter, Šentvid, Škofja Loka, Šmartno ob Paki, Šmartno v R. dolini, Štore, Tepanje, Trbovlje, Velenje, Vojnik, Vrhnika, Zreče, Žalec.

b) tujina

Avstrija, Belgija, Bosna in Hercegovina, Ciper, Češka, Danska, Filipini, Finska, Francija, Gana, Grčija, Hrvaška, Italija, Kazahstan, Kitajska, Madžarska, Makedonija, Malezija, Nemčija, Nizozemska, Norveška, Poljska, Portugalska, Rusija, Slovaška, Srbija, Španija, Švica, Turčija, Velika Britanija, ZDA.

II. / 4. POSREDOVANJE INFORMACIJ O KULTURNI DEDIŠČINI

ZAGOTAVLJANJE DOSTOPNOSTI DO GRADIVA: POSREDOVANJE ARHIVSKEGA IN FOTOGRAFSKEGA GRADIVA TER PREDMETOV

Število zunanjih uporabnikov	
Zunanji uporabniki muzejskega gradiva v dokumentaciji	41
Zunanji uporabniki v knjižnici	6
Uporabniki digitalnih vsebin na spletu	23.553
– spletna stran MnZC	18.878
– spletni portal Ce-NOB	4.044
– oboževalci MnZC na Facebooku	616
– Hermanovi prijatelji na Facebooku	315
Skupaj	23.600
Izdaja potrdil, mnenj...	
Število izdanih potrdil oz. overovljenih prepisov	
Število izdanih strokovnih mnenj fizičnim in pravnim osebam izven institucije	5
Skupaj	

▪ Posredovanje predmetov

- Andrej Komel, Celje: kopija izgnanskega lista, 24. 1.
- Marko Zdovc, Vojnik: kopija Šolske kronike Vojnika (1941 - 1945), 6. 2.
- Mirjana Koren: načrt mizarstva Stojan s Teharja, 14. 5.
- Upravna enota Celje: 27 predmetov (osebnih, potnih, prometnih dokumentov) za razstavo Dokumenti skozi čas (24. 5. - 14. 6. 2012)
- Maja Weiss: kopija DVD Verschleppt und eingedeutscht, 5. 6.
- 3 predmeti za razstavo Moj rojstni dan v Otroškem muzeju (iz zbirke Dobra igrača), 11. 10.
- 17 predmetov za razstavo Čas za igro v ORP (iz zbirke Dobra igrača), 10. 12.

▪ Posredovanje fotografij

- Lumpi klub - Publicis: 7 fotografij Herman Lisjak in Lumpi na Rogli, 23. 1. (objavljeno na njihovi spletni strani)
- Zavod Celeia Celje: 2 fotografiji MnZC za skupno vstopnico, januar 2011
- Branimir Ritonja: v ateljeju JP portret Glazerjevih nagrajencev (Primož Premzl in Branimir Ritonja) za dodatek k monografiji 25 let Glazerjevih nagrad (Andreja Rihter), 19. 2.
- Mitja Uranjek, Okrogarjeva 7, Celje: 4 Pelikanove fotografije Prešernove ulice, za diplomsko delo, 2. 3.
- Marko Zdovc, Vojnik: fotografija razglasa o streljanju (Bekanntmachung), 28. 3.
- Vrtec Anice Černejeve Celje, ravnateljici, Moj portret, 6x fotografija otroškega dela izbranega za Pariz, 20. 4.
- OŠ Frana Kranjca Celje, ravnateljici, Moj portret, 6x fotografija otroškega dela izbranega za Pariz, 20. 4.
- Ariana Novina Zagreb, 4x fotka OM, 9. 5.
- Dnevi evropske kulturne dediščine, Zavod za varstvo kulturne dediščine Slovenije, 3x fotka, 9. 5.
- Bojan Himmelreich, ZAC, 37 fotografij za razstavo Celjski olimpijci 1936 - 1988, 3. 5.
- Poletna muzejska noč, Lili Šturm, 2 x fotka, 1 x fotka, 10. 5., 27. 8.
- Maja Weiss: 221 fotografij za film o Ukradenih otrocih, 25, 30., 31. 5., 26. 6.
- Dimitar Stamenov, Bolgarija: Pelikanova fotografija (v digitalni obliki), 5. 6.
- Matiji Kovaču, 15 x fotka z razstave Obrazi operete, 6. 6.
- dr. Tomaž Teropšič, Posavski muzej Brežice, 5 fotografij iz obdobja 1941-1945 za monografijo Štajerska v plamenih, 18. 6.
- KSEVT Vitanje: izbor, priprava in posredovanje gradiva (fotografije, razglednice) za uvodno predstavitev Herman Potočnik Noordung - 100 monumentalnih vplivov, 20. 7.
- Danijel Leva Bukovnik, Gabrovlje 33, Zreče: 3 razglednice - za proučevanje zgodovine Zreč, 3. 10.
- Majda Širca TV SLO: podatki o slikovnem gradivu / Gaberje, Cinkarna za dokumentarni film o Nobelu, 24. 10.

- Alenka Trontelj, Valvasorjeva 10, Ljubljana: 1 foto J. Pelikana (J. Kugy), za objavo o Kugyjevih stikih z družino Kessler
 - Vlado Šlibar, PM Celje: 1 razglednica - za stalno zbirko Alme Karlin, 8. 11.
 - Marja Nikolčič, Dobrič 18 b, Polzela: 19 Pelikanovih fotografij zdravilišč - za raziskavo Topliški kraji na fotografijah Josipa Pelikana, FF Ljubljana, smer Um. zgod., 19. 12.
 - Veleposlaništvo Japonske v Sloveniji: 5 fotografij z razstave Moj rojstni dan
 - Maja Antosiewicz: 2 fotografiji s kulturnega bazarja
 - Staša Tome, koordinatorki Ped. sekcije: 25 fotografij / skupne akcije Ped. sekcije / za muzeoforum
 - Forum slovanskih kultur: 134 fotografij (ogledi razstav Otroški muzej, AP, ustvarjanje otrok, vsa likovna dela) za razstavo v Parizu
 - Zavod Celeia Celje, za Poletje v Celju - 3 fotografije
 - Noriko Takano, 12x fotka (japonski del razstave + praznovanje rojstnega dne po japonsko)
 - Z igro do dediščine (Teden otroka) - poslala 6 fotografij Nataši Ferlinc (2 sta objavljeni v knjižici)
- **Posredovanje podatkov**
- Miroslav Rožmarin, skeni navodil za uporabo ekonom lonca EMO, 7. 1.
 - Matjaž Hribernik, Polzela: o bitki na Čreti in aktivnostih I. Štajerskega bataljona, 12. 1.
 - Rudi Butinar: odgovor o arhivskem gradivu (2. svet. vojna), 16. 1.
 - Območna obrtna zbornica Celje, urnik demonstracij obrti v muzeju: 18. 1.
 - Veleposlaništvo Japonske v Sloveniji, razstava Moj rojstni dan in sodelovanje z japonskim otroškim muzejem iz Hamade: 23. 1.
 - Nataša Podkrižnik, ZVKD: o grobnici Narodnih herojev v Celju, 1. 2.
 - Franci Grobelšek, Ljubljana: o streljanju talcev na Celjskem, 2. 2.
 - Marko Zdovc, Vojnik: o zbirki razglednic v MNZC, 7. 2.
 - Vesna Tripković, Celje: o Kajuhovih vrstnikih, 24. 2.
 - Peter Dečman, Šmarje pri Jelšah: o fotografiji borcev Kozjanskega odreda, 23. 3.
 - Vito Avguštin, Ljubljana: o ljudskem izročilu, povezanem s Celjskimi grofi, 4. 4.
 - Polona Rigler Grm, Muzej Ribnica: podatki glede krošnjarstva na Celjskem, 19. 4.
 - Uroš Zorenč, Tabor: o arhivskem gradivu vojakov AO, 19. 4.
 - Uroš Zorenč: Cukalova žaga med NOB, 26. 4.
 - Nuša Koritnik: javni spomeniki v Celju, 26. 4.
 - Janez Žmauc, Maja Weiss: o gradivu o Ukradenih otrocih v MNZC, 8. 5., 23. 5., 1. 6.
 - Rado Krušič, Žalec: o državljanski vojni 1941 - 1945, 11. 5.
 - Franci Grobelšek, Ljubljana: o spomeniku talcem v Gradcu, 11. 5.
 - Dimitar Stamenov, Bolgarija: o kriminalu in zločinih na Celjskem pred 2. svet. vojno, 5. 6.
 - Mateja Tisovic, Slovenske Konjice: o partizanskih enotah na Konjiškem, 29. 6.
 - Martin Roth, Neuhaus, Nemčija: o pastoru Gerhardu Mayu, 5. 7.
 - Cveto Erjavec, ZB Šentjur: o spomeniku ruskega vojaka na Resevni, 10. 7.
 - Jože Zupanc: Klobučarstvo v Celju, 15. 9.
 - Katarina Pcedić, Povijesni I pomorski muzej Istre: skeniranje in posredovanje literature o EMO, 24. 5.
 - Miha Luso, Poljčane, skeni navodil za sokovnik EMO, 6. 7.
 - Janko Kastelic, Sežana: o starih celjskih fotografijah, 9. 7.
 - Matej Zupančič: Kugy v Celju / Paidashev Dnevnik, 9. 7.
 - Janez Hartman, Celje: o predmetih iz zbirke Orožje, 15. 8.
 - Zdravko Ranković, Valjevo: o srbskih političnih beguncih v Celju l. 1814, 6. 9.
 - Narodni muzej Slovenije (Katja Pavlič): o fotografijah Kralja Aleksandra Karađorđevića, 12. 9.
 - Milan Mirnik, Mlekarna Celeia: o dokumentih iz preteklosti mlekarne, 3. 10.
 - Teksti o muzejskih programih za Katalog ponudbe kulturno-umetnostne vzgoje 2012/13
 - Ariana Novina Zagreb, o Otroškem muzeju, delovanju, programih, razstavah / s Filozofske fakultete Zagreb, dela raziskavo otroških muzejev po svetu
 - Vanja Huzjan / ZRC SAZU/ glede zbirke OŽ
 - Sprotno (telefonsko) posredovanje podatkov
- **Izdaja strokovnih mnenj**
- Karmen Jezernik, Medobčinska Splošna knjižnica žalec: strokovno mnenje o poslani fotografiji, 16. 2.
 - Zmago Jelinčič Plemeniti, Ljubljana: strokovno mnenje in podatki o zbirki Orožje v MNZC, 29. 2.
 - Mateja Tisovic, Slovenske Konjice: strokovno mnenje o najdenih dokumentih ŠDZ, 27. 6.

- Martin Roth, Neuhaus, Nemčija: strokovno mnenje o arhivskem gradivu, povezanem z G. Mayem, 7. 7.
- Občina Ljubno: Strokovno mnenje za vpis Ljubenskih potic kot Nacionalno mojstrovino, december 2012.

ARHIV

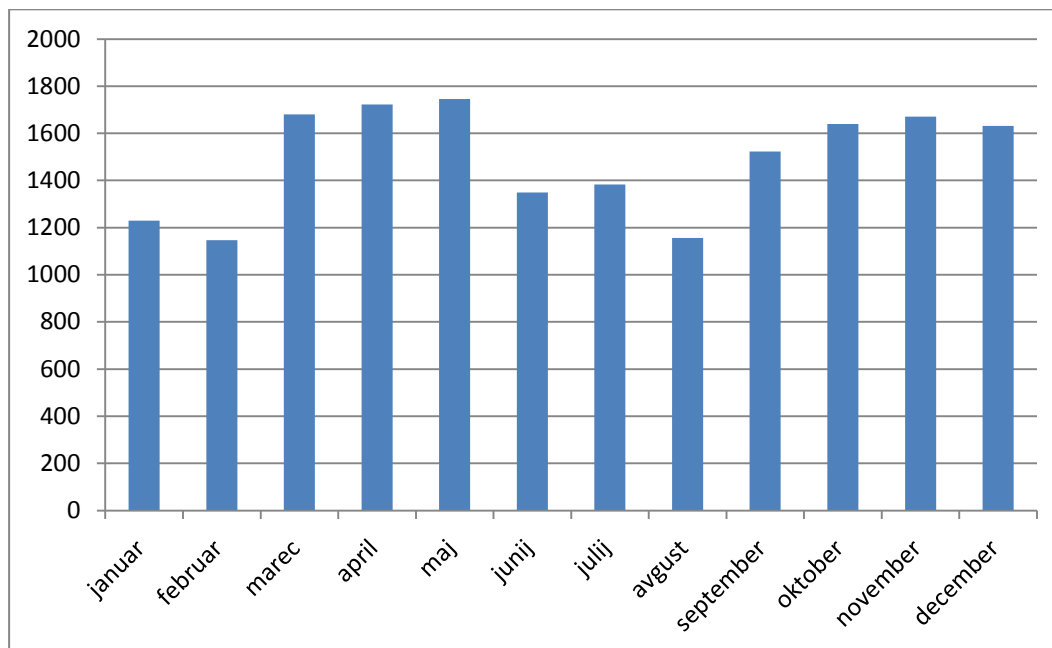
Delo v arhivski zbirki je obsegalo:

- zbiranje, dokumentiranje in urejanje gradiva v zbirki Arhiv;
- evidentiranje zakonov in pravilnikov, ki se nanašajo na arhivsko gradivo.

