

museumofrecenthistory|celje

mnzc

muzej novejšezgodovine|celje

LETNO POROČILO

2020

Celje, februar 2021

Potrjeno na seji sveta MnZC, 23. 2. 2021

A. POSLOVNO POROČILO

I. SPLOŠNI DEL

Predstavitev javnega zavoda	4
Kratek opis razvoja muzeja	5
Predstavitev dejavnosti	6
Zaposleni	7

II. POSEBNI DEL

a) Vsebinsko poročilo o izvedbi programov	9
Uvodna beseda	9
I. Muzejsko gradivo	11
I. / 1. Evidentiranje	11
I. / 2. Pridobivanje	12
I. / 3. Dokumentiranje	15
I. / 4. Proučevanje	17
I. / 5. Konserviranje in restavriranje	19
II. Posredovanje muzejskega gradiva	20
II. / 1. Razstave	20
Stalne razstave	20
Lastne občasne razstave	21
Lastne gostujoče razstave	22
Razstave drugih ustanov	23
Dislocirane enote – občasne razstave	24
Medinstitucionalne razstave	26
II. / 2. Izdajateljska dejavnost	28
II. / 3. Pedagoški in andragoški programi	29
Praznovanja rojstnih dni	31
Hermanove ustvarjalnice	31
Glasbene sobotnice	32
Na Hermanovem odru	32
Ustvarjalni abonma za predšolske otroke	32
Večeri v muzejski kavarni	33
Drugo	33
II. / 4. Obiskovalci muzeja	34
II. / 5. Posredovanje informacij o kulturni dediščini	36
Zagotavljanje dostopnosti do gradiva	36
Uporabniki digitalnih vsebin na spletu	39
Objave in oglaševanje v medijih	40
Prireditvena dejavnost	48
III. Povezovanje kulture, izobraževanja, znanosti	50
Strokovna knjižnica	50
Sodelovanje na strokovnih srečanjih	51
Izobraževanja in strokovna usposabljanja	52
Bibliografija strokovnih delavcev	56
IV. Sodelovanje z drugimi institucijami doma in v tujini	61
V. Nagrade in priznanja	62

b) Poročilo o doseženih ciljih in rezultatih .	.	.	.	.	.	.	.	63
1. Zakonske in druge pravne podlage .	.	.	.	.	.	.	.	63
2. Dolgoročni cilji. .	.	.	.	.	.	.	.	64
3. Letni cilji .	.	.	.	.	.	.	.	64
4. Ocena uspeha .	.	.	.	.	.	.	.	64
5. Morebitne nepričakovane posledice .	.	.	.	.	.	.	.	66
6. Ocena uspeha pri doseganju zastavljenih ciljev .	.	.	.	.	.	.	.	66
7. Ocena gospodarnosti in učinkovitosti poslovanja .	.	.	.	.	.	.	.	66
8. Ocena delovanja sistema notranjega finančnega nadzora .	.	.	.	.	.	.	.	66
9. Pojasnila k nedoseženim ciljem .	.	.	.	.	.	.	.	66
10. Ocena učinkov poslovanja .	.	.	.	.	.	.	.	67
11. Druga pojasnila .	.	.	.	.	.	.	.	67
III. ZAKLJUČNI DEL .	.	.	.	.	.	.	.	68

I. SPLOŠNI DEL

PREDSTAVITEV JAVNEGA ZAVODA



MUZEJ NOVEJŠE ZGODOVINE CELJE (MnZC)

Prešernova ulica 17

3000 CELJE

Direktor:

dr. Tonček Kregar (od 29. 6. 2016)

matična številka: 5051843

davčna številka: 55651151

šifra dejavnosti: 91.020

tel. +386 3 428 64 10

fax: + 386 3 428 64 11

info@mnzc.si; tajnistvo@mnzc.si

www.muzej-nz-ce.si

Dislocirani enoti:

- Stari pisker, Prešernova ulica 20, Celje
- Fotoatelje in galerija Pelikan, Razlagova ulica 5, Celje

MUZEJSKI SVET

Svet Muzeja novejšee zgodovine Celje (mandat 5. 4. 2017–4. 4. 2021) šteje 7 članov:

Predstavniki ustanovitelja:

- Matevž Jug
- Matija Kovač
- Marija Prevolšek
- Indira Žalac

Predstavniki zainteresirane javnosti:

- mag. Milena Čeko Pungartnik – predsednica
- dr. Kaja Širok

Predstavnica zaposlenih:

- dr. Marija Počivavšek – namestnica predsednice

Svet muzeja se je v letu 2020 sestal na dveh rednih in treh dopisnih sejah.

KRATEK OPIS RAZVOJA MUZEJA

Javni zavod Muzej novejšje zgodovine Celje je pravni naslednik leta 1963 ustanovljenega Muzeja revolucije Celje; zaradi razširjenega področja dela se je leta 1991 preimenoval v Muzej novejšje zgodovine Celje; leta 1997 sta Mestna občina Celje ter občina Vojnik z novim ustanovitvenim aktom (Ur. l. RS, št. 52/1997) ponovno ustanovili muzej, 8. junija 2004 pa je Mestna občina Celje z novim odlokom o ustanovitvi uskladila delovanje javnega zavoda z določbami Zakona o uresničevanju javnega interesa za kulturo, uredila njegov status, razmerja med ustanoviteljem in muzejem ter temeljna vprašanja glede organizacije, dejavnosti in načina financiranja muzeja (Uradni list, št. 82, 27. 7. 2004, str. 9934).

