

Dragi otroci in starši!

Pridružite se nam v novi sezoni programa
Na Hermanovem odru!

Na sedmih prireditvah, kjer se bomo srečali z lutkami, igro in glasbo, nas bo pozdravil Herman Lisjak, v prazničnem decembru pa se mu bo pridružil tudi Božiček.

Vse prireditve bodo na ogled v Hermanovem otroškem gledališču **ob sobotah, ob 10. uri**. Namenjene so otrokom od dveh oz. treh let starosti in trajajo med 25 in 45 minut.

Cena abonmaja Na Hermanovem odru je 24,00 EUR in vključuje obisk sedmih prireditev.

Možen je tudi obisk posamezne prireditve, cena: 4,00 EUR, decembrska prireditev 5,00 EUR. V abonma se lahko vpišete v informacijski pisarni Muzeja novejšje zgodovine Celje.

Program Na Hermanovem odru lahko spremljate tudi na spletni in Facebook strani Muzeja novejšje zgodovine Celje.

Muzej novejšje zgodovine Celje
Prešernova ulica 17
3000 Celje
t: +386 (0)3 428 64 28
e: info@mnzc.si
s: www.muzej-nz-ce.si
f Muzej novejšje zgodovine Celje

Izdal in založil: Muzej novejšje zgodovine Celje
Zanj: dr. Tonček Kregar
Organizacija predstav: Jožica Trateški
Ilustracije Hermana Lisjaka: Jelka Reichman
Besedilo o predstavah: avtorji predstav
Fotografije: avtorji predstav
Uredila: Jožica Trateški
Oblikovanje: Zgradbazamisl
Naklada: 1000 izvodov
Tisk: Dikplast Celje, september 2019

Pridržujemo si pravico do spremembe programa.



Glasba se najlepše sliši skozi otroška ušesa. Ušesa brez predsodkov in pričakovanj, ki vse slišano sodijo s popolno iskrenostjo.

V Muzeju novejšje zgodovine Celje in Hiši kulture Celje se že šesto sezono zavedamo izjemne odgovornosti, ki nam jo nalaga naloga najmlajše seznaniti in navdušiti nad glasbo, zato smo pripravili brezkompromisno kakovosten, didaktičen in inovativen abonma, ki prikaže nastanek glasbe, njene pripovedne sposobnosti in predstavi najbolj fascinantne osebnosti iz zgodovine glasbe - vse v izvedbi komornega ansambla Hiše kulture Celje.

Cena abonma Glasbene sobotnice je 18,00 EUR in vključuje obisk šestih prireditev.

Možen je tudi obisk posamezne prireditve, cena: 4,00 EUR. V abonma se lahko vpišete v informacijski pisarni Muzeja novejšje zgodovine Celje.

Glasbene sobotnice

Velika glasba za male otroke

Sobota, 5. oktober ob 10. uri,
Hermanovo otroško gledališče
Glasbeno potovanje po Ameriki
s komornim ansamblom HkC

Sobota, 9. november ob 10. uri,
Hermanovo otroško gledališče
Cirkuške bolhe
Nuša Komplet Peperko, Mirjana Brežnik in
Tamara Povh

Sobota, 7. december ob 10. uri,
Hermanovo otroško gledališče
Bisergora
Brina Vogeltnik, Luka Ropret in Jaka Hawlina

Sobota, 1. februar ob 10. uri,
Hermanovo otroško gledališče
Slovenska ljudska glasba
s komornim ansamblom HkC

Sobota, 4. april ob 10. uri,
Hermanovo otroško gledališče
Strašni Beethoven
s komornim ansamblom HkC

Sobota, 9. maj ob 10. uri,
Mestni park
**Pomladni sprehod s
Celjskim godalnim orkestrom**
tradicionalni koncert
v celjskem Mestnem parku

*Cikel nastaja v sodelovanju
s Hišo kulture Celje.*

Predstave v Hermanovem otroškem gledališču



Otroški muzej Hermanov brlog

1

Sobota, 19. oktober 2019 ob 10. uri

Cepetavček

Gledališče KUKUC

Kultno slikanico Leopolda Suhodolčana in Jelke Reichman smo postavljali na oder nežno, da je ne bi popackali z barvami današnjega časa. Besede smo pisali skrbno in hiške postavljali po vrsti, kot so stale takrat in ob tem prišli do velikega spoznanja, da je Cepetavček danes, bolj kot kadar koli prej, živ in blizu današnjim otrokom. Smejali se boste, dih vam bo zastal in lepo vam bo, ko se boste vrnili z našim Cepetavčkom iz muzeja igrač.