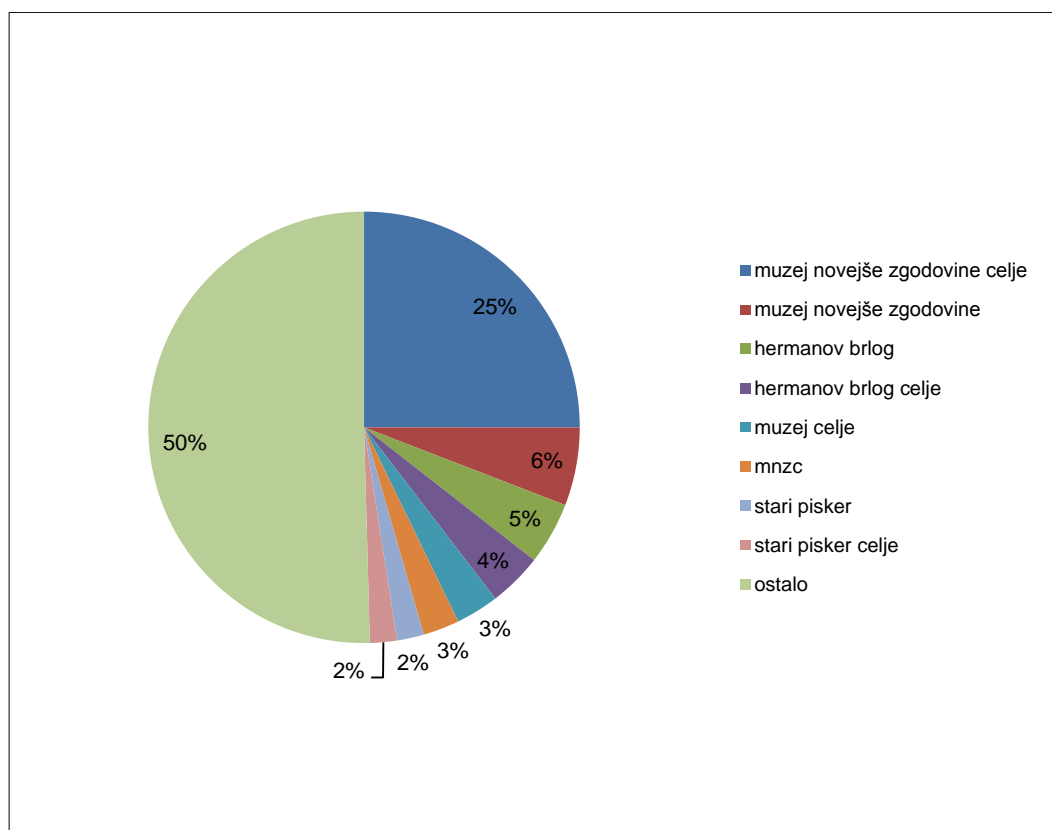
UPORABNIKI DIGITALNIH VSEBIN NA SPLETU

a) SPLETNA STRAN MnZC

V preteklem letu smo na spletni strani muzeja <http://www.muzej-nz-ce.si> zabeležili 17.878 obiskov iz Slovenije (59 %) in drugih držav (41 %).



Ključni iskanja spletne strani so bili:



Lokacija obiskovalcev:

- 59,4 % obiskovalcev Slovenija (domena si)
- 38 % obiskovalcev države EU (domena eu)
- 0,6 % obiskovalcev ZDA (domena us)
- 0,3 % obiskovalcev Nemčija, Srbija (domeni de in rs)
- 0,2 % obiskovalcev Rusija, Nizozemska, Hrvaška, Avstrija (domene ru, nl, hr in at)
- 0,1 % obiskovalcev Kitajska, VB, Japonska, Italija, Češka (domene cn, gb, jp, it in cz)
- Manj kot 0,1% obiskovalcev Poljska, Španija, Portugalska. Francija, Turčija, Ukrajina, Hongkong, Romunija, Švedska, Južna Koreja, Belgija, Avstralija, Makedonija, Litva, Norveška, Indija, Kolumbija, Tajska, Izrael, BIH, Kanada, Bolgarija, Slovaška, Pakistan, Nigerija, Švica, Mehika, Luksemburg, Grčija, Argentina, Peru, Madžarska, Latvija, Saudska Arabija, Črna gora, Albanija, Danska, Indonezija, ZAR, Gruzija, Tajvan, Mongolija, Egipt, Irska, Čile, Estonija, Slonokoščena obala, Ciper, Finska, Kostarika, Singapur, Filipini, JAR, Bangladeš, Venezuela, Iran, Sejšeli, Kazahstan, Ekvador, Benin, Gabon, Moldavija, Senegal, Panama, Honduras, Gvatemala, Bahami, Salvador, Katar, Sudan, Vietnam, Šrilanka, Tunizija, Libanon, Ruanda, Kuvajt, Kenija, Nepal, Bahrajn, Irak, Namibija

b) OBISKOVALCI PORTALA Ce-NOB

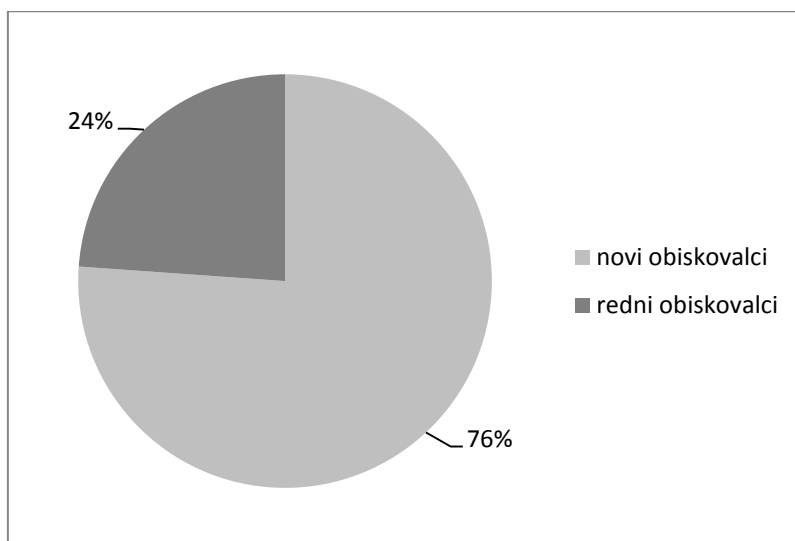
Spletni portal Ce-NOB <http://www.ce-nob.si/> smo za javnost odprli 30. septembra 2010. V letu 2012 si je portal ogledalo 4.044 obiskovalcev (od tega 76 % novih in 90 % iz Slovenije); skupaj so odprli 46.800 strani na portalu, na portalu so se zadržali povprečno 3 minute.

Analiza portala Ce-NOB

Število oseb, ki so obiskale to spletno mesto: 4.044

- Obiski: 5.201
- Edinstveni obiskovalci: 4.044
- Ogledi strani: 46.800
- Strani /obisk: 9,00
- Povpr. trajanje obiska: 00:03:10
- Stopnja obiskov ene strani: 48,72 %
- % novih obiskov: 76,00 %

Struktura obiskovalcev:



Od kod so obiskovalci:

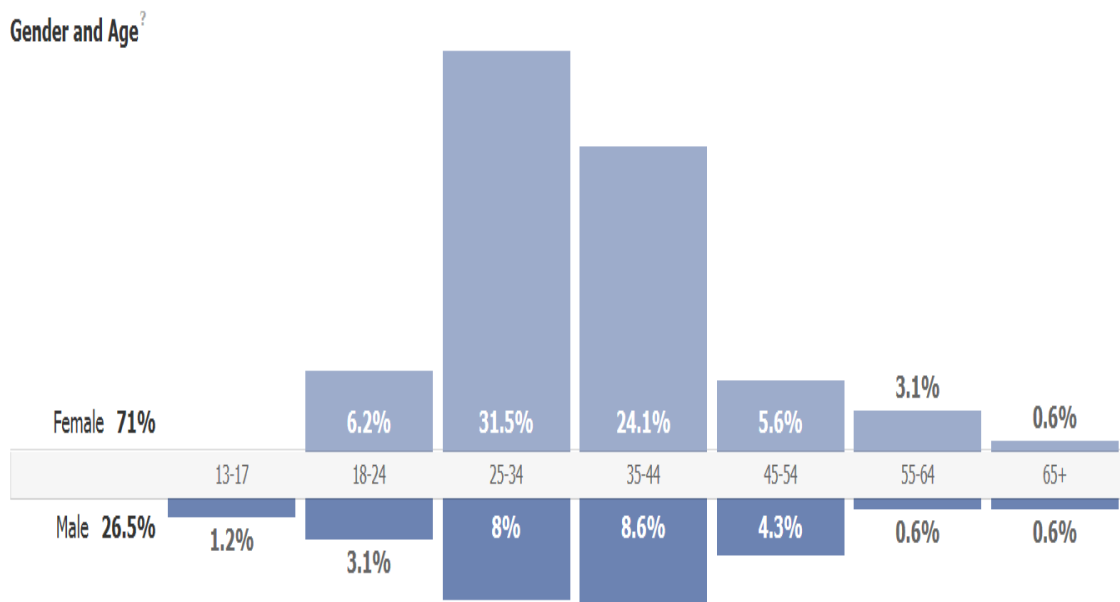
Država	Št. obiskovalcev	%
Slovenija	4.726	90,87
Srbija	60	1,15
Hrvaška	57	1,10
Nemčija	51	0,98
ZDA	43	0,83
Avstrija	37	0,71
nedefinirano	34	0,65
Bosna in Hercegovina	24	0,46
Italija	24	0,46
Češka	20	0,38

c) MUZEJSKI PROFIL NA FACEBOOKU

V letu 2012 smo razširili gibanje MnZC po svetovnem virtualnem prostoru (<http://www.facebook.com/pages/Celje-Slovenia/Muzej-novejse-zgodovine-Celje/67759783728?ref=mf>). S pojavljanjem na masovnem medmrežnem portalu Facebook MnZC nagovarja tudi tiste družbene skupine, ki jim muzej še vedno pomeni togo in dolgočasno institucijo; s tem imamo v mislih predvsem mlade. Na Facebook profilu, katerega dostop je omogočen tudi direktno iz spletne strani MnZC, oboževalce oz. naše Facebook prijatelje z besedili in fotografijami sproti obveščamo o dogajanju v MnZC. S tem lahko vsi naši spletni obiskovalci doživljajo muzej kot živo in ustvarjalno institucijo, ki ima pokazati še kaj več kot le vitrine. Število prijateljev MnZC na Facebooku se vseskozi povečuje, v slovenskem prostoru smo zagotovo med bolj obiskanimi muzejskimi Facebook profili. To potrjuje tudi statistika, saj imamo ob dnevih, ko se v muzeju veliko dogaja, tudi do 100 klikov dnevno. Obisk pa ne zanima le slovenske javnosti, saj imamo obiskovalce tudi iz drugih evropskih držav.

Oboževalcev na 31.12. 2012: 616.

Obiskovalci – po spolu in starosti:



Od kod so obiskovalci:

Država	
Slovenia	144
Croatia	3
Serbia	2
United States of America	2
Austria	2
Russia	1
Netherlands	1
Bosnia & Herzegovina	1
Portugal	1
Iceland	1
Estonia	1
Fiji	1
United Kingdom	1

Mesto	
Celje, Brezovica, Slovenia	58
Ljubljana, Bohinj, Slovenia	42
Maribor, Brezovica, Slovenia	13
Zagreb, Grad Zagreb, Croatia	3
Prebold, Brezovica, Slovenia	3
Slovenske Konjice, Brezovica, Slovenia	2
Radovljica, Bohinj, Slovenia	2
Dramlje, Brezovica, Slovenia	2
Sentjur, Brezovica, Slovenia	2
Slovenska Bistrica, Brezovica, Slovenia	2
Brus, Serbia	1
Graz, Steiermark, Austria	1
Tartu, Tartumaa, Estonia	1
Vrhnika, Bohinj, Slovenia	1
Ajdovscina, Bohinj, Slovenia	1
Lasko, Brezovica, Slovenia	1
Lisbon, Lisboa, Portugal	1
Loznica, Republika Srpska, Bosnia and Herzegovina	1
Kranj, Bohinj, Slovenia	1
Reykjavík, Gullbringusysla, Iceland	1

OGLAŠEVANJE V MEDIJIH

▪ Tiskani mediji:

- Zloženska Poletna muzejska noč / Skupnost muzejev Slovenije
- Pedagoški programi / Skupnost muzejev Slovenije
- PIRS
- TIS - Najdi.si - ETIS
- MOVIT - EURO>26
- Delo (oglas Moj rojstni dan)
- Praznična Petica / NT&RC
- Lumpi klub
- Usmerjevalna table v Celju
- Oglasni pano Josip Pelikan / Slovenske železnice
- Oglas za razstavo Obrazi operete v Deloskopu, 1. 9.
- Jumum - objava telopa, maj

▪ Elektronski mediji:

- Muzej novejšee zgodovine Celje: <http://www.muzej-nz-ce.si/>
- Ce-NOB: <http://www.ce-nob.si/>
- JUMUM: <http://www.jumum.eu/si/index.html>
- Skupnost muzejev Slovenije: <http://www.sms-muzeji.si/>
- Museums.si: <http://www.museums.si/>
- Hands on: <http://www.handson.org/>
- Napovednik dogodkov: www.napovednik.com
- Muzeji in galerije v Sloveniji: www2.arnes.si/~ljpriordm6/
- MIZKŠ: www.mk.gov.si/si/uporabne_povezave/muzeji_in_galerije
- Mestna občina Celje: www.celje.si/sl/za-turiste
- Zavod Celeia Celje: www.celeia.info/muzeji_galerije_gledališče_sodobna_umetnost
- Slovenski turistični portal: www.slovenia.info
- Letopis 2011 / Fit Media: <http://www.e-letopis.si/celje/>
- PIRS, Poslovni informator RS: <http://www.pirs.si/>
- Kompass: <http://www.kompass.com/sl>