Muzej novejšje zgodovine Celje je regionalni muzej, ki opravlja javno službo – dejavnost varstva premične kulturne dediščine novejšje zgodovine (ukvarja se z zbiranjem, dokumentiranjem, raziskovanjem in razstavljanjem zgodovine Celja in opredeljenega območja) za obdobje od začetka 20. stoletja do danes. Javno službo je izvajal po Uredbi o vzpostavitvi muzejske mreže za izvajanje javne službe na področju varstva premične kulturne dediščine in določitvi državnih muzejev (Ur. l. RS 97/2000) od l. 2009 dalje s posebnim Pooblastilom za izvajanje državne javne službe Ministrstva za kulturo RS, ki je bil v letu 2012 podaljšano za eno leto, s sklepom Vlade republike Slovenije št. 62100-1/2013/16 z dne 19. 3. 2013 pa je Muzeju novejšje zgodovine Celje podeljeno pooblastilo za opravljanje državne javne službe muzejev za obdobje od 1. januarja 2013 do preklica.

Teritorialno pokriva področje 29 občin, v sodelovanju s Posavskim muzejem Brežice, Zasavskim muzejem Trbovlje in Muzejem Velenje pa še dodatnih 11 občin (enako kot Pokrajinski muzej Celje). Glede na enako geografsko področje delovanja sta se oba celjska muzeja februarja 1997 dogovorila o razmejitvi strokovnega delovanja - Pokrajinski muzej Celje pokriva obdobja od začetkov človekovega bivanja do prve svetovne vojne, Muzej novejšje zgodovine Celje pa obdobje od začetka 20. stoletja do danes.

Delovno področje Muzeja novejšje zgodovine Celje opredeljujejo Zakon o zavodih (Ur. l. RS 12/1991, 8/1996), Zakon o varstvu kulturne dediščine (Ur. l. RS 16/2008) ter Zakon o uresničevanju javnega interesa na področju kulture (Ur. l. RS 96/2002). Strokovno muzej sodeluje z občinskimi muzeji v regiji, pokrajinskimi in nacionalnimi muzeji ter matičnim Muzejem novejšje zgodovine Slovenije.

PREDSTAVITEV DEJAVNOSTI

Muzej opravlja na področju varstva premične kulturne dediščine kot javno službo naslednje dejavnosti (5. člen Odloka o ustanovitvi):

- evidentira, zbira, dokumentira, konservira in restavrira, hrani, varuje in znanstveno-raziskovalno proučuje premično kulturno dediščino na podlagi zbiralne politike in poslanstva zavoda za obdobje od začetka 20. stoletja do danes ter jo predstavlja javnosti,
- varuje in hrani zbirke, ki so v upravljanju muzeja ter jih dopolnjuje v skladu z zbiralno politiko in s poslanstvom muzeja,
- pripravlja in posreduje tematske razstave ter druge oblike predstavljanja dediščine doma in v tujini ter organizira gostovanja tujih razstav, aktivno sodeluje pri kulturnem in znanstvenem sodelovanju z drugimi muzeji, raziskovalnimi in pedagoškimi ustanovami,
- redno in načrtno sodeluje z vzgojno-izobraževalnimi organizacijami, pripravlja in izvaja pedagoške in andragoške programe ter programe za težje prilagodljive družbene skupine,
- omogoča dostopnost do programov telesno oviranim osebam,
- posoja muzejsko gradivo za razstavno dejavnost in posebne potrebe,
- razvija vlogo osrednjega muzeja za področja nekaterih svojih zbirk na način, da bo prevzemal vrsto nalog za in v sodelovanju z mrežo muzejev, kar bo potekalo v obliki tekočega dialoga z uporabniki muzeja in muzejskimi partnerji,
- ugotavlja in predlaga razglasitev dediščine za spomenik ali znamenitost ter pripravlja strokovne osnove potrebne za razglasitev,
- načrtuje, usmerja in koordinira muzeološko delo na razglašeni spomenikih, ki se nahajajo na območju, ki ga pokriva muzej,
- posreduje podatke o dediščini v register in skrbi za dostopnost podatkov javnosti,
- daje strokovna mnenja o izvozu, iznosu in uvozu kulturne dediščine,
- daje fizičnim in pravnim osebam pojasnila, nasvete in drugo strokovno pomoč pri spoznavanju, varovanju in zaščiti dediščine; sodeluje z imetniki oziroma organi, ki jo hranijo,
- razvija zavest o pomenu dediščine, s popularizacijskimi programi širi védenje o dediščini in kulturi v širšem smislu,
- obvešča javnosti o programih in aktivnostih, ki jih pripravlja,
- organizira znanstvena in strokovna srečanja, razgovore, seminarje in druge oblike strokovnega sodelovanja ter izobraževanja, predvsem s področja kulturne dediščine in novejših zgodovine,
- izvaja znanstveno-raziskovalne naloge s svojega delovnega področja,
- prizadeva si dosegati visoko kvaliteto dela znotraj vseh področij dela in odgovornosti muzeja na način, da skrbi za izobraževanje svojih strokovnih sodelavcev,
- omogoča strokovno izobraževanje pripravnikov za kustose in druge poklice v muzejski stroki,
- vodi in vzdržuje strokovno knjižnico za področje svoje dejavnosti, ki je internega značaja in skrbi za izvajanje knjižnične dejavnosti po zahtevanih standardih,
- izdaja, zamenjuje in prodaja strokovne publikacije, kataloge in drugo pisano in tiskano besedo, nosilce zvoka ter ostale izdelke, ki izhajajo iz dejavnosti in poslanstva muzeja,
- izdaja in prodaja replike in spominke vezane na dejavnost muzeja,
- izdaja prepise dokumentov, potrdila na podlagi dokumentov, daje strokovna mnenja ter posreduje gradiva iz muzejskih fototek,
- opravlja storitve s področja svoje dejavnosti za potrebe fizičnih in pravnih oseb,
- opravlja gostinsko dejavnost slaščičarne kot dopolnilno dejavnost za potrebe Otroškega muzeja, ter gostinsko dejavnost kavarne kot dopolnilno dejavnost na stalni razstavi Živeti v Celju,
- oddaja prostore in opremo za razstavne, vzgojno-izobraževalne, promotivne in druge prireditve,
- opravlja restavratorske, konzervatorske in druge tehnične dejavnosti za potrebe muzeja,
- evidentira premično kulturno dediščino po standardih UNESCO (Object ID) v skladu s poslanstvom muzeja na spomenikih, ki so v lasti lokalnih skupnosti in niso v upravljanju drugega muzeja lokalnega pomena, ter opravlja druge naloge v skladu z zakonom.