35 minut



+ Obisk Božička



2

Sobota, 23. november 2019 ob 10. uri

Vidkova srajčica

Lutkovno gledališče Fru-Fru

Videk je bil vesel deček, najmlajši od petih otrok, ki je imel najraje živali in naravo. Nekega dne si je na bodikavem grmu strgal svojo edino srajčico. Vidkova mama je bila zelo zaposlena in mu ni mogla sešiti nove. Zato je Videk naslednje jutro skoraj nag odšel na travnik, kjer je srečal ovčko. Ta mu je dala nekaj volne, grm je volno razčesal, pajek pa je stkal blago...

35 minut



3

Sobota, 21. december 2019 ob 10. uri

Rudi in praznične kremšnite

Gledališče KU-KUC

Palčica Božica v pisarni ureja še zadnje podrobnosti s seznama prazničnih opravil. Obiskati mora le še devet jelenčkov, ki vlečejo praznične sani, ter dokončati čarobni prah za letenje. Najprej obišče jelenčke in preveri, ali so vsi v dobri formi za polet okoli sveta. Toda kje je Rudi? Božica ga skoraj ne prepozna, saj mu je od preveč sladkarij in nič telovadbe zrasel velik trebušček. Mu bo uspelo pravočasno priti v formo? Oglejte si hudomušno praznično predstavo, kjer se boste ob prilogah navihanega Rudija in iznajdljive palčice smejali tako na glas, da se bo slišalo do severnega pola.

30 minut

5

Sobota, 15. februar 2020 ob 10. uri

Volk in trije prašički

Društvo Marionetno gledališče Jurček

Nekoč so živeli trije bratje prašički. Ko jih je mama poslala v svet, jim je svetovala: "Varen in trden dom si postavite!". Prvi in drugi prašiček sta si na hitro postavila vsak svojo hišo, prvi iz slame, drugi iz šibja in začela lenariti. Tretji prašiček pa se je lotil kamnite hiše in si zgradil trden dom. Brata sta ga vabila na zabavo, a ni imel časa. Potem pa je iz gozda prišel požrešen volk... Prašički so se zatekli vsak v svojo hišo. Prvi dve je volk odpihnil, zato sta se prašička zatekla k bratu, ki je imel zidano hišo. Ali bo zdržala?

25 minut



6

Sobota, 21. marec 2020 ob 10. uri

Gremo na vlak

Gledališče Unikat

Živahne melodije nas popeljejo v čas čarlstona. Naš junak potuje k svoji teti, a zamudi vlak. Medtem, ko čaka naslednjega, mu ukradejo denarnico. Prijazni klošar in nežno prodajalka vijolic ga skušata potolažiti, a šele nerodni policaj, ob pomoči otrok, ujame tatu, ki mu vrne denarnico. Veselo se povzpne na vlak in odpotuje k teti, ki ga že nestrpnost pričakuje.

Gremo na vlak je živahen muzikal - poln veselih melodij in razigrane koreografije.

30 minut



7

Sobota, 18. april 2020 ob 10. uri

Mini Moni / Kakšne barve je poljubček?

Gledališče KUKUC

Mala Monika zna narisati čisto vse. Še nikoli pa ni narisala poljubčka. Je poljubček rdeč kot omaka za špagete? Ali rumen kot čebelica? Zagotovo ni črn, kot pošast, ki se skriva pod njeno posteljo... ali pa je...? Ko se skupaj z Moniko in njenim prijateljem Gašperjem sprehodimo skozi vse barvice in s tem otroška čustva, nas pisano glasbeno potovanje pripelje do velikega in pomembnega spoznanja.

35 minut



Na Hermanovem odru