DRUGE OBJAVE V MEDIJIH

- Objave v časopisju

Muzej zbira članke dnevne, tedenske in mesečne periodike. Na ta način dobivamo povratno informacijo o odmevnosti svojih prireditev, aktivnosti in dogodkov:

Tiskani mediji	Št. objav o MnZC
Delo	6
Večer	13
Novi tednik	12
Celjan	22
Spletne strani medijev	
Delo	10
Večer	12
Novi tednik	6
Celjan	1
TV SLO	7
Val 202	1
TV1	5
TV Celje	3
Radio Celje	4
Ra Antena	9
CPP	2
Planet Siol	7
Firbc.si	1
STA	4
Ljubljanske novice	2
Dnevnik.si	3
Mladina	1
Žurnal 24	2
E-revija	1
Primorske novice	3
Sviz.si	1
Radio Bizjak	3
Pod palmo	1
Rottaler Anzeiger, Rotaller Zeitung für Eggenfelden, Niederbayerische Zeitung	1
Finance.si	1
Slovenske novice.si	2
Stotka.si	1
Culturica TV	2
Bibaleze.si	1
TV3 Pink	1
Nikon svet	1
Medobčinska plošna knjižnica Žalec	1
Celje Fokus	1
Mediaspeed	1
Junior	1
Radio 1	2
Demokracija	1
Elle.si	1
SKUPAJ	160

PRIREDITVENA DEJAVNOST

NOVINARSKÉ KONFERENCE

- Rezultati dela muzeja v letu 2011 in program za leto 2012, 5. 3.
- Mednarodna muzejska delavnica NOVI TRENDI V MUZELOGIJI, 16. 3.
- Etnološka delavnica URBANI FENOMENI / MUZEJSKE PERSPEKTIVE CE6 - MEŠČANSTVO, 13. 7.
- Zanimivi programi do konca leta 2012 in načrti za prihodnje leto - 50.letnica MnZC, 19. 9.

SEMINARJI, POSVETI

- Seminar za vzgojiteljice in učiteljice Lutka v vzgoji, izobraževanju in gledališču, Celje 11. 10. (začetni) in 19. 10. (nadaljevalni)

GOSTOVANJE V MEDIJIH

- Jožica Trateški: Radio Celje, sobotna otroška oddaja: Najava in povabilo na program v muzeju v naslednjem tednu in o drugih aktualnostih, objava v soboto po snemanju (januar: 4., 12., 18., 25.; februar: 2., 9., 16.; marec: 2., 8., 15., 22., 30.; april: 7., 12.; maj: 12., 19. 26.; junij: 2., 9., 16., 23.; julij: 5., 12. (posneto za 3 oddaje: 14., 21., 28.7.); avgust: 29.; september: 5., 13., 20., 27.; november: 22., 29.; December: 6., 13., 19. za 2x
- Sebastjan Weber: Predstavitel razstave Moj rojstni dan Dobro jutru na VTV, 18. 1.
- Jožica Trateški: VTV, Projekt Moj rojstni dan, 18. 1.
- Marija Počivavšek: Izjava Savinjski pust - za oddajo Kultura, 22. 2.
- Tone Kregar in Jožica Trateški: Predstavitel MNZC za ATV Litija - o MnZC in o razstavi Moj rojstni dan, ped. - andr. programih, 13. 3.
- Jožica Trateški: RTV Slovenija, izjava o sodelovanju na kulturnem bazarju: 13. 3.
- Sebastjan Weber in Jožica Trateški: TV Celje, Minute za kulturo, O razstavi Moj rojstni dan, 7. 5.
- Barbara Vrečko, Jožica Trateški, TV3 Pink, oddaja Igrajmo se skupaj, vodstvo po razstavi in predstavitel OM, snemanje 18. 5.
- Jožica Trateški: Val 202 za oddajo Nedeljski izlet, novinarka Simona Habič, Otroški muzej, snemanje 24. 5.
- Sebastjan Weber: Predstavitel letošnje delavnic Urbani fenomeni / Muzejske perspektive CE6 - Meščanstvo, v oddaji Dobro jutro na VTV, 16. 7.
- Jožica Trateški: City Magazin, novinarka Vanja Hočevar (izid 16. 7.) program poletnih prireditev v MNZC; 18. 7.
- Jožica Trateški: Val 202, novinarka Magda Tušar, o poletnem programu v muzeju
- Jožica Trateški: Radio Slovenija, novinarka Petra Medved, o poletnem programu v OM, o maskoti Herman Lisjak

POPULARIZACIJA, PROMOCIJA

- Festival izobraževanja, Sejmišče Golovec Celje: predstavitev muzejske ulice obrtnikov, 13. 1.
- Kulturni bazar, Cankarjev dom Ljubljana: Promocija pedagoških in andragoških programov v MnZC, 13. 3.
- Jožica Trateški pripravila tekst za katalog My Portrait for Museum - Forum of Slavic Cultures' Exhibition; UNESCO Headquarters, Paris, 10.-17. maj 2012
- Iz muzeja na plažo /Muzej v kovčku (razstava na mestni plaži) / v okviru prireditev Poletje v Celju - knežjem mestu, 7. 7.
- 24-urni arhitekturni maraton: Arhitektura je cool. Predavanje z naslovom "Preučevanje urbanosti v MNZC", Celje, 5. 10.
- Predstavitel kataloga *Srce in možgani naše kulture: podobe in prostori meščanstva na slovenskem Štajerskem med svetovnimi vojnami*, Maribor in Celje, 3. 12.
- Oblikovanje in pošiljanje obvestil o programih in aktivnostih MnZC v po pošti in e-pošti, skozi vse leto.

III. POVEZOVANJE KULTURE, IZOBRAŽEVANJA, ZNANOSTI

STROKOVNA KNJIŽNICA

	Pridobljeno			Obdelano
	Nakup	Dar	Medmuzejska zamenjava	
2012	10	31	35	76
Stanje knjig v muzejski knjižnici SKUPAJ	5.778			

V muzejski knjižnici letno pridobimo od 100 do 150 novih knjig, od tega večino z medmuzejsko zamenjavo in z darili. Medmuzejska izmanjava je utečena in je v l. 2012 potekala z naslednjimi institucijami: Muzej Ribnica, Slovenski šolski muzej, Muzej za arhitekturo in oblikovanje, Muzej Velenje, Posavski muzej Brežice, Gorenjski muzej Kranj, SAZU - Knjižnica, Koroški pokrajinski muzej, Muzej novejše zgodovine Slovenije, Muzej krščanstva na Slovenskem, Dolenjski muzej, Moderna galerija Ljubljana, Etnografski muzej Zagreb, Goriški muzej, Narodni muzej Slovenije. Nakupe (domače in tuje strokovne literature) predlagajo kustosi sami, saj so najbolj na tekočem, kaj potrebujejo pri svojem strokovnem delu. Nakupi se opravijo doma in v tujini. Pokrita so predvsem področja zgodovine, etnologije, sociologije in muzeologije. Redno se spremljajo izdaje oz. novitete s področja npr. enciklopedij, slovarjev... in se predlagajo (po potrebi) za nakup. V knjižnici imamo tudi strokovne revije, glasnike in zbornike: Argo, Zgodovinski časopis, Prispevki za novejšo zgodovino, Časopis za zgodovino in narodopisje, Kronika, Zgodovina za vse, Glasnik SED, Zgodovina v šoli, Etnolog, Šolska kronika, Vojnozgodovinski zbornik, Muzeologija (Zagreb), Informatica museologica (Zagreb), Museum International, Museum Practice, Die Stellwand, Museum Aktuell.

STROKOVNO IZOBRAŽEVANJE

▪ Bronica Gologranc Zakonjšek

	Ime programa	Tema	Termin	Kraj
1	Kultura	Komunikacija v kulturi	14. 12.	Celje
2	Muzeologija	Strok. ekskurzija	23. - 25. 4.	Dresden, Leipzig (D), Praga (CZ)

▪ Darja Jan

	Ime programa	Tema	Termin	Kraj
1	Muzeologija	Mednarodna muzejska delavnica "Things and meaning from new museology aspect"	27. - 28. 1.	EGGENFELDEN (DE)
2	Muzeologija	Mednarodna muzejska delavnica Novi trendi v muzeologiji	16. -17. 3.	Celje
3	Muzeologija	Strokovna ekskurzija in ogled muzejev v Dresdnu in Leipzigu	23. - 25. 4.	Dresden, Leipzig (DE), Praga (CZ)
4	Muzeologija	Informativni dan za izobraževalne in kuturne ustanove, celjski zapor Stari Pisker	22. 5.	Celje
5	Muzeologija	Delavnica: Interaktivna arheološka dediščina avstrijske in slovenske Štajerske / Universalmuseum Joanneum	28. 6.	Celje
6	Muzeologija	Mednarodna konferenca: To whom does history belong?	4. 10.	Maribor
7	Muzeologija	XIII. zborovanje Slovenskega muzejskega društvo - Slovenski muzeji v 21. stoletju. Kako naprej?	12. - 13. 10.	Maribor

▪ Gabrijela Kovačič

	Ime programa	Tema	Termin	Kraj
1	Umetn. zgodovina	Posvet umetnostnih zgodovinarjev	30. 3.	Ljubljana
2	Muzeologija	Novi trendi v muzeologiji	16.-17. 3.	Celje
3	Muzeologija	Delavnica: Komu pripada zgodovina	28. 6.	Celje

▪ dr. Tone Kregar

	Ime programa	Tema	Termin	Kraj
1	Muzeologija	Leontine Meyer van Mensch, Peter van Mensch: Novi trendi v muzeologiji	16. 3.	Celje
2	Muzeologija	Jari Harju, Muzeji in težavna dediščina (predavanje)	26. 3.	Zagreb (HR)
3	Zgodovina, muzeologija	Strokovna ekskurzija v Nemčijo	23 - 25. 4.	Dresden, Leipzig (DE), Praga (CZ)
4	Zgodovina	Mednarodni znanstveni simpozij Kultura v času druge svetovne vojne (1939-1945)	7 . 6.	Maribor
5	Zgodovina, muzeologija	Mednarodna konferenca Dediščina socializima	21. 9.	Maribor
6	Zgodovina	36. Zborovanje ZZDS - Zgodovina otroštva	18. 10.	Rogla

7	Zgodovina, muzeologija	Museums and the Idea of Historical Progress (Muzeji in ideja zgodovinskega napredka)- ICMAH/COMCOL Annual Conference 2012	6 - 10. 11.	Iziko museums, Cape Town (ZA)
---	------------------------	---	-------------	-------------------------------

▪ **dr. Marija Počivavšek**

	Ime programa	Tema	Termin	Kraj
1	Zgodovina	Razstava Nemci in Maribor	15. 3.	Maribor
2	Muzeologija	Mednarodna delavnica New Trends in Museology	16. in 17. 3.	Celje
3	Muzeologija, zgodovina	Jari Harju (ICMAH): Predavanje Muzeji in težka dediščina	26. 3.	Zagreb (HR)
4	Muzeologija	Strok. ekskurzija z obrtniki demonstratorji	4. 4.	Trbovlje
5	Muzeologija	Strok. ekskurzija	16. 6.	Divača, Lipica
6	Muzeologija	Strok. ekskurzija	23. - 25. 4.	Dresden, Leipzig (D), Praga (CZ)
7	Dokumentacija	NMS/SPDM: Priprava dokumentov za pridobitev pooblastila	10. 5.	Ljubljana
8	Zakonodaja	NMS/SPDM: Sistemizacija in Priprava načrta integritete	22. 5.	Ljubljana
9	Zgodovina	42. medn. simpozij Modinci: Mesta spomina v spominski kulturi v panonskem prostoru od 19. do 20. stol.	3. - 6. 7.	Mogersdorf (AT)
10	Zgodovina, muzeologija	Mednarodna konferenca Dediščina socializima	21. 9.	Maribor
11	Muzeologija	XIII. zborovanje SMD	12. 10.	Maribor
12	Dokumentacija	NMS/SPDM: Izvoz/uvoz, Iznos/vnos	16. 10.	Ljubljana
13	Zgodovina	36. zborovanje ZZDS: Zgodovina otroštva	18. 10.	Rogla
14	Zgodovina	Mednarodni simpozij SAZU: Gospodarska in družbena zgodovina med retrospektivo in perspektivo	15. 11.	Ljubljana
15	Dokumentacija	Novosti s področja IT tehnologij	21. 11.	Ljubljana
16	Muzeologija	ICOM kolokvij	12. 12.	Ljubljana
17	Muzeologija	ogled naše razstave <i>Meščanstvo</i> (EPK) in UGM	17. 12.	Maribor

▪ **mag. Andreja Rihter**

	Ime programa	Tema	Termin	Kraj
1	Muzeologija	Sestanek v Toy Museum	15.-18. 1. in 16.-21.11.	Istanbul (TR)
2	Muzeologija	Udeležba na sestankih Boarda HOI	17.-19. 2. 6. 3. 3.- 5. 10.	Amsterdam (NL) Bologna (IT) Graz (AT)
3	Izobraževanje	EU project; Lifelong Learning Programme (Assessment, tutorial structure and initial teacher education of trainee students in the subject Political/Civic Education, Social/Cultural studies and History in Europe - A comparative study); zaključna konferenca	30. 5. - 2. 6.	Dunaj (AT)
4	Muzeologija	Udeležba na ICOMovem rednem zasedanju	4. - 6. 6.	Pariz (FR)