Muzej opravlja dejavnosti v obsegu in na način, določen z letnim programom dela in finančnim načrtom.

ZAPOSLENI

a) Zaposleni:

	Ime, priimek	Izobrazba Delovno mesto Strokovni naziv	V muzeju od – do
1.	Bronislava Gologranc Zakonjšek	prof. geografije in sociologije kustosinja z magisterijem muzejska svetnica	1. 5. 1992 –
2.	Melanija Grahovac	magistrica managementa muzejska sodelavka –	1. 2. 2019 – 31. 12. 2020 (določen čas)
3.	Barbara Guček	ekonomska tehničarica muzejska vodnica –	1. 4. 2000 – (krajši delovni čas)
4.	Egon Horvat	univ. dipl. teolog kustos kustos	12. 6. 2017 – (določen čas)
5.	Darja Jan	univ. dipl. zgodovinarica kustosinja muzejska svetovalka	1. 11. 1992 –
6.	dr. Tonček Kregar	prof. zgodovine in sociologije direktor (od 29. 6. 2016) muzejski svetnik	1. 9. 1997 – 1. 9. 2000 1. 9. 2002 –
7.	Majda Kvar	komercialistka poslovna sekretarka –	1. 11. 1986 – 30. 12. 2020
8.	Anica Odlazek	dipl. ekonomistka računovodkinja –	1. 6. 1983 –
9.	dr. Marija Počivavšek	prof. zgodovine kustosinja z doktoratom muzejska svetnica	1. 4. 1987 –
10.	Katja Pur	gimnazijska maturantka muzejska vodnica –	1. 11. 2004 –
11.	Urška Repar	univ. dipl. etnologinja in kult. antropologinja kustosinja kustosinja	1. 12. 2015 –
12.	Jožica Trateški	prof. zgodovine in sociologije kustosinja muzejska svetovalka	1. 12. 1996 –
13.	Petra Verlič	ekonomska tehničarica muzejska informatorka –	1. 3. 1997 –
14.	Helena Vogelsang Novak	predmetna učiteljica zgodovine in DMV muzejska sodelavka višja muzejska sodelavka	17. 1. 1998 –
15.	Sebastjan Weber	univ. dipl. etnolog in kulturni antropolog kustos višji kustos	19. 12. 2008 –
16.	Robert Zapušek	lesar širokega profila konservatorsko-restavratorski tehnik konservatorsko-restavratorski tehnik	2. 3. 1992 –

b) Javna dela

	Ime, priimek	V muzeju od – do
1.	Sabina Pašić	17. 2. 2020 – 31. 12. 2020

II. POSEBNI DEL

a) Vsebinsko poročilo o izvedbi programov

UVODNI POUDARKI

Po uspešno realiziranih ciljih v letu 2019 smo tudi v leto 2020 vstopili z ambicioznimi načrti ter v januarju in februarju izvedli vrsto dogodkov in programov. Medtem ko je bila v galeriji muzeja na ogled občasna razstava ob stoletnici kulturnega društva **Svoboda Celje**, smo v Otroškemu muzeju januarja odprli občasno razstavo nagrajenih del Hermanove galerije (**Zemlja, barvit planet**), njej pa je sledila postavitve gostujoče razstave **Več kot barve**. Odprtje razstave, ob katerem bi praznovali tudi 25. obletnico otroškega muzeja je žal preprečila epidemija, zaradi katere je bil muzej za obiskovalce zaprt vse od 14. marca do 5. maja, posledično pa so odpadle vse v tem obdobju načrtovane dejavnosti, med njimi tudi razstava **Fotografskih del fototerapevtskih delavnic** Jureta Kravanja ter gostujoča razstava **Fotoaparati in vojna**, ki smo jo v dogovoru z Muzejem novejših zgodovine Slovenije predstavili v leto 2021. V času zaprtja muzeja zaradi koronavirusa smo izvedli **360° snemanje** stalnih in občnih razstav – skupaj smo posneli 15 razstav in jih obiskovalcem približali v virtualni obliki. Prav tako smo v tem času osvežili muzejsko spletno stran, TV Celje za objavo posredovali muzejske filme z YouTube in nasploh okrepili promocijo, dostopnost in komunikacijo na digitalnih platformah.

Po ponovnem odprtju muzeja za obiskovalce smo si pospešeno prizadevali nadoknaditi zamujeno in kljub spoštovanju vseh omejitev izvajali načrtovani program. V Fotoateljeju in galeriji Pelikan je tako od maja na ogled nova občasna razstava **Obrazi**, na Gradu Podsreda pa občasna medinstitucionalna razstava **Herman Lisjak v Kozjanskem parku**, ob kateri je izšel tudi katalog oz. delovni zvezek. Realizirali smo tudi gostovanje razstave **Buči morje Adrijansko v Goriškem muzeju** ter gostovanje zunanje panojske razstave **Rimske toplice na razglednicah** v Laškem. Vrhunec naše programske razstavne dejavnosti v prvi polovici leta 2020 je predstavljalo odprtje razstave **Za domovino z rockom naprej: Jugo rock – slovensko-srbske paralele**, ki smo jo v sodelovanju z Rok muzejem iz Beograda uspešno pripravili kljub izredno negotovim okoliščinam. Odprtje je bilo odlično obiskano, sama razstava, ob kateri je izšel tudi katalog, pa je dosegla velik medijski odmev in posledično tudi, glede na okoliščine, zelo dober obisk. Na Muzejsko poletno noč nas je obiskalo več kot 600 obiskovalcev, v začetku julija smo v kletnih prostorih Fotohiša Pelikan v sodelovanju z društvom Fokus odprli novo občasno razstavo, uspešno smo izvedli tudi načrtovane predstave v okviru **Hermanovega gledališča in Glasbenih sobotnic** ter nekaj dobro obiskanih **kavarniških večerov**. V začetku septembra smo sodelovali pri organizaciji **strokovno-znanstvene mednarodne konference Muzeji in šola**, kot dodatno programsko vsebino pa konec septembra na Trgu Celjskih knezov postavili panojsko razstavo **Novi tednik 75 let**, ki je vzbudila precejšnje zanimanje mimoidočih Celjank in Celjanov.

Ta poletno-jesenski programski zamah je oktobra 2020 zaustavilo ponovno zaprtje muzeja. Spet smo se poskušali čim bolj prilagoditi, reorganizirati delo in kljub vsem okoliščinam realizirati čim več načrtovanega programa. Med drugim 3. decembra, na Ta veseli dan kulture, še zadnjo večjo načrtovano programsko vsebino v letu 2020 – občasno avtorsko razstavo (in katalog) **Iz zbirke: »Preljuba moja žena, čakam na kolodvoru v Celju ...«**, ki pa je na svoje prve obiskovalce (ogledati si jo je bilo mogoče zgolj virtualno) morala počakati vse do ponovnega odprtja muzeja, konec januarja 2021.

Kljub intenziviranju programa in njegove popularizacije vsakič, ko so epidemiološke razmere to dopuščale, nas je zaradi varnostnih in omejitvenih ukrepov, ter skoraj pet mesecev zaprtega muzeja, v letu 2020 obiskalo več kot 50% manj uporabnikov kot v preteklem letu oz. kot smo načrtovali.

- **v muzeju 12.071** (27.009 v letu 2019)
- **izven muzeja 9.400** (19.307 v letu 2019)
- **SKUPAJ 21.471** (46.316 v letu 2019)

Izkoristek programov, dejavnosti in zlasti razstav je bil tako neprimerno skromnejši od predvidenega. Slednje še posebej velja za gostujočo razstavo Več kot barve v Otroškem muzeju, od katere smo si obetali zelo veliko, a je bil obisk opazno nižji od obiska primerljivih razstav v preteklih letih. Šolskih in predšolskih skupin obiskovalcev, ki v njihovem skupnem številu praviloma dosegajo visok odstotek, v letu 2020 praktično namreč ni bilo.

Sorazmeren je bil tudi izpad dohodka iz naslova prodanih vstopnic, blaga in storitev, k sreči pa nam je uspelo ohraniti in celo povečati sponzorska sredstva.

Po drugi strani je v letu 2020 izrazito narasel obisk naših digitalnih vsebin, zaradi reorganizacije dela v času za obiskovalce zaprtega muzeja in nasploh negativnega trenda obiska pa smo okrepili dokumentiranje, inventariziranje in digitaliziranje gradiva ter občutno presegli načrtovani plan. Med drugim je bila uspešno zaključena tudi druga faza dokumentiranja in preventivnega konzerviranja gradiva iz Fotohiše Pelikan. Z novo osvetljavo razstavnih ambientov na Ulici obrtnikov smo tehnično osvežili stalno razstavo **Živeti v Celju**, nadaljevali s pridobivanjem ustrezne dokumentacije za prenovo **Fotohiše Pelikan** ter v njenih kletnih prostorih, z lastnimi namensko privarčevanimi sredstvi ter sredstvi MOC, uspešno izvedli prvo fazo gradbeno-vzdrževalnih in sanacijskih del.

Sklepna ugotovitev je, da je za nami izredno težko in neprijazno obdobje, ki v dobršni meri še vedno traja in čigar posledice bo muzej čutil in odpravljal še dolgo po umiritvi razmer in vrnitvi pogojev dela, kot smo jih imeli pred epidemijo. Vsaj z delnim zadoščenjem in posledično tudi optimizmom pa nas navdaja občutek, da smo v danih okoliščinah storili vse, kar je bilo v naši moči, pred okužbo uspešno obvarovali tako zaposlene kot obiskovalce, razmeroma učinkovito prestrukturirali in reorganizirali naše delo in, vsem omejitvam navkljub, dokaj uspešno realizirali večino zastavljenega programa, na čelu z prav vsemi avtorskimi razstavami in ostalimi programskimi prioritetami.

dr. Tonček Kregar

I. MUZEJSKO GRADIVO

I. / 1. EVIDENTIRANJE

Evidentirani muzejski predmeti jan–dec:	načrtovano: načrtovali smo teritorialno; realizirano: 2.219 predmetov + 2 zbirke na terenu dodatno realizirano: 24.024 predmetov v Fotohiši Pelikan
Obseg teritorija evidentiranja zbirk:	Celje in celjska regija

Vsebinska obrazložitev:

- Evidentiranje na terenu v skladu s poslanstvom in zbiralno politiko muzeja; prioritete: evidentiranje predmetov in fotografij, povezanih s socialno, kulturno in politično zgodovino Celja in okolice v 20. stol., evidentiranje aktualnega gradiva v Celju in okolici;
- Izvajanje javne službe na terenu in v sodelovanju z lokalnimi skupnostmi, v povezavi z muzejskimi zbirkami in fototekami;
- Predmeti, evidentirani na terenu so pretežno povezani z načrtnim evidentiranjem terena, z vsebinami siceršnjega raziskovalnega dela, bodisi v okviru priprave razstav, bodisi zbiranja izjav in pričevanj.
- Projektno evidentiranje: Fotohiša Pelikan 24.024 enot

a) Evidentiranje na terenu / po občinah:

- Celje:
 - Fotografsko gradivo Josipa Pelikana v Fotohiši Pelikan, januar–februar
 - Darja Orožim: TV in radio, voziček, punčka, zibelka, posodice..., 18. 2.
 - Rok Videc: 5 plakatov, april
 - Teren: predmeti in dokumenti iz časa prvega vala in karantene korona krize, marec–maj
 - Aleksandra Conradi: 13 kosov posode Emo, ročni stepalnik, stenska ura, maj
 - Teren: plakati o dogodkih v Celju in okolici, 45 plakatov
 - Tanja Osterman: podatki o Mihaelu Ostermanu, 12 kosov (pisma, dokumenti, članki)
 - Jožica Trateški: letalski fotografski posnetki z relacije Levec - Rogaška Slatina 212, april
 - Jožica Trateški: 16 x korona-embalaža, 19. 5.
 - Aleksandra Trateški: 10 fotografij, 1 torba, marec, vhod: 12. 6.
 - Jožica Trateški: 32: plakati, embalaža, planinske hlače, vetrovka, otroške športne majice, jopice CE športnih klubov, Toprova vetrovka, sončna ura, kolaž papir, marec, 12. 6.
 - Nives Dolinšek, Špital za prjatlje: 6 plakatov, 12. 6.
 - Bronica Gologranc Zakonjšek: 6 voščilnic, 50 razglednic, 6. 1.; zloženka SDS/Covid 19, zloženka Kaj je novi koronavirus?, steklenica piva Haler, 3. 8.
 - Nova KBM d. d. (prej A banka): 9 hranilnikov, 17. 11.
 - Katja Pur: punčka, 18. 11.
 - Sonja Cesar: 7 punčk iz keramike, 18. 11.
 - Edo Einspiller: 718 fotografij – dogodki v Celju in okolici, januar–december
- Laško:
 - Ogljed hiše v starem mestnem jedru (bodoča revitalizacija / Laška hiša)
- Rogatec
 - OŠ Rogatec: kip Edvarda Kardelja
- Žalec:
 - Barbara Krajnc: 54 razglednica, 1 reklamno vabilo – krojaštvo Čok, spominska knjiga, april
 - Urška Repar: otroška oblačila, embalaža (otroška hrana, dude, pleničke), 10 kos, 24. 11.
 - Matjaž Vodlan: 10 predmetov Kovinotehne

b) Evidentiranje zasebnih zbirk:

- Stanko Lorgar: osebna zbirka atleta – predmeti in dokumentacija za zbirko Celjski šport, februar
- Vendelin Videc, Celje: evidentiranje in ovrednotenje zbirke 110 fotoaparatorov, poletje–jesen

- c) Evidentiranje izven območja, ki ga pokriva muzej:
- Ljubljana:
 - Darja Capuder Vrečar: magnetofon (šestdeseta leta), 28 fotografij, 8 mm filmski posnetki
 - Polona Šubelj: 10 kosov posode Emo
 - Alenka Novšak: zobozdravstveni instrument
 - Falež Andrej: policijski avto jeep, vhod: 5. 6.
 - Kamnik, Koper:
 - Kvadija Aničič: 3 punčke, 1 fantek iz keramike, 18. 11.

I. / 2. PRIDOBIVANJE

Cilj:

Dopolnjevanje muzejskih zbirk, v skladu z zbiralno politiko muzeja, oblikovanje zbiralnih politik ter analiza zbirk.

Zbirka	Število in način pridobitve muzejskih predmetov v tekočem letu				Skupno stanje predmetov v zbirki
	darilo	odkup, nakup	na terenu	skupaj pridobljeno	
SPLOŠNOZGODOVINSKA zbirka	24			24	25.364
Zbirka ARHIV			2	2	181
Zbirka AVDIOVIZUALNO	4		64	68	364
Zbirka CELJSKI ŠPORT			10	10	57
Zbirka DENAR					1.341
Zbirka DOBRA IGRAČA					416
Zbirka HERMANOVA GALERIJA			20	20	40
Zbirka LIKOVNA DELA MLADIH					1
Zbirka LIKOVNO					92
Zbirka OBRT	27			27	8.101
Zbirka ODLIKOVANJA	1			1	203
Zbirka OROŽJE					159
Zbirka OTROŠKO ŽIVLJENJE	72	5		77	5.976
Zbirka PELIKAN					45.992
Zbirka PLAKATI	72			72	6.442
Zbirka POSLOVILNA PISMA					36
Zbirka RAZGLEDNICE	116	70		186	8.142
Zbirka TEHTNICE					685
Zbirka URBANO	52			52	601
Zbirka WESTEN-EMO	23			23	1.789
Zbirka ZOBOZDRAVSTVO	241			241	3.947
Fond ALME KARLIN					829
Muzej JUŽNE ŽELEZNICE					4.930
Fototeka ZGO 1	9			9	2.617
Fototeka ZGO 2	1			1	5.885
Fototeka ZGO 3	328	344		672	37.280
Fototeka ETN					9.381
Fototeka MUZ	340	11		351	20.354
Fototeka PED		3		3	19.747
Knjižnica					6.299
SKUPAJ	1.310	433	96	1.839	217.251
dodatno: Fundus Moda					208
Akcesija: 38 prevzemov					

Dopolnjevali smo muzejske zbirke/fototeke, potekale so raziskave terena, vezane na zbiralno politiko muzejskih zbirk in fototek ter tematske razstave.

Največ muzejskega gradiva smo pridobili z donacijami (71 %) in z odkupi (24 %), na terenu pa 5 %. Z donacijo smo pridobili 240 karikatur na temo zobozdravstva.

Urejanje depojev: v depoju D smo uredili sistem premičnih mrež za shranjevanje slik, na katere smo namestili okvirjene fotografije zbirke Pelikan; 16 okvirjenih fotografij – originalov smo zamenjali z reprodukcijami.

MnZC je 16. 6. 2020 Zgodovinskemu arhivu Celje predal gradivo Občinskega odbora Zveze borcev Celje (1055 zadev + kartoteka), ki ga je od Upravne enote Celje prevzel v hranjenje 10. 9. 2002.