■ mag. Tanja Roženberger Šega

	Ime programa	Tema	Termin	Kraj
1	Muzeologija	Sestanek v Toy Museum	15.-18. 1. in 16.-21.11.	Istanbul (TR)
2	Muzeologija	Mednarodna muzejska delavnica "Things and meaning from new museology aspect"	27. - 28. 1.	Eggenfelden (DE)
3	Muzeologija	Mednarodna muzejska delavnica NOVI TRENDI V MUZELOGIJI	16. -17. 3.	Celje
4	Muzeologija	Jari Harju, Muzeji in težavna dediščina (predavanje)	26. 3.	Zagreb (HR)
5	Muzeologija	Militär Historisches Museum, Das Zeitgeschichtliche, Kindermuseum Lipsikus, Schulmuseum, Forum Leipzig, Bach Museum	23. - 25. 4.	Dresden Leipzig (DE), Praga (CZ)
6	Muzeologija	Udeležba na ICOMovem rednem zasedanju	4. - 6. 6.	Pariz (FR)
7	Zgodovina, muzeologija	Mednarodna konferenca Dediščina socializima	21. 9.	Maribor
8	Muzeologija	Mednarodna konferenca: To whom does history belong?	4. 10.	Maribor
9	Zgodovina, muzeologija	Museums and the Idea of Historical Progress (Muzeji in ideja zgodovinskega napredka)- ICMAH/COMCOL Annual Conference 2012	6 - 10. 11.	Iziko museums, Cape Town (ZA)
10	Muzeologija	ICOM kolokvij	12. 12.	Ljubljana
11	Kultura	Komunikacija v kulturi	14. 12.	Celje
12	Muzeologija	ogled razstave <i>Meščanstvo</i> in UGM	17. 12.	Maribor

■ Jožica Trateški

	Ime programa	Tema	Termin	Kraj
1	Muzeologija	Festival izobraževanja in zaposlovanja	12. 1.	Celje
2	Muzeologija, pedagogika	Pedagoška sekcija: sest. In predavanje Vesne Lotrič "Predšolska pedagogika"	22. 2.	Ljubljana
3	Muzeologija	Občni zbor ICOM	6. 3.	Ljubljana
4	Muzeologija	International Museum Workshop, New Trends in Museology	16. in 17. 3.	Celje
5	Muzeologija, pedagogika	Muzeoforum / 40. letnica Pedagoške sekcije in delo z najstniki v muzeju	26. 3.	Ljubljana
6	Muzeologija	Muzej filmskih igralcev Divača, Muzej Lipikum	16. 4.	Divača, Lipica
7	Muzeologija, zgodovina, muz. pedagogika	Militär Historisches Museum, Das Zeitgeschichtliche, Kindermuseum Lipsikus, Schulmuseum, Forum Leipzig, Bach Museum	23. - 25. 4.	Dresden Leipzig (DE), Praga (CZ)
8	Muzeologija, pedagogika	Pedagoška sekcija, sestanek /tudi nove volitve	14. 5.	Ljubljana
9	Muzeologija Arhitektura	Glenn Marcutt - Arhitektura za prostor in delo	14. 5.	Ljubljana
10	Muzeologija	Podelitev Valvasorjevih nagrad za leto 2011	14. 5.	Ljubljana
11	Didaktika	Predavanje Pomen in vloga otroške igre	29. 5.	Maribor
12	Didaktika dediščina	Otvoritev razstave Igre in igrače nekoč in danes, predstavitev posebne knjižnične zbirke Igoteka	31. 5.	Maribor
13	Računalništvo	Predstavitev In3Dview	19. 6.	Celje
14	Muzeologija	Mednarodna delavnica /To whom does history belong? / Komu pripada zgodovina	28. 6.	Celje
15	Muzeologija,	Pedagoška sekcija, sestanek	10. 9.	Krško

	pedagogika	Ogled skupine GEN		
16	Muzeologija, pedagogika	Ogled otroških muzejev Frida & Fred in Zoom in pogovor s pedagoginjama, tudi glede možnosti sodelovanja	3. - 5. 10.	Gradec, Dunaj (AT)
17	Muzeologija	Ogled muzejskih razstav in depojev v Pokr. muzeju MB	10. 10.	Maribor
18	Muzeologija, pedagogika	7. skup muzejskih pedagogov Hrvatske s mednarodnim sodelovanjem	14. in 15. 11.	Reka (HR)
19	Muzeologija, zgodovina	Vitez, dama in zmaj /odprtje razstave	12. 12.	Ljubljana
20	Muzeologija	Zaključni kolokvij s predstavitvijo udeležencev na mednarodnih konferencah	12. 12.	Ljubljana
21	Komunikacija	Komunikacija v kulturi	14. 12.	Celje
22	Muzeologija	Ogleda muzejske in galerijske razstave	17. 12.	Maribor

▪ **Helena Vogelsang**

	Ime programa	Tema	Termin	Kraj
1	Muzeologija	Strok. ekskurzija	16. 6.	Divača, Lipica

▪ **Sebastjan Weber**

	Ime programa	Tema	Termin	Kraj
1	Muzeologija	Muzeoforum	26. 3.	Ljubljana
2	Vizualna antropologija	Okrogla miza - uporaba AV v raziskavi pustovanj	23. 3.	Ljubljana
3	Urbana etnologija in kult. antropologija	Predavanje na oddelku EiKA	11. 4.	Ljubljana
4	Vizualna antropologija	Udeležba na delavnici etnografskega filma v Rovinju	27. 4. - 3. 5.	Rovinj (HR)
5	Muzeologija	Strokovna ekskurzija v Leipzig in Dresden	23. - 25. 4.	Nemčija
6	Muzeologija	Delavnica Prepoznavanje in hranjenje starih fotografij	19. 9.	Ljubljana
7	Etnologija in kult. antropologija	Zborovanje Hrvaško-slovenske vzporednice	24. - 25. 9.	Duga Resa, Karlovac (HR)

BIBLIOGRAFIJA STROKOVNIH DELAVCEV - strokovno-raziskovalne vsebine

(izbor iz COBISS-a)

▪ Darja Jan

MONOGRAFIJE IN DRUGA ZAKLJUČENA DELA

2.17 Katalog razstave

1. TRATEŠKI, Jožica, JAN, Darja. *Obrazi operete : delovni zvezek za osnovnošolce*. Celje: Muzej novejšee zgodovine, 2012. [12] str., ilustr. [COBISS.SI-ID 264455680]

▪ dr. Tone Kregar

ČLANKI IN DRUGI SESTAVNI DELI

1.05 Poljudni članek

1. KREGAR, Tone. *Muzeji niso varuhi narodnega grala : dr. Janez Cvirn*. Celjske muzejske novice, 2012, letn. 3, št. 01, str. 5, ilustr. [COBISS.SI-ID 16564021]

1.12 Objavljeni povzetek znanstvenega prispevka na konferenci

2. KREGAR, Tone, ROŽENBERGAR ŠEGA, Tanja. *Museum collections between ideology and reflection*. V: "Museums and the idea of historical progress". [S. l.: s. n.], 2012, str. 27. [COBISS.SI-ID 16571445]

1.17 Samostojni strokovni sestavek ali poglavje v monografski publikaciji

3. KREGAR, Tone. "Živimo, da delamo". V: POČIVAVŠEK, Marija (ur.). *Orožnov zbornik : ob 120-letnici rojstva Janka Orožna*, (Zgodovini.ce, 12). Celje: Zgodovinsko društvo, 2012, str. 5-8. [COBISS.SI-ID 16563253]

4. KREGAR, Tone. *O podobah in prostorih*. V: POČIVAVŠEK, Marija (ur.), BERBERIH-SLANA, Aleksandra, KREGAR, Tone, MAVRIČ ŽIŽEK, Irena, PLANINŠEC, Ljubica, POČIVAVŠEK, Marija, PRAVDIČ, Peter, ŠPELEC, Aljoša, TRIPKOVIČ, Simona, WEBER, Sebastjan, KRIŽNAR, Franc. *Srce in možgani naše kulture : podobe in prostori meščanstva na slovenskem Štajerskem med svetovnimi vojnama*. Celje: Muzej novejšee zgodovine; Maribor: Muzej narodne osvoboditve, 2012, str. 11. [COBISS.SI-ID 16564277]

5. KREGAR, Tone. *Dr. Ernest Kalan (1883-1956)*. V: POČIVAVŠEK, Marija (ur.), BERBERIH-SLANA, Aleksandra, KREGAR, Tone, MAVRIČ ŽIŽEK, Irena, PLANINŠEC, Ljubica, POČIVAVŠEK, Marija, PRAVDIČ, Peter, ŠPELEC, Aljoša, TRIPKOVIČ, Simona, WEBER, Sebastjan, KRIŽNAR, Franc. *Srce in možgani naše kulture : podobe in prostori meščanstva na slovenskem Štajerskem med svetovnimi vojnama*. Celje: Muzej novejšee zgodovine; Maribor: Muzej narodne osvoboditve, 2012, str. 38-39, ilustr. [COBISS.SI-ID 16565045]

6. KREGAR, Tone. *Alma M. Karlin (1889-1950)*. V: POČIVAVŠEK, Marija (ur.), BERBERIH-SLANA, Aleksandra, KREGAR, Tone, MAVRIČ ŽIŽEK, Irena, PLANINŠEC, Ljubica, POČIVAVŠEK, Marija, PRAVDIČ, Peter, ŠPELEC, Aljoša, TRIPKOVIČ, Simona, WEBER, Sebastjan, KRIŽNAR, Franc. *Srce in možgani naše kulture : podobe in prostori meščanstva na slovenskem Štajerskem med svetovnimi vojnama*. Celje: Muzej novejšee zgodovine; Maribor: Muzej narodne osvoboditve, 2012, str. 44-45, ilustr. [COBISS.SI-ID 16565557]

7. KREGAR, Tone. *Janko Orožen (1891-1989)*. V: POČIVAVŠEK, Marija (ur.), BERBERIH-SLANA, Aleksandra, KREGAR, Tone, MAVRIČ ŽIŽEK, Irena, PLANINŠEC, Ljubica, POČIVAVŠEK, Marija, PRAVDIČ, Peter, ŠPELEC, Aljoša, TRIPKOVIČ, Simona, WEBER, Sebastjan, KRIŽNAR, Franc. *Srce in možgani naše kulture : podobe in prostori meščanstva na slovenskem Štajerskem med svetovnimi vojnama*. Celje: Muzej novejšee zgodovine; Maribor: Muzej narodne osvoboditve, 2012, str. 46-47, ilustr. [COBISS.SI-ID 16565813]

8. KREGAR, Tone. *Anton Stefanciosa (1893-1981)*. V: POČIVAVŠEK, Marija (ur.), BERBERIH-SLANA, Aleksandra, KREGAR, Tone, MAVRIČ ŽIŽEK, Irena, PLANINŠEC, Ljubica, POČIVAVŠEK, Marija, PRAVDIČ, Peter, ŠPELEC, Aljoša, TRIPKOVIČ, Simona, WEBER, Sebastjan, KRIŽNAR, Franc. *Srce in možgani naše kulture : podobe in prostori meščanstva na slovenskem Štajerskem med svetovnimi vojnama*. Celje: Muzej novejšee zgodovine; Maribor: Muzej narodne osvoboditve, 2012, str. 48-49, ilustr. [COBISS.SI-ID 16566069]

9. KREGAR, Tone. *Anton Stefanciosa (1893-1981)*. V: POČIVAVŠEK, Marija (ur.), BERBERIH-SLANA, Aleksandra, KREGAR, Tone, MAVRIČ ŽIŽEK, Irena, PLANINŠEC, Ljubica, POČIVAVŠEK, Marija, PRAVDIČ, Peter, ŠPELEC, Aljoša, TRIPKOVIČ, Simona, WEBER, Sebastjan, KRIŽNAR, Franc. *Srce in možgani naše kulture : podobe in prostori meščanstva na slovenskem Štajerskem med svetovnimi*

vojnama. Celje: Muzej novejšje zgodovine; Maribor: Muzej narodne osvoboditve, 2012, str. 48-49, ilustr. [COBISS.SI-ID 16567093]

1.25 Drugi sestavni deli

10. KREGAR, Tone. Našemu Branetu v slovo. Zgod. vse, 2012, leto 19, št. 1-2, str. [172-173]. [COBISS.SI-ID 16568629]

MONOGRAFIJE IN DRUGA ZAKLJUČENA DELA

2.17 Katalog razstave

11. BERBERIH-SLANA, Aleksandra, KREGAR, Tone, MAVRIČ ŽIŽEK, Irena, PLANINŠEC, Ljubica, POČIVAVŠEK, Marija, PRAVDIČ, Peter, ŠPELEC, Aljoša, TRIPKOVIČ, Simona, WEBER, Sebastjan, KRIŽNAR, Franc, POČIVAVŠEK, Marija (ur.). Srce in možgani naše kulture : podobe in prostori meščanstva na slovenskem Štajerskem med svetovnima vojnama. Celje: Muzej novejšje zgodovine; Maribor: Muzej narodne osvoboditve, 2012. [79] str., fotogr. ISBN 978-961-6339-30-8. [COBISS.SI-ID 263087360]

SEKUNDARNO AVTORSTVO

Urednik

12. Celjske muzejske novice. Kregar, Tone (član uredniškega odbora 2011-). Celje: Muzej novejšje zgodovine: Pokrajinski muzej, 2010-. ISSN 1855-8631. [COBISS.SI-ID 250118144]