Odkupi muzejskega gradiva				
Zbirka	Inv. številka	Predmeti	Cena (v €)	Preverjen izvor
Zbirka RAZGLEDNICE	R 8020–8089	70 razglednic Celja in okoliških krajev	3.000	da
Zbirka OTROŠKO ŽIVLJENJE	OŽ 5972–5976	5 x oblačila in obutev za dojenčka	50	da
Fototeka ZGO_3	FZ3 35187/1 – 35256/2, 35264–35293, 35295/2–35308/2, 35310–35387	344 digitalnih fotografij	1.170,38	da
Fototeka MUZEOLŠKA	MF 17680–17684, 17686	11 digitalnih fotografij	37,42	da
Fototeka PEDAGOŠKA	PF 19946–19948	3 digitalne fotografije	10,98	da
Skupaj		433 predmetov	4.268,78	

I. / 3. DOKUMENTIRANJE

Število inventariziranih predmetov:	načrtovano 2.737; realizirano 9.326 (340 %).
Število ovrednotenih predmetov:	načrtovano 5 % enot muzejskega gradiva; realizirano 15 % (2.076 enot in 5 zbirk).
Število digitaliziranih predmetov	načrtovano 11.040; realizirano 15.794 (143 %); + 9.141 Fotohiša Pelikan (226 %)
Število objavljenih predmetov na spletu	načrtovano 1.807; realizirano 1.838 (102 %).

UREJANJE, DOKUMENTIRANJE IN HRANJENJE GRADIVA

Pospešena dokumentacija in digitalizacija muzejskega gradiva s ciljem priprave registra premične KD.

- Izvajanje javne službe;
- Sprotna (klasična oz. digitalna) inventarizacija pridobljenega muzejskega gradiva;
- Vrednotenje muzejskih predmetov.
- V akcisijsko knjigo je bilo v tekočem letu vpisano 38 prevzemov muzejskega gradiva.
- Prevzete predmete smo po vpisu v akcisijsko knjigo inventarizirali, zatem pa ustrezno deponirali oz. jih predali v konservatorsko-restavratorsko delavnico.

Zbirka	Inventarizacija		Vrednotenje	
	Klasična	Digitalna / Galis	Število	Letna inventura
SPLOŠNOZGODOVINSKA zbirka		2.723	24	
Zbirka ARHIV	2		2	da
Zbirka AVDIOVIZUALNO		64	64	
Zbirka CELJSKI ŠPORT		10	10	
Zbirka DENAR				
Zbirka DOBRA IGRAČA				
Zbirka HERMANOVA GALERIJA		20	20	
Zbirka LIKOVNA DELA MLADIH				
Zbirka LIKOVNO		2	2	
Zbirka OBRT		26	26	da
Zbirka ODLIKOVANJA		2	2	
Zbirka OROŽJE				
Zbirka OTROŠKO ŽIVLJENJE	313	315	313	
Zbirka PELIKAN	*149	251		da
Zbirka PLAKATI		70	77	
Zbirka POSLOVILNA PISMA				da
Zbirka RAZGLEDNICE	182	182	186	
Zbirka TEHTNICE				
Zbirka URBANO		84	84	
Zbirka WESTEN-EMO		23	23	
Zbirka ZOBOZDRAVSTVO	1		1	
Fond ALMA KARLIN				
Muzej JUŽNE ŽELEZNICE				
Fototeka ZGO_1	12	925	12	
Fototeka ZGO_2			1	
Fototeka ZGO_3		2.243	672	da
Fototeka ETN				
Fototeka MUZ		1.521	351	
Fototeka PED		206	206	
SKUPAJ	659	8.667	2.076	5 zbirk
Fundus MODA				

* fototeka Atelje po 1997

Digitalizacija	Št. digit. predmetov	Objavljeni predmeti na spletu										Skupaj
		Europeana		Museums.si		Kamra		Ce-NOB		drugo		
		do 2020	2020	do 2020	2020	do 2020	2020	do 2020	2020	do 2020	2020	
SPLOŠNOZGODOVINSKA z.	1.651			111		2		111		14		238
Zbirka ARHIV	34							9				9
Zbirka AVDIOVIZUALNO	20	5				5		11		12		33
Zbirka CELJSKI ŠPORT	70											
Zbirka DENAR				12	62			12				86
Zbirka DOBRA IGRAČA				336								336
Z. HERMANOVA GALERIJA	20									20	20	40
Z. LIKOVNA DELA MLADIH												
Zbirka LIKOVNO	10											
Zbirka OBRT	26					1						1
Zbirka ODLIKOVANJA	2							8				8
Zbirka OROŽJE								10				10
Zbirka OTROŠKO ŽIVLJENJE	725			10	30							40
Zbirka PELIKAN	*2.418	509				32		137				678
+ Fotohiša Pelikan	9.141											
Zbirka PLAKATI				46	76	6		46		10		184
Zbirka POSLOVILNA PISMA								34				34
Zbirka RAZGLEDNICE	530			7418	286	3						7.707
Zbirka TEHTNICE												
Zbirka URBANO	84			10		65						75
Zbirka WESTEN-EMO	117	1039		1625				1		6		2.671
Zbirka ZOBOZDRAVSTVO						20						20
Fond ALMA KARLIN												
Muzej JUŽNE ŽELEZNICE												
Fototeka ZGO_1	925					16						16
Fototeka ZGO_2	600			185		53		185			30	453
Fototeka ZGO_3	5.800			51	201	8		51				311
Fototeka ETN						34						34
Fototeka MUZ	3.902					2						2
Fototeka PED	206				43							43
Projekt 100 let KPD Svoboda Celje	82						55				45	100
Drugi projekti						241						241
Mesečne objave na spletni strani MnZC	503										503	503
Promocijske objave na družbenih omrežjih	487										487	487
SKUPAJ	24.935	1553		9804	698	488	55	615		62	1085	14.360

* fototeka Atelje po 1997

Potekala je inventarizacija (klasična in digitalna), dokumentiranje, vrednotenje in deponiranje gradiva. Redno delo na področju digitalizacije je potekalo ob pripravah razstav ter digitaliziranju muzejskega gradiva znotraj posameznih muzejskih zbirk.

Izpostavljamo:

- Pospešeno in intenzivno digitalizacijo zbirke Pelikan (odkupi zadnjih let), vključno s Fotohišo Pelikan ter delom na domu v času epidemije covid-19 (začasno povečanje števila Galis licenc);
- 360 ° dokumentiranje muzejskih razstav (stalnih in občasnih) – skupno 16 posnetih objektov oz. 14 virtualnih razstav, dostopnih preko spletne strani MnZC;
- Sodelovanje z Osrednjo knjižnico Celje pri digitalizaciji muzejskih vsebin na Kamri: objava digitaliziranega gradiva za KPD Svoboda Celje <https://www.kamra.si/digitalne-zbirke/item/100-let-kulturnega-drustva-svoboda-celje.html>;
- Izvajanje strokovnega nadzora muzejskih razstav v Splošni bolnišnici Celje in Zdravstvenem domu Celje.
- Pospravljanje in urejanje zunanega depoja v v Interevropi, 24. in 27. januar.

I. / 4. PROUČEVANJE

Proučevanje muzejskega gradiva je potekalo za načrtovane muzejske projekte. Načrtovano delo je bilo v celoti realizirano; med letom se je odprlo še nekaj novih tem, ki smo jih prav tako obdelali.

Načrtovano in realizirano:

	Področje	Naslov	Strok. sodelavec	Sodelujoča institucija
1	Šport, zgodovina	Celjski šport in športniki	Sebastjan Weber	
2	Zgodovina in kulturna antropologija	Jugo rock: slovensko-srbska paralele	Sebastjan Weber, dr. Tonček Kregar, Žiga Valetič, Miroslav Cvetkovič	Rok muzej Srbije
3	Zgodovina	150 let Turističnega društva Celje	dr. Marija Počivavšek	Turistično društvo Celje, Zgodovinski arhiv Celje, Osrednja knjižnica Celje, Pokrajinski muzej Celje
4	Zgodovina	Razglednice – Zbirka, zgodovina in pomen	Bronica Gologranc Zakonjšek	
5	Zgodovina	Obrazi in imena celjskih meščanov	Bronica Gologranc Zakonjšek, dr. Aleksander Žižek (ZAC)	Zgodovinski arhiv Celje
6	Zgodovina	Čuvaji domovine / Spomini nekdanjih JLA vojakov	Darja Jan	Vojaški muzej SV
7	Zgodovina, fotografija	Fotohiša Pelikan: Zgodovina fotografije na Celjskem in v Sloveniji	Helena Vogelsang, Egon Horvat, dr. Tonček Kregar	
8	Otroški muzej	Hermanov bonton	Jožica Trateški, Urška Repar	
9	Zgodovina, etnologija	Brlog igrač – prenova stalne razstave	Jožica Trateški, Bronica Gologranc Zakonjšek	
10	Zgodovina, geografija, ekologija	Herman Lisjak v naravi	Jožica Trateški, Bronica Gologranc Zakonjšek	Kozjanski park / Grad Podsreda
11	Kulturna antropologija	Družba v oblakih – družbeni fenomen digitalnega razkazovanja, opazovanja in nadzora	Sebastjan Weber, dr. Dan Podjed	ZRC SAZU

Načrtovano in nerealizirano zaradi ukrepov v času epidemije covid-19:

	Področje	Naslov	Strok. sodelavec	Sodelujoča institucija
1	Kultura	Celjan / kulturnik v muzejski dnevni sobi – mag. Vid Marcen	Bronica Gologranc Zakonjšek	Glasbena šola Celje

Dodatno realizirano:

	Področje	Naslov	Strok. sodelavec	Sodelujoča institucija
12	Zgodovina	V objemu narave/ Zdraviliški utrip Rimskih Toplic v 30./40. letih 20. stoletja (skozi objektiv Josipa Pelikana)	Tomaž Majcen, Bronica Gologranc Zakonjšek	Muzej Laško
13	Zgodovina	Čitamo in širimo Novi tednik že 75 let	Darja Jan	Novi tednik & Radio Celje
14	Zgodovina	Spomini – 10 zgodb posameznikov (ukradeni otroci, mobiliziranci, izseljeni, potomci Primorcev)	Darja Jan	
15	Zgodovina in kulturna antropologija	Življenje Celjanov času korona krize	Sebastjan Weber	
16	Dostopnost	Zagotavljanje dostopnosti do gradiva	Kustosi	

I. / 5. KONSERVIRANJE IN RESTAVRIRANJE

Število konzerviranih muzejskih predmetov jan–dec: načrtovano 250;
realizirano **690** (276 %);
+ Fotohiša Pelikan **27.016** (11.082 %).

Vsebinska obrazložitev:

- Sprotna zaščitna konservacija novopridobljenega gradiva;
- Preventivna konservacija gradiva iz Fotohiša Pelikan Pelikan (fotografska in studijska tehnična oprema);
- Preventivna konservacija predmetov pred deponiranjem;
- Preventivna konservacija premetov v Splošni bolnišnici Celje,
- Dodatno realizirano: **27.016** predmetov v Fotohiši Pelikan.