13. Zgodovini.ce. Kregar, Tone (član uredniškega odbora 2005-). Celje: Zgodovinsko društvo, 2003-. ISSN 1854-7591. [COBISS.SI-ID 230751488]

NERAZPOREJENO

14. KREGAR, Tone. Branko Goropevšek : (1966-2012). Delo (Ljubl.), 25. sep. 2012, leto 54, št. 222, str. 16, portret. [COBISS.SI-ID 16094517]

▪ **dr. Marija Počivavšek**

ČLANKI IN DRUGI SESTAVNI DELI

1.13 Objavljeni povzetek strokovnega prispevka na konferenci

1. POČIVAVŠEK, Marija. Celjani - založniki šolskih zvezkov = The people of Celje - publishers of school exercise books. V: ŠUŠTAR, Branko (ur.). Pogledi na šolske zvezke kot zgodovinski vir : knjiga povzetkov : znanstvena konferenca z mednarodno udeležbo, 27. in 28.9.2012 : book of abstracts : scientific conference with international participation, [September 27-28, 2012]. Ljubljana: [Slovenski šolski muzej], 2012, str. 22-23. [COBISS.SI-ID 16562741]

1.17 Samostojni strokovni sestavek ali poglavje v monografski publikaciji

2. POČIVAVŠEK, Marija. Trgovstvo vs. Krošnjarstvo. V: GRADIŠNIK, Marina. Križem svajt so se podale pa sujo ruobo ponujale : pregled ribniškega krošnjarjenja od patenta leta 1492 do danes : overview of Ribnica peddling in the period from Peddler Patent in 1492 to the present. Ribnica: JZ Rokodelski center - zavod za rokodelstvo, muzejsko in galerijsko dejavnost: = Handicraft Centre - Institute for Handicraft, Museum and Gallery Activities, 2012, str. 18-25, ilustr. [COBISS.SI-ID 16569397]

3. POČIVAVŠEK, Marija. Trade vs. peddling. V: GRADIŠNIK, Marina. Križem svajt so se podale pa sujo ruobo ponujale : pregled ribniškega krošnjarjenja od patenta leta 1492 do danes : overview of Ribnica peddling in the period from Peddler Patent in 1492 to the present. Ribnica: JZ Rokodelski center - zavod za rokodelstvo, muzejsko in galerijsko dejavnost: = Handicraft Centre - Institute for Handicraft, Museum and Gallery Activities, 2012, str. 88-95, ilustr. [COBISS.SI-ID 16569653]

4. POČIVAVŠEK, Marija. Dr. Anton Schwab (1868-1938). V: POČIVAVŠEK, Marija (ur.), BERBERIH-SLANA, Aleksandra, KREGAR, Tone, MAVRIČ ŽIŽEK, Irena, PLANINŠEC, Ljubica, POČIVAVŠEK, Marija, PRAVDIČ, Peter, ŠPELEC, Aljoša, TRIPKOVIČ, Simona, WEBER, Sebastjan, KRIŽNAR, Franc. Srce in možgani naše kulture : podobe in prostori meščanstva na slovenskem Štajerskem med svetovnima vojnama. Celje: Muzej novejšje zgodovine; Maribor: Muzej narodne osvoboditve, 2012, str. 26, ilustr. [COBISS.SI-ID 16564533]

5. POČIVAVŠEK, Marija. Rudolf Stermecki (1876-1957). V: POČIVAVŠEK, Marija (ur.), BERBERIH-SLANA, Aleksandra, KREGAR, Tone, MAVRIČ ŽIŽEK, Irena, PLANINŠEC, Ljubica, POČIVAVŠEK, Marija, PRAVDIČ, Peter, ŠPELEC, Aljoša, TRIPKOVIČ, Simona, WEBER, Sebastjan, KRIŽNAR, Franc. Srce in možgani naše kulture : podobe in prostori meščanstva na slovenskem Štajerskem med svetovnima vojnama. Celje: Muzej novejšje zgodovine; Maribor: Muzej narodne osvoboditve, 2012, str. 34-35, ilustr. [COBISS.SI-ID 16564789]

6. POČIVAVŠEK, Marija. Kongrad Goligranc (1887-1976). V: POČIVAVŠEK, Marija (ur.), BERBERIH-SLANA, Aleksandra, KREGAR, Tone, MAVRIČ ŽIŽEK, Irena, PLANINŠEC, Ljubica, POČIVAVŠEK, Marija, PRAVDIČ, Peter, ŠPELEC, Aljoša, TRIPKOVIČ, Simona, WEBER, Sebastjan, KRIŽNAR, Franc. Srce in možgani naše kulture : podobe in prostori meščanstva na slovenskem Štajerskem med svetovnimi vojnami. Celje: Muzej novejšee zgodovine; Maribor: Muzej narodne osvoboditve, 2012, str. 40-41, ilustr. [COBISS.SI-ID 16565301]

7. POČIVAVŠEK, Marija. Vera Pristovšek (1895-1986). V: POČIVAVŠEK, Marija (ur.), BERBERIH-SLANA, Aleksandra, KREGAR, Tone, MAVRIČ ŽIŽEK, Irena, PLANINŠEC, Ljubica, POČIVAVŠEK, Marija, PRAVDIČ, Peter, ŠPELEC, Aljoša, TRIPKOVIČ, Simona, WEBER, Sebastjan, KRIŽNAR, Franc. Srce in možgani naše kulture : podobe in prostori meščanstva na slovenskem Štajerskem med svetovnimi vojnami. Celje: Muzej novejšee zgodovine; Maribor: Muzej narodne osvoboditve, 2012, str. 54-55, ilustr. [COBISS.SI-ID 16567349]

8. POČIVAVŠEK, Marija. Rafael Krapež (1907-2003). V: POČIVAVŠEK, Marija (ur.), BERBERIH-SLANA, Aleksandra, KREGAR, Tone, MAVRIČ ŽIŽEK, Irena, PLANINŠEC, Ljubica, POČIVAVŠEK, Marija, PRAVDIČ, Peter, ŠPELEC, Aljoša, TRIPKOVIČ, Simona, WEBER, Sebastjan, KRIŽNAR, Franc. Srce in možgani naše kulture : podobe in prostori meščanstva na slovenskem Štajerskem med svetovnimi vojnami. Celje: Muzej novejšee zgodovine; Maribor: Muzej narodne osvoboditve, 2012, str. 60-61, ilustr. [COBISS.SI-ID 16567605]

9. POČIVAVŠEK, Marija. Druženja in srečevanja. V: POČIVAVŠEK, Marija (ur.), BERBERIH-SLANA, Aleksandra, KREGAR, Tone, MAVRIČ ŽIŽEK, Irena, PLANINŠEC, Ljubica, POČIVAVŠEK, Marija, PRAVDIČ, Peter, ŠPELEC, Aljoša, TRIPKOVIČ, Simona, WEBER, Sebastjan, KRIŽNAR, Franc. Srce in možgani naše kulture : podobe in prostori meščanstva na slovenskem Štajerskem med svetovnimi vojnami. Celje: Muzej novejšee zgodovine; Maribor: Muzej narodne osvoboditve, 2012, str. 66-71, ilustr. [COBISS.SI-ID 16568117]

1.19 Recenzija, prikaz knjige, kritika

10. POČIVAVŠEK, Marija. Poti in stranpoti slovenske tranzicije : Aleksander Lorenčič: Prelom s starim in začetek novega. Tranzicija gospodarstva iz socializma v kapitalizem (1990-2004)... Zgod. vse, 2012, 19, št. 1/2, str. 170-171. [COBISS.SI-ID 2832244]

MONOGRAFIJE IN DRUGA ZAKLJUČENA DELA

2.01 Znanstvena monografija

11. POČIVAVŠEK, Marija. En gros & en detail : trgovina v Sloveniji do druge svetovne vojne : trendi, strukture, prakse, (Zgodovini.ce, 13). Celje: Zgodovinsko društvo, 2012. 416 str., ilustr. ISBN 978-961-6845-03-8. [COBISS.SI-ID 263525888]

2.17 Katalog razstave

12. BERBERIH-SLANA, Aleksandra, KREGAR, Tone, MAVRIČ ŽIŽEK, Irena, PLANINŠEC, Ljubica, POČIVAVŠEK, Marija, PRAVDIČ, Peter, ŠPELEC, Aljoša, TRIPKOVIČ, Simona, WEBER, Sebastjan, KRIŽNAR, Franc, POČIVAVŠEK, Marija (ur.). Srce in možgani naše kulture : podobe in prostori meščanstva na slovenskem Štajerskem med svetovnimi vojnami. Celje: Muzej novejšee zgodovine; Maribor: Muzej narodne osvoboditve, 2012. [79] str., fotogr. ISBN 978-961-6339-30-8. [COBISS.SI-ID 263087360]

IZVEDENA DELA (DOGODKI)

3.15 Prispevek na konferenci brez natisa

13. POČIVAVŠEK, Marija. Celjani - založniki šolskih zvezkov = The people of Celje - publishers of school exercise books : predavanje na mednarodni konferenci Pogledi na šolske zvezke kot zgodovinski vir, Ljubljana, 27. 9. 2012. Ljubljana: Slovenski šolski muzej, 2012. [COBISS.SI-ID 16562997]

3.25 Druga izvedena dela

14. POČIVAVŠEK, Marija. Trgovina v Sloveniji med obema vojnami. [Ljubljana]: Filozofska fakulteta, Oddelek za zgodovino, 2012. [COBISS.SI-ID 16572213]

15. POČIVAVŠEK, Marija. Trgovina v Sloveniji med obema vojnami. [Ljubljana]: Zveza zgodovinskih društev Slovenije, 2012. [COBISS.SI-ID 16571701]

SEKUNDARNO AVTORSTVO

Urednik

16. Celjske muzejske novice. Počivavšek, Marija (glavni urednik 2011-, član uredniškega odbora 2011-). Celje: Muzej novejšje zgodovine: Pokrajinski muzej, 2010-. ISSN 1855-8631. [COBISS.SI-ID 250118144]
17. Letno poročilo - Muzej novejšje zgodovine Celje. Počivavšek, Marija (urednik 1992-). Celje: Muzej novejšje zgodovine Celje, 1993-. ISSN 1318-5535. [COBISS.SI-ID 47477248]
18. Zgodovina za vse. Počivavšek, Marija (član uredniškega odbora 1999-). Celje: Zgodovinsko društvo, 1994-. ISSN 1318-2498. [COBISS.SI-ID 37697536]
19. Zgodovini.ce. Počivavšek, Marija (odgovorni urednik 2005-, član uredniškega odbora 2005-). Celje: Zgodovinsko društvo, 2003-. ISSN 1854-7591. [COBISS.SI-ID 230751488]
20. POČIVAVŠEK, Marija (ur.). Orožnov zbornik : ob 120-letnici rojstva Janka Orožna, (Zgodovini.ce, 12). Celje: Zgodovinsko društvo, 2012. 112 str., ilustr. ISBN 978-961-6845-02-1. [COBISS.SI-ID 262684160]
21. BERBERIH-SLANA, Aleksandra, KREGAR, Tone, MAVRIČ ŽIŽEK, Irena, PLANINŠEC, Ljubica, POČIVAVŠEK, Marija, PRAVDIČ, Peter, ŠPELEC, Aljoša, TRIPKOVIČ, Simona, WEBER, Sebastjan, KRIŽNAR, Franc, POČIVAVŠEK, Marija (ur.). Srce in možgani naše kulture : podobe in prostori meščanstva na slovenskem Štajerskem med svetovnima vojnama. Celje: Muzej novejšje zgodovine; Maribor: Muzej narodne osvoboditve, 2012. [79] str., fotogr. ISBN 978-961-6339-30-8. [COBISS.SI-ID 263087360]

▪ mag. Andreja Rihter

IZVEDENA DELA (DOGODKI)

3.15 Prispevek na konferenci brez natisa

1. RIHTER, Andreja, PALKOVLJEVIĆ, Tijana. Museum of recent history. Amsterdam, 2012. [COBISS.SI-ID 16657973]
2. RIHTER, Andreja. Muzejski center na Metelkovi Ljubljana. Piran: Poletna šola muzeologije, 2012. [COBISS.SI-ID 16657205]
3. RIHTER, Andreja. Photos don't lie. Český Krumlov, 2012. [COBISS.SI-ID 16658741]
4. RIHTER, Andreja. Transition to the new museum Slovenia. Novi Sad, 2012. [COBISS.SI-ID 16658485]
5. RIHTER, Andreja, MATIĆ, Dragan. Učenje zgodovine in spoznavanje dediščine kot razumevanje kulturne raznolikosti. Celje: Muzej novejšje zgodovine, 2012. [COBISS.SI-ID 16657717]
6. RIHTER, Andreja. Why we need partnerships. 2012. [COBISS.SI-ID 16656949]

3.25 Druga izvedena dela

7. RIHTER, Andreja. Muzeologija. Celje: Šola muzeologije, 2012. [COBISS.SI-ID 16657461]

SEKUNDARNO AVTORSTVO

Urednik

8. RIHTER, Andreja (ur.). Heritage of socialism : film, industrial heritage : 1st international conference 2012, Maribor, 20-21 September 2012. Ljubljana: Forum of Slavic Cultures; Beograd: National Archive of Serbia, 2013. ISBN 978-961-92433-3-6. [COBISS.SI-ID 266080256]
9. RIHTER, Andreja (ur.). Program 19. - 21. september 2012, Maribor - Vetrinjski dvor : film/industrijska dediščina. [Maribor]: Forum slovanskih kultur, 2012. 29, 29 str., ilustr. [COBISS.SI-ID 11658548]

▪ mag. Tanja Roženberger Šega

ČLANKI IN DRUGI SESTAVNI DELI

1.12 Objavljeni povzetek znanstvenega prispevka na konferenci

1. KREGAR, Tone, ROŽENBERGAR ŠEGA, Tanja. Museum collections between ideology and reflection. V: "Museums and the idea of historical progress". [S. l.: s. n.], 2012, str. 27. [COBISS.SI-ID 16571445]

1.17 Samostojni strokovni sestavek ali poglavje v monografski publikaciji

2. ROŽENBERGAR ŠEGA, Tanja. Muzeji v svetu globalnih sprememb - novi izzivi, nove pobude. V: ZDRAVIČ POLIČ, Nina (ur.), ROŽENBERGAR ŠEGA, Tanja (ur.), ZDRAVIČ POLIČ, Nina (ur.). 20 let Slovenskega odbora ICOM : 1991-2011. Ljubljana: Društvo ICOM - Mednarodni muzejski svet, Slovenski odbor, 2012, str. 37-44, ilustr. [COBISS.SI-ID 16570677]

1.25 Drugi sestavni deli

3. ROŽENBERGAR ŠEGA, Tanja. Muzeji v svetu globalnih sprememb. Glas. Slov. etnol. druš., 2012, [Letn.] 52, št. 1-2-3-4, str. 149. [COBISS.SI-ID 16563765]

SEKUNDARNO AVTORSTVO

Urednik

4. Celjske muzejske novice. Roženbergar Šega, Tanja (odgovorni urednik 2011-, član uredniškega odbora 2011-). Celje: Muzej novejše zgodovine: Pokrajinski muzej, 2010-. ISSN 1855-8631. [COBISS.SI-ID 250118144]

5. ZDRAVIČ POLIČ, Nina (ur.), ROŽENBERGAR ŠEGA, Tanja (ur.), ZDRAVIČ POLIČ, Nina (ur.). 20 let Slovenskega odbora ICOM = 20 years of ICOM Slovene National Committee : 1991-2011. Ljubljana: Društvo ICOM - Mednarodni muzejski svet, Slovenski odbor, 2012. 48 str. ISBN 978-961-91506-3-4. [COBISS.SI-ID 260469504]

6. ROŽENBERGAR ŠEGA, Tanja (ur.), ZDRAVIČ POLIČ, Nina (ur.), CERAR, Estera (ur.). ICOM Slovenia. Ljubljana: ICOM, Slovene national committee, 2012. [8] str., ilustr. [COBISS.SI-ID 515071359]

7. ROŽENBERGAR ŠEGA, Tanja (ur.). Valvasorjeve nagrade, priznanja in diplome za leto 2011. Ljubljana: Slovensko muzejsko društvo, 2012. 22 str., ilustr. ISBN 978-961-91675-7-1. [COBISS.SI-ID 261649408]

Avtor dodatnega besedila

8. PIANO, Gašper, POŽLEP, Mark, TRATEŠKI, Jožica (ur.). Čas za igro = It's playtime : [zloženska ob razstavi]. Celje: Muzej novejše zgodovine Celje, 2012. 1 zloženska, barve. [COBISS.SI-ID 16569141]

9. ROŽENBERGAR ŠEGA, Tanja (ur.), ZDRAVIČ POLIČ, Nina (ur.), CERAR, Estera (ur.). ICOM Slovenia. Ljubljana: ICOM, Slovene national committee, 2012. [8] str., ilustr. [COBISS.SI-ID 515071359]

NERAZPOREJENO

10. ROŽENBERGAR ŠEGA, Tanja. O nevarnostih, ki prežijo na dediščino : dvajset let slovenskega odbora ICOM : pogovor s Tanjo Roženbergar Šega, predsednico odbora. Delo (Ljubl.), 12. mar. 2012, leto 54, št. 59, str. 8, ilustr. [COBISS.SI-ID 261640448]

▪ **Jožica Trateški**

MONOGRAFIJE IN DRUGA ZAKLJUČENA DELA

2.17 Katalog razstave

1. TRATEŠKI, Jožica, JAN, Darja. Obrazi operete : delovni zvezek za osnovnošolce. Celje: Muzej novejše zgodovine, 2012. [12] str., ilustr. [COBISS.SI-ID 264455680]

SEKUNDARNO AVTORSTVO

Urednik

2. PIANO, Gašper, POŽLEP, Mark, TRATEŠKI, Jožica (ur.). Čas za igro = It's playtime : [zloženska ob razstavi]. Celje: Muzej novejše zgodovine Celje, 2012. 1 zloženska, barve. [COBISS.SI-ID 16569141]

Avtor dodatnega besedila

3. PIANO, Gašper, POŽLEP, Mark, TRATEŠKI, Jožica (ur.). Čas za igro = It's playtime : [zloženska ob razstavi]. Celje: Muzej novejše zgodovine Celje, 2012. 1 zloženska, barve. [COBISS.SI-ID 16569141]

Drugo

4. Poglej (v) muzej!. Trateški, Jožica. Celje: Muzej novejše zgodovine, 2008-. [COBISS.SI-ID 238990592]

▪ **Sebastjan Weber**

ČLANKI IN DRUGI SESTAVNI DELI

1.17 Samostojni strokovni sestavek ali poglavje v monografski publikaciji

1. WEBER, Sebastjan. Sodobno meščanstvo. V: POČIVAVŠEK, Marija (ur.), BERBERIH-SLANA, Aleksandra, KREGAR, Tone, MAVRIČ ŽIŽEK, Irena, PLANINŠEC, Ljubica, POČIVAVŠEK, Marija, PRAVDIČ, Peter, ŠPELEC, Aljoša, TRIPKOVIČ, Simona, WEBER, Sebastjan, KRIŽNAR, Franc. Srce in možgani naše kulture : podobe in prostori meščanstva na slovenskem Štajerskem med svetovnimi vojnama. Celje: Muzej novejše zgodovine; Maribor: Muzej narodne osvoboditve, 2012, str. 74-77, ilustr. [COBISS.SI-ID 16568373]

1.25 Drugi sestavni deli

2. WEBER, Sebastjan. Sodobno meščanstvo v Celju, Raziskovalna delavnica Urbani fenomeni/muzejske perspektive - CE6. Glas. Slov. etnol. druš., 2012, [Letn.] 52, št. 1/4, str. 152, fotogr. [COBISS.SI-ID 16563509]

MONOGRAFIJE IN DRUGA ZAKLJUČENA DELA

2.17 Katalog razstave

3. BERBERIH-SLANA, Aleksandra, KREGAR, Tone, M. ŽIŽEK, Irena, PLANINŠEC, Ljubica, POČIVAVŠEK, Marija, PRAVDIČ, Peter, ŠPELEC, Aljoša, TRIPKOVIČ, Simona, WEBER, Sebastjan, KRIŽNAR, Franc, POČIVAVŠEK, Marija (ur.). Srce in možgani naše kulture : podobe in prostori meščanstva na slovenskem Štajerskem med svetovnimi vojnama. Celje: Muzej novejše zgodovine; Maribor: Muzej narodne osvoboditve, 2012. [79] str., fotogr. ISBN 978-961-6339-30-8. [COBISS.SI-ID 263087360]

PREDAVANJA IN REFERATI

dr. Tone Kregar:

- Druga svetovna vojna na Celjskem - Seminar ZZB za vrednote NOB Slovenije, Ljubecna, 14. 4.
- Celje ali Cilli: Kultura med nemško okupacijo, Referat na mednarodnem znanstvenem simpoziju Kultura v času druge svetovne vojne (1939–1945), MNO Maribor, 7. 6.
- Govor na proslavi ob Dnevu državnosti na celjski železniški postaji v organizaciji Društva slovenskih izobražencev in SSK Celje, 22. 6.
- Govor na proslavi ob Dnevu Državnosti v organizaciji celjskih veteranskih organizacij Ostrožno, 23. 6.
- Meščanstvo v Celju - Predavanje udeleženkam Poletne šole muzeologije MnZC, 9. 7.
- "Reich računa na vas": Organizacija Nemška mladina (Deutsche Jugend) v Celju 1941–1945, Referat na 36. Zborovanju ZZDS- Zgodovina otroštva Rogla, 18. 10.
- Muzejske zbirke med ideologijo in refleksijo, Referat na Letni konferenci ICMAH/COMCOL - Muzeji in ideja zgodovinskega napredka Cape Town (ZA), 7. 11.
- Poročilo o udeležbi na konferenci v Cape Townu, Zaključni kolokvij ICOM Slovenija Ljubljana, SEM, 12. 12.

dr. Marija Počivavšek:

- Trgovina v Sloveniji med svetovnjima vojnama - predavanje za študente 3. in 4. letnika zgodovine na FF Univerze v Ljubljani Ljubljana, 14. 3.
- Celjani - Založniki šolskih zvezkov - konferenca Pogledi na šolske zvezke kot zgodovinski vir v Slovenskem šolskem muzeju Ljubljana, 27. 9.
- Predstavitev doktorata Trgovina v Sloveniji med obema vojnama: Ljubljana – Maribor – Celje na 36. zborovanju ZZDS Rogla, 18. 10.
- Predstavitev zbornika Križem svajt so se podalæ pa sujo ruobo ponujalæ Ribnica, 14. 12.

mag. Andreja Rihter:

- Udeležba na konferenci ICOMovega komiteja ICTOP (podpredsednica): Bridges & Boundaris: Reframing Professional Education for Museums+ Heritage? Amsterdam (NL), 12. - 18. 9.
- udeležba na konferenci "Databank of common history of Šumava and Bayern forrest" Český Krumlov (CZ), 17. - 18. 10.

mag. Tanja Roženbergar Šega:

- Muzejske zbirke med ideologijo in refleksijo, Referat na Letni konferenci ICMAH/COMCOL - Muzeji in ideja zgodovinskega napredka Cape Town (ZA), 7. 11.

Jožica Trateški:

- Pedagoški programi v MnZC - Kulturni bazar, Ljubljana / predstavitev našega muzejskega prostora obiskovalcem Ljubljana, 13. 3.
- Partnerske vezi Muzeja novejše zgodovine Celje / 7. skup muzejskih pedagogov Hrvatske s mednarodnim sodelovanjem / tema Partnerstvo/ Predstavila 3 projekte/ Reka (HR), 14. 11.

Sebastjan Weber:

- 24-urni arhitekturni maraton: Arhitektura je cool. Predavanje z naslovom "Preučevanje urbanosti v MNZC"
Celje, 5. 10.
- Urbana etnologija in kulturna antropologija - Urbane legende: zgodbe taksistov. Predavanje v okviru vaj iz predmeta Folkloristika na oddelku EiKA.
Ljubljana, 11. 4.

ŠOLA MUZEOLOGIJE CELJE

Izobraževalni programi Šole muzeologije Celje			
Načrtovano in realizirano		Datum	Predavatelji
1	THINGS AND MEANING FROM NEW MUSEOLOGY ASPECT / Mednarodna muzejska delavnica	27. - 28. 1.	dr. Udo Gösswald, mag. Helga Anna Gruber, mag. Tanja Roženberger Šega, Gottfried Franz Kasperek, Gregor Deleja, Matija Kovač
2	NEW TRENDS IN MUSEOLOGY / LEARNING AND EXHIBITIONS / dr. Peter van Mensch in Leontine Meier van Mensch / Mednarodna muzejska delavnica	16. - 17. 3.	dr. Peter van Mensch in Leontine Meier van Mensch
3	SEMINAR ZA PRIPRAVO NA STROKOVNI IZPIT KUSTOS / KUSTOSINJA	10. - 12. 4.	mag. Andreja Rihter, Elizabeta Petruša Štrukelj, mag. Jana Šubic Prislán, dr. Mateja Kos, dr. Barbara Jaki, Irena Porekar Kacafura, Barbara Sosič
4	Etnološka delavnica URBANI FENOMENI / MUZEJSKE PERSPEKTIVE CE6 - MEŠČANSTVO	9. - 13. 7.	dr. Tone Kregar
5	SEMINAR ZA PRIPRAVO NA STROKOVNI IZPIT KUSTOS / KUSTOSINJA	8. - 10. 10.	mag. Andreja Rihter, Elizabeta Petruša Štrukelj, mag. Jana Šubic Prislán, dr. Mateja Kos, dr. Barbara Jaki, Irena Porekar Kacafura, Barbara Sosič

Šola muzeologije Celje: Seznam predavanj, predavateljev in mentorjev v letu 2012	
1	Gregor Deleja, Projekt JUMUM, Obrazi operete
2	dr. Udo Gösswald, Things and Meaning from new museology aspect
3	Anna Helga Gruber, Projekt JUMUM, Obrazi operete
4	dr. Barbara Jaki, Postopki dela z muzejskimi predmeti
5	Gottfried Franz Kasperek, Projekt JUMUM, Obrazi operete
6	dr. Mateja Kos, Muzej, poslanstvo in vloga v sedanjosti
7	Matija Kovač, Projekt JUMUM, Obrazi operete
8	dr. Tone Kregar, Meščanstvo v Celju
9	Leontine Meier van Mensch, New trends in Museology
10	Elizabeta Petruša Štrukelj, Predstavljanje javnosti
11	Irena Porekar Kacafura, Varstvo pri delu
12	mag. Andreja Rihter, Muzeologija
13	mag. Tanja Roženberger Šega, Projekt JUMUM, Obrazi operete
14	Barbara Sosič, Dokumentacija
15	mag. Jana Šubic Prislán, Nega muzejskih predmetov
16	dr. Peter Van Mensch, New trends in Museology

SODELOVANJE Z DRUGIMI INSTITUCIJAMI DOMA IN V TUJINI

Institucija, društvo...	Opis sodelovanja
Institucije v tujini:	
ICOM - Mednarodni muzejski svet	Aktivno delo v komitejih ICTOP, ICME in COMCOL
Združenje otroških muzejev Hand's on Europe	Aktivnosti v boardu
Lokalna skupnost Bad Ischl	Dokončanje evropskega projekta JUMUM; nosilec MnZC; partnerji v Projektu: Leharjev festival iz Bad Ischla, Lokalna skupnost Bad Ischl, mesto Eggenfelden na Bavarskem; projekt o zgodovini in prihodnosti Operete za EU razpis - Cultura.
Reinwardt akademija Amsterdam	Mednarodna muzejska delavnica
Universalmuseum Joanneum, Graz, Avstrija	Delavnica Interaktivna arheološka dediščina avstrijske in slovenske Štajerske, 28. 6.
Frida&Fred, Gradec; ZOOM, Dunaj	Pogovori glede sodelovanj otroških muzejev
Children's Museum of Art, Hamada Japonska	Priprava nove razstave v Otroškem muzeju, sodelovanje na mednarodni razstavi likovnih del otrok na Japonskem
Znanstveno društvo za zgodovino zdravstvene kulture Hrvaške	Vzajemno sodelovanje na zbirki Zobozdravstvo
Medicinska revija AMHA / Acta medico historico Adriatica	Članstvo v izdajateljskem svetu znanstvene revije
Kulturne institucije v SI:	
MIZKŠ	Izvedba seminarja za pripravo na strokovni izpit
Skupnost muzejev Slovenije	Članica predsedstva
Slovensko muzejsko društvo	Članstvo, aktivno delo v IO - podpredsednica
Forum za slovanske kulture	Z likovnimi deli otrok sodelujemo na razstavi v Parizu
Slovenski šolski muzej	Sodelovanje v mednarodnem znanstvenem odboru simpozija School Life, Ljubljana 2013
Občina Šentjur	Prijava na razpis javnih del za vnos in obdelavo zbirke Muzeja južne železnice Šentjur
Muzej narodne osvoboditve Maribor	Projekt Podobe in prostori meščanstva na slovenskem Štajerskem med svetovnimi vojnami
Združenje žrtev okupatorjev 1941-1945 Kranj	Koordinacija in izvedba gostovanja razstave
Skupnost muzejev Slovenije	Članstvo v predsedstvu (od 12. 2. 2010)
Slovensko muzejsko društvo	Podpredsednica (od 7. 10. 2011)
Knjižnica Maribor	Posoja predmetov iz zbirke OŽ za razstavo
Splošna medobčinska knjižnica Žalec	Gostovanje razstave Almino samotno potovanje...
Kulturno-umetniško društvo Utrip, Rečica ob Savinji	Članstvo v strokovni komisiji za podelitev nagrade in priznanj odbora EMS
Zavod za varstvo kulturne dediščine Slovenije	Dnevi evropske kulturne dediščine
Ministrstvo za kulturo RS	Ta veseli dan kulture
Lumpi klub - Publicis d.o.o.	Ugodnosti za člane Lumpi kluba
Institucije v Celju:	
Združenje borcev za vrednote NOB Celje	Organizacija pedagoško-andragoških programov in kavarniškega večera
Odbor V. prekomorske brigade	Sodelovanje pri koordinaciji dela odbora V. prekomorske brigade, članstvo v pripravljalnem odboru za izvedbo in organizacijo srečanja članov V. prekomorske brigade v Mozirju
Zavod Celeia Celje	Sooblikovanje mesečnega programa prireditev; predstavitev programa Celje in 3D view
Razvojna agencija za Kozjansko, Šentjur	Predstavitev programa za vnos v Intranet koledar prireditev
Osrednja knjižnica Celje	Gostovanje muzejskih digitalnih vsebin na Kamri

Pokrajinski muzej Celje	Soizdajateljstvo Celjskih muzejskih novic
Zgodovinsko društvo Celje	Soorganizacija Večerov v muzejski kavarni
Hiša kulture Celje	Projekt JUMUM: Opereta! Mladi - muzej - glasba
KŠOC	Sodelovanje z KŠOC pri poletni fotografski delavnici CELJE FOKUS 2012
Splošna bolnišnica Celje	Posodobitev stalne razstave; Nadaljevanje sodelovanja (projekcija: širjenje razstavne dejavnosti v SBC)
Zdravstveni dom Celje	Spremljanje stanja muzejskih razstav v njihovih prostorih ter njihovo posodabljanje
Območna obrtno-podjetniška zbornica Celje	Sodelovanje pri projektu „Izbira poklica – izziv za prihodnost“
JZ SOCIO Celje in UNICEF SLO	Varna točka odslej tudi v MNZC

NAGRADE IN PRIZNANJA

Muzeju novejšee zgodovine Celje je 23. junija 2012 Območno združenje veteranov vojne za Slovenijo Celje podelilo **spominsko plaketo**, 1. decembra 2012 pa je Policijsko veteransko društvo Sever za celjsko območje - Odbor Celje muzeju podelilo **Zlati znak Sever**; obe priznanji je muzej prejel za za prizadevno in uspešno sodelovanje pri postavitvi razstave ob 20. letnici osamosvojitvene vojne za Slovenijo ter pomoč pri razvoju in prepoznavnosti obeh veteranskih organizacij.

Dr. Tonetu Kregarju in Darji Jan sta obe zgoraj omenjeni veteranski organizaciji 23. junija 2012 podelili **zlati plaketi**.

b) Poročilo o doseženih ciljih in rezultatih

1. ZAKONSKE IN DRUGE PRAVNE PODLAGE, ki pojasnjujejo delovno področje posrednega uporabnika

Zakonske in druge pravne podlage, ki pojasnjujejo delovno področje javnega zavoda:

- Zakon o zavodih (Ur. l. RS 12/1991, 8/1996)
- Uredba o vzpostavitvi muzejske mreže za izvajanje javne službe na področju varstva premične kulturne dediščine in določitvi državnih muzejev (Ur. l. RS, št. 97/00, 103/00, 105/01).
- Pravilnik o strokovnih, prostorskih in tehničnih pogojih za izvajanje javne službe na področju varstva kulturne dediščine (Ur. l. RS, št. 113/00).
- Pravilnik o določitvi vrsti predmetov kulturne dediščine (Ur. l. RS, št. 73/00).
- ICOM-ov kodeks poklice etike, Mednarodni muzejski svet, Slovenski odbor, Ljubljana 2005.
- Zakon o uresničevanju javnega interesa za kulturo (Ur. l. RS, št. 96/02).
- Resolucija o nacionalnem programu za kulturo 2004-2007 (Ur. l. RS, št. 28/04).
- Odlok o ustanovitvi javnega zavoda Muzej novejšee zgodovine Celje (Ur. l. RS, št. 82, 27. 7. 2004, stran 9934).
- Navodilo o pripravi zaključnega računa državnega in občinskega proračuna ter metodologije za pripravo poročila o doseženih ciljih in rezultatih neposrednih in posrednih uporabnikov proračuna (Ur. l. RS, št. 12/01).
- Zakon o javnih financah (Ur. l. RS, št. 79/99, 124/00, 79/01, 30/02, 56/02-ZJU, 110/02-ZDT in 127/06-ZJZP).
- Pravilnik o sestavljanju letnih poročil za proračunske uporabnike in druge osebe javnega prava (Ur. l. RS, št. 115/02, 21/03 in 126/04).
- Pravilnik o spremembah in dopolnitvah pravilnika o načinu izvajanja financiranja javnih zavodov, javnih skladov in javnih agencij na področju kulture (Ur. l. RS, št. 97/03).
- Zakona o računovodstvu (Ur. l. RS, št. 23/99 in 30/02-ZJF-C).
- Zakon o državni statistiki (Ur. l. RS, št. 45/95, 9/01).
- Zakon o varstvu kulturne dediščine (Ur. l. RS, št. 16, 2008)
- Odlok o ustanovitvi Javnega zavoda Muzej novejšee zgodovine Celje (Ur. list RS št. 82/2004 z dne 27. 7. 2004)
- in v skladu z odločbo Ministrstva za kulturo RS št. 62100-22/2008/6 z dne 20. 1. 2009, odločbo št. 62100-7/2008/10 z dne 12. 6. 2009 in sklepom št. 62100-7/2008/11 z dne 26. 6. 2009 ter pogodbo Mestne občine Celje o sofinanciranju programa MnZC v letih 2009 in 2010 št. 21/09 TO z dne 24. 4. 2009.

V letu 2012 je muzej deloval na sledečih strokovnih področjih (Pravilnik o notranji organizaciji in sistemizaciji delovnih mest v Muzeju novejšee zgodovine Celje, 31. 1. 2007):

- Strokovno raziskovalne dejavnosti muzeja:
 - Oddelek za zgodovino
 - Oddelek za urbano etnologijo
 - Oddelek za muzejsko gradivo
 - Oddelek za teritorialno matičnost
 - Oddelek za izobraževalne muzeološke programe
- Komunikacijske dejavnosti muzeja:
 - Oddelek za komunikacijo in stike z javnostmi
 - Oddelek za promocijo in trženje muzejske ponudbe
- Sekretariat - skupne službe muzeja:
 - Služba za administracijo in dokumentacijo
 - Oddelek za finance in računovodstvo
 - Služba za splošne, pravne in kadrovske zadeve
 - Tehnična vzdrževalna služba

2. DOLGOROČNI CILJI posrednega uporabnika, ki izhajajo iz večletnega programa dela in razvoja posrednega uporabnika

Muzej novejšee zgodovine Celje, ustanovljen leta 1963, danes deluje v skladu s svojim poslanstvom, na podlagi katerega so oblikovane temeljne usmeritve, dolgoročni cilji in naloge in sicer:

Poslanstvo Muzeja novejšee zgodovine Celje je trajno in nemoteno izvajanje javne službe varovanja, ohranjanja, raziskovanja, prezentiranja, razstavljanja in populariziranja premične kulturne dediščine s področja zgodovine in etnologije od začetka 20. stoletja dalje. Muzej v skladu s pravili in cilji muzejske stroke skrbi za premično kulturno dediščino Celja in celjske regije ter jo predstavlja najširšemu krogu javnosti. Vsebinsko področje delovanja zajema preplet novejšee nacionalne in regionalne zgodovine ter etnologije s sodobnostjo in aktualnostjo. Na tem izhodišču temeljijo tako zbiralna politika in muzejske zbirke, kot tudi ostala pestra popularizacijska dejavnost in muzejska ponudba. Pomembna pozornost se z dodatnimi pedagoškimi programi in aktivnostmi namenja mlajšim obiskovalcem muzeja.

V skladu s poslanstvom je zbiranje usmerjeno k zbiranju dokumentov, fotografij, filmov, videoposnetkov, zvočnih posnetkov, izjav, pričevanj in trodimenzionalnih predmetov iz življenja 20. stoletja ter posebne zvrsti tehniške dediščine, ki je zastopana v zbirki zobozdravstva. V MnZC gradivo oz. zbirke, ki govorijo o življenju od začetka 20. stoletja dalje, v enaki meri strokovno obdelujemo in po začrtanem vsebinskem programu zbiramo na terenu.

I. Dolgoročni cilji in vizija muzeja:

- Urejena dokumentacija in digitalizacija muzejskega gradiva, ki ga pokrivamo v naši regiji 28 občin,
- evidenca gradiva premične kulturne dediščine na terenu in sodelovanje z vsemi lokalnimi skupnostmi, za katere je muzej pristojen,
- zagotavljanje fizične in virtualne dostopnosti do muzejskega gradiva,
- pridobitev ustreznih depojev, kjer bo zagotovljeno varno hranjenje predmetov pod ustreznimi klimatskimi pogoji,
- čvrsto mednarodno sodelovanje, ki pomeni mednarodno komparacijo našega dela in odpira možnosti pridobivanja evropskih sredstev.

II. Vizija:

- Utrditev in razširitev prepoznavnosti muzeja v regiji, slovenskem in mednarodnem okolju,
- nadgrajevanje pedagoških programov in druge muzejske dejavnosti, razširitev ponudbe ter povečanje števila obiskovalcev,
- kvalitativni porast znanstveno-raziskovalnega dela, lastne založniške dejavnosti in izobraževalnih programov na področju mednarodne muzeologije.

III. Obenem pa si bo prizadeval za:

1. pridobitev dodatnih, ustrezno urejenih depojev,
2. dobro sodelovanje z ustanoviteljem, Mestno občino Celje ter Ministrstvom za kulturo RS,
3. dobro sodelovanje z lokalnimi skupnostmi na območju, za katere je muzej pristojen,
4. usklajeno sodelovanje z zbirkami na našem področju, ki niso v lasti muzeja,
5. še bolj povezano oz. koordinirano delovanje kulturnih zavodov v Celju,
6. opravljanje regionalne matičnosti ter
7. tesno sodelovanje z zbiratelji dediščine na našem terenu.

3. LETNI CILJI posrednega uporabnika in njihova realizacija

Muzej je v letu 2012 redno in strokovno opravljal naloge javne službe varovanja premične kulturne dediščine za območje 28 občin: evidentiranje, zbiranje, dokumentiranje, obdelovanje, proučevanje, raziskovanje, varovanje, hranjenje, posredovanje informacij, predstavljanje, izobraževanje.

V letu 2012 je bil poudarek na:

- dokumentaciji in digitalizaciji gradiva,
- zbiranju gradiva v skladu z našo zbiralno politiko - dopolnjevanje muzejskih zbirk
- proučevanju in razstavljanju muzejskega gradiva,
- zagotavljanju dostopnosti in mobilnosti muzejskega gradiva - virtualna in fizična dostopnost za različne ciljne publike (tudi gibalno ovirane in gluhe in gluhoneme skupine),
- konserviranju in restavriranju,

- raznovrstnih pedagoško-andragoških programih in muzejskih aktivnostih,
- izobraževanju na področju premične kulturne dediščine ter
- promociji in popularizaciji celotnega muzeja.

Posebej pa je naše delo temeljilo na:

- evidentiranju gradiva na terenu v sodelovanju z lokalnimi skupnostmi,
- pospešeni dokumentaciji in digitalizaciji, tudi v smislu priprave registra premične kulturne dediščine,
- zbiranju gradiva - dopolnjevanju muzejskih zbirk, v skladu z našo zbiralno politiko, oblikovanje zbiralnih politik ter analiza zbirk,
- konserviranju in restavriranju,
- proučevanju za zastavljene projekte in razstavljanju muzejskega gradiva vsem skupinam obiskovalcev,
- mednarodnem in medinstitucionalnemu sodelovanju.

Letni cilji so bili v celoti realizirani, deloma tudi preseženi (kar je razvidno tudi iz samih opisov posameznih delov poročila in iz števil).

4. OCENA USPEHA

Realizacija programa po posameznih programskih sklopih:

Vsebinski sklop		Načrtovano	Realizacija	Indeks
Evidentiranje	Evidentiranje	4.050	4.020 predm., 6 zbirk	100
Dokumentiranje	Inventariziranje	6.212	6.429	103
	Digitalizacija	11.450	12.112	105
	Vrednotenje	2.185	2.636	120
Konserviranje, restavriranje	Konserviranje	780	827	106
	Restavriranje	19	18	95
Proučevanje	Raziskovanje	15	21	140
Predstavljanje pridobljenega gradiva javnosti	Stalne razstave	-	-	-
	Lastne občasne razstave	5	6	120
	Lastne gostujoče razstave	2	4	200
	Gostujoče razstave drugih ustanov	Skladno z možnostmi	3	100
	Dislocirane enote - občasne razstave	-	-	-
	Medinstitucionalne razstave	2	2	100
Pedagoški in andragoški programi	Strokovna vodstva, pedagoški in andragoški programi na stalnih in občasnih razstavah	Pedagoški in andragoški programi v celotnem muzeju	Vse; dodatno: oblikovanje in izvedba novih programov	100
Posredovanje informacij o kulturni dediščini	Zagotavljanje dostopnosti muzejskega gradiva:	Posredovanje arhivskega in fotografskega gradiva	Posredovanje arhivskega in fotografskega gradiva	100
	Oglaševanje in objave v medijih	V skladu z razpoložljivimi sredstvi	V skladu z razpoložljivimi sredstvi	100
	Izdajateljska dejavnost	V skladu z razpoložljivimi sredstvi	25 edicij v skupni nakladi 66.480	100

Odkupi muzejskih predmetov	<ul style="list-style-type: none"> – Zapuščina fotografa Josipa Pelikana – Zbirka vojaških kovčkov – Ostali odkupi v skladu z razpoložljivimi sredstvi 	<ul style="list-style-type: none"> – Zbirka Josip Pelikan: 477 muzejskih predmetov – Zbirka vojaških kovčkov – Klobučarska delavnica Tomažin 	100
----------------------------	---	---	-----

Iz navedene sheme je razvidno, da je muzej zastavljeni program za leto 2012 v celoti realiziral, tako finančno kot vsebinsko. Zastavljene cilje smo v celoti dosegli.

Zaposleni v Muzeju novejšezgodovine Celje smo v letu 2012 delovali v skladu s poslanstvom, splošnimi strateškimi usmeritvami muzeja in začrtanim programom za leto 2012. Vsebinski in teritorialni pregled gradiva dokazuje široko delovanje, ki posega na različna vsebinska področja premične kulturne dediščine. Uspešni smo bili pri delu z gradivom, tudi na področju digitalizacije gradiva in s tem njegove večje dostopnosti in na **področju vrednotenja muzejskega gradiva**. Poleg proučevanja gradiva in tem, ki se navezujejo na razstave, so strokovnjaki proučevali tudi druge teme, ki so rezultirale v razstavah, katalogih in knjigah ter drugih objavah s področja novejšezgodovine, projekte s področja muzeologije (muzeološke delavnice), mednarodnega udejstvovanja in mreženja. Na področju posredovanja gradiva javnosti smo zaposleni v muzeju v letu 2012 pripravili pester razstveni program lastnih in gostujočih razstav.

Velik poudarek strokovnega dela je namenjen kvalitetni komunikaciji s publikami in oblikovanju enovite muzejske ponudbe.

Ob našem delu smo v letu 2012 sodelovali z različnimi partnerji doma in v tujini, kar nas uspešno uvršča na mednarodni zemljevid dediščinskih institucij. Ob tem vsako leto odpiramo nova področja delovanja in sledimo sodobnim težnjam na tem področju.

5. MOREBITNE NEPRIČAKOVANE POSLEDICE

Morebitnih nedopustnih ali nepričakovanih posledic pri izvajanju programa dela v letu 2012 ni bilo.

6. OCENA USPEHA PRI DOSEGANJU ZASTAVLJENIH CILJEV

Ob primerjavi opravljenega dela za leto 2012 s samimi načrti in programi za 2012 ugotavljamo, da je bilo naše delo uspešno, saj smo zastavljeni program kljub vedno bolj omejenim finančnim sredstvom, varčevalnim ukrepom ter maksimalno izkoriščenimi kadrovskimi zmožnostimi v celoti realizirali, pri nekaterih vsebinskih sklopih pa smo program tudi presegle. kot pravilna se je izkazala usmeritev vzajemnega in partnerskega sodelovanja in vključevanja v širše projekte (Evropski projekt Opereta, sodelovanje v Evropski prestolnici kulture), ki omogoča ne le združevanje moči, temveč tudi združevanje finančnih obveznosti. Presežek beležimo na področju proučevanja (140 %), kar pomeni, da se strokovni delavci muzeja izjemno hitro odzivamo na nove in aktualne pobude in izzive družbe in terena. Predstavljali smo se tudi na novih ali že uveljavljenih področjih, pa tudi na muzejskih prizoriščih (predstavitve po šolah, festivalu, v sklopu sejmov za izobraževanja, bazarju ...), kar štejeemo za dodaten uspeh in večjo prepoznavnost. K visoki oceni uspeha prispevajo tudi inovativni projekti (umetniške interpretacije, razstave z angažirano vsebino) ter posebni projekti, ki dodatno popularizirajo muzejsko delo in mu dajejo nove razsežnosti. Število obiska je le delna številka vseh tistih, ki so uporabniki naše raznovrstne ponudbe.

7. OCENA GOSPODARNOSTI IN UČINKOVITOSTI POSLOVANJA

V letu 2012 smo s pridobljenimi sredstvi ravnali namensko in gospodarno ter izjemno varčevalno. Tekoče smo spremljali stroške in razpoložljiva sredstva ter se ravnali skladno s finančnim načrtom za leto 2012. Trudili smo tudi pri pridobivanju dodatnih sredstev, s katerimi smo bistveno pripomogli h kvalitetnejši izvedbi programa (lastni prihodek 12 %).

V skladu s splošno varčevalno shemo in uradnimi dodatnimi opozorili financerja o nujnosti skrajno skrbnega in preudarnega ravnanja smo v letu 2011 sprejeli dodatne varčevalne ukrepe MnZC in jih tekoče spremljali, tako na nivoju splošne kot tudi individualne porabe. Z ukrepi in navodili so bili seznanjeni vsi zaposleni. Tem ukrepom smo sledili tudi v letu 2012. Za obveščanje v veliki meri uporabljamo nove medije in elektronska socialna omrežja, klasično pošto pa pošiljamo le ob posebnih priložnostih ter naslovnikom, ki lahko oz. si želijo komunicirati le na tak način. Ta seznam bomo v prihodnje še zmanjševali. Konec leta 2012 smo odstranili promocijski pano za atelje Josipa Pelikana in prekinili najemno razmerje s Slovenskimi železnicami.

Smatramo, da smo s kontrolirano porabo sredstev ter gospodarnim razporejanjem lastnih prihodkov program muzeja uresničili v zastavljenih okvirjih.

8. OCENA DELOVANJA SISTEMA NOTRANJEGA FINANČNEGA NADZORA

Projekte in program kot celoto redno finančno spremljamo in usklajujemo realizacijo z načrtom ter razpoložljivimi finančnimi sredstvi. Redno mesečno (ali večkrat po potrebi) pregledujemo finančno stanje, terjatve in obveznosti, prav tako pa tudi redno sodelujemo z MIZKŠ RS in Mestno občino Celje.

V letu 2012 smo organizirali notranje revidiranje z zunanjo izvajalko, ki pripravlja zaključno poročilo. Na posamičnih obiskih smo z revizorko dobro sodelovali in sprejeli nekaj smernic za še boljši finančni nadzor in kontrolo poslovanja.

9. POJASNILA K NEDOSEŽENIM CILJEM

Nedoseženih ciljev ni bilo. Vsi zastavljeni cilji so bili v letu 2012 tudi realizirani oziroma smo dosegli na večini področij presežke, kar je bila posledica dobro organiziranega dela.

10. OCENA UČINKOV POSLOVANJA

Muzej novejšee zgodovine Celje s svojim aktivnim delovanjem in ažurnim odzivanjem na prostor in čas soustvarja kulturno krajino, izobražuje, bogati, usmerja in ozavešča o vrednosti kulture in kulturne dediščine. Sledi ideji »vključenega muzeja« (inclusive museum), ki je tip muzeja, ki deluje s skupnostjo in za njo (community museum). Muzej novejšee zgodovine Celje je vpet v različne mreže in kontekste, muzejsko ponudbo soustvarja v odnosu s partnerji, k raziskavam pristopa vzajemno z ostalimi strokovnjaki in deluje za utrditev in razširitev prepoznavnosti muzeja v slovenskem in mednarodnem okolju. Učinki našega dela oz. poslovanja so zaradi tovrstne usmeritve odlični, saj sprožajo komunikacijo v vseh smereh.

Naše sodelovanje s sorodnimi ustanovami, podjetji v javnem sektorju ter gospodarstvom je močno in trajno. V letu 2012 smo se s projekti še močneje povezali z različnimi partnerji - predstavniki celjske industrije, negujemo že utečene odnose z Zdravstvenim domom v Celju, kjer imamo stalno razstavo, ter Splošno bolnišnico Celje, kjer je prav tako razstavljeno naše naše gradivo, z udeležbo v evropskem projektu ter mednarodnimi predstavitevami na konferencah pa smo poslovali tudi v mednarodnem okolju. Pridobili smo kvalitetne partnerje ter pridobivali sponzorska sredstva, ki jih prispevajo pomembni in vidni subjekti gospodarstva. Pri projektih Hermanove banke smo nadaljevali sodelovanje z izbranim partnerjem, s kateri smo oblikovali tudi skupen program in ga v celoti realizirali.

Izmed dodatnih vrednosti izpostavljam o čvrsto in uspešno mednarodno popularizacijo in uspešno sodelovanje v mednarodnih projektih in uvajanje novitetnih in privlačnih vsebin za različne partnerje.

11. DRUGA POJASNILA

a) Analiza kadrovanja

V letu 2012 smo ponovno izvajali program javnega dela. Vanj sta bili vključeni 2 osebi (ena oseba februar-julij, druga oseba februar-december 2012).

Sredstva za plače, povračilo stroškov za prehrano in prevoz na delo ter regres za letni dopust so pokrili Zavod RS za zaposlovanje, Mestna občina Celje in Občina Šentjur. Mentorstvo je zagotovil muzej.

Za potrebe izvajanja projektov in razstav smo občasno potrebovali tudi sodelavce po avtorskih pogodbah in podjemnih pogodbah ter študente kot pomoč pri dokumentiranju, fizičnih delih in selitvah muzejskih predmetov.

Drugih sprememb pri kadrovanju ni bilo.

b) Investicijsko vzdrževanje in nakup opreme

V letu 2012 namenskih sredstev za nakup opreme nismo dobili, zato smo za nakup računalniške opreme v višini 2.323,91 € in programske opreme v višini 891,48 € porabili presežke iz prejšnjih let.

c) Odkupi

V letu 2012 smo za odkupe muzealij od Mestne občine Celje prejeli namenska sredstva v višini 4.000,00 €, za nakup smo porabili 6.460,00 €, razliko pa smo pokrili iz presežka iz prejšnjih let.

III. ZAKLJUČNI DEL



LETNO POROČILO 2012

ISSN 1318-5535

Vsebinsko poročilo: dr. MARIJA POČIVAVŠEK
mag. TANJA ROŽENBERGAR ŠEGA
Računovodsko poročilo: ANICA ODLAZEK
Uredila: dr. MARIJA POČIVAVŠEK

Letno poročilo Muzeja novejše zgodovine Celje je sprejel svet muzeja na seji dne 14. 2. 2013.

Pripravile, funkcija: mag. Tanja Roženberger Šega, direktorica
dr. Marija Počivavšek, muzejska svetnica
Anica Odlazek, računovodkinja

Odgovorna oseba: mag. Tanja Roženberger Šega, direktorica

Celje, februar 2013

Podpis odgovorne osebe in žig:

mag. Tanja Roženberger Šega
direktorica