Število restavriranih muzejskih predmetov o jan–dec: načrtovano – ;
realizirano **91** (%)

Vsebinska obrazložitev:

-

KONSERVATORSKO-RESTAVRATORSKO DELO V MUZEJU

Število konzerviranih muzejskih predmetov	za lastne zbirke	690
	za lastne zbirke – dodatno: Pelikan	27.016
	za druge naročnike – projektno	
	Skupaj	690 + 27.016
Število restavriranih muzejskih predmetov	za lastne zbirke	91
	za druge naročnike	
	v drugih delavnicah	
	Skupaj	91

Konzervatorsko-restavratorsko delo z zbirkami					Dokumentacija postopkov	
Zbirka	Število obdelanih predmetov				Evidenčni karton	Fotografska dokument.
	Prevent. konserv.	Aktivna konserv.	Restavr.	Skupaj		
SPLOŠNOZGODOVINSKA zbirka			4			12
Zbirka OTROŠKO ŽIVLJENJE			7			42
Zbirka WESTEN-EMO			1			1
Zbirka PELIKAN	581					
Fundus Moda		109	25			
SKUPAJ	581	109	37			55
Splošna bolnišnica Celje			54			140
Zdravstveni dom Celje						
SKUPAJ	581	109	91			195
Dodatno: Fotohiša Pelikan	27.016					

Poudarek dela je bil na dokumentaciji in obdelavi gradiva v konservatorsko-restavratorski delavnici:

- preventivno konserviranje gradiva iz muzejskih zbirk (za razstave ter dodatno)
- restavriranje predmetov v muzeju, predvsem za razstavne projekte
- muzejsko gradivo v Splošni bolnišnici Celje in Zdravstvenem domu Celje

Izpostavljamo:

- preventivno konservacijo gradiva v Fotohiši Pelikan (nadaljevanje iz leta 2019). Kar 27.016 predmetov smo protiprašno zaščitili in začasno deponirali; v Fotohišo jih bomo vrnili po njeni prenovi.

II. POSREDOVANJE MUZEJSKEGA GRADIVA

II. / 1. RAZSTAVE

STALNE RAZSTAVE

Obstoječe stalne razstave:

1. ŽIVETI V CELJU

Avtorji: dr. Tonček Kregar, dr. Marija Počivavšek, dr. Andreja Rihter (vodja projekta), dr. Tanja Roženberger, Iris Zakošek.

Razstava odprta: 27. 3. 2000.

Število in vrsta razstavljenih predmetov: 1.843 predmetov in 281 fotografij.

Število obiskovalcev: 2.957; 360 ° interaktivno: 777 ogledov.

Načrtovano in realizirano v letu 2020:

1.a. ŽIVETI V CELJU – Tehnična posodobitev (svetlobna prenova ambientov: Sprehod skozi mesto)

Izvedba: Reweb.

Realizirano: junij 2020.

2. OTROŠKI MUZEJ HERMANOV BRLOG

Avtorji: Bronica Gologranc Zakonjšek, dr. Tanja Roženberger, dr. Andreja Rihter, Rado Gologranc.

Otroški muzej odprt: 7. 3. 1995.

Brlog igrač odprt: 13. 3. 2014 – 8. 2. 2021.

Število obiskovalcev: 4.233; 360 ° interaktivno: 1.216 ogledov.

Načrtovano in realizirano v letu 2020:

2.a. BRLOG IGRAČ – dopolnjevanje pedagoških programov in programi ob 25-letnici muzeja

Izvedba: Jožica Trateški idr.

Realizacija: 2020.

3. ZOBOZDRAVSTVENA ZBIRKA

Razstava odprta 5. 5. 1993; prenovljena 22. 9. 2004 in predstavljena/osvežena 18. 5. 2007.

Avtorja: dr. Marija Počivavšek (vodenje projekta), mag. Dušan Kramberger; avtorica zamisli: dr. Andreja Rihter;

Število in vrsta razstavljenih predmetov: 928 predmetov.

Število obiskovalcev: 42; 360 ° interaktivno: 101 ogled.

4. FOTOATELJE IN GALERIJA PELIKAN

Avtorica: dr. Andreja Rihter.

Atelje odprt: 25. 4. 1997.

Število in vrsta razstavljenih predmetov: 137 fotografij, 50 steklenih plošč, 341 muzejskih predmetov.

Število obiskovalcev: 994; 360 ° interaktivno: 527 ogledov.

5. STARI PISKER

Prva razstava v spominski sobi odprta leta 1965, prenovljena postavitev odprta 19. 11. 2015.

Avtor: dr. Tonček Kregar.

Število in vrsta razstavljenih predmetov: 35 poslovnih pisem, 6 plakatov, 12 fotografij, 12 predmetov.

Število obiskovalcev: 311; 360 ° interaktivno: 882 ogleda.

LASTNE OBČASNE RAZSTAVE

Razstave, podaljšane iz leta 2019:

FOTOHIŠA PELIKAN 1899–1919–2019

Avtor: dr. Tonček Kregar.

Strokovna sodelavca: Helena Vogelsang, Egon Horvat.

Razstavišče: Fotohiša Pelikan (klet), Razlagova 5, Celje.

Razstava odprta: 11. 9. 2019 – 30. 6. 2020.

Število in vrsta razstavljenih predmetov: štirje panoji, 50 fotografij, multimedijaska projekcija, orig. vitrina.

Število obiskovalcev: 541; 360 ° interaktivno: 212 ogledov.

KULTURO LJUDSTVU! 100 LET KULTURNEGA DRUŠTVA SVOBODA CELJE

Avtorica: dr. Marija Počivavšek.

Razstavišče: Galerija MnZC.

Razstava odprta: 3. 12. 2019 – 30. 3. 2020.

Število in vrsta razstavljenih predmetov: 98 predmetov, 51 fotografij, 8 AV, 29 likovnih del – skupaj 184.

Število obiskovalcev: 1.273 (2019: 280 + 2020: 993); 360 ° interaktivno: 303 ogledi.

Načrtovano in realizirano v letu 2020:

1. ZEMLJA, BARVIT PLANET – HERMANOVA GALERIJA

Avtorici: Jožica Trateški, Melanija Grahovac.

Razstavišče: Otroški muzej Hermanov brlog.

Razstava odprta: 15. 1. – 1. 3. 2020.

Število in vrsta razstavljenih predmetov: 20 originalnih nagrajenih likovnih del + 100 likovnih del, ki so prejela priznanja, na projekciji. Likovna dela so prispela na 22. mednarodni razpis za likovna dela otrok starih med 6 in 12 let. Prejeli smo jih 632 iz 18 različnih držav. Otroci so sodelovali v 2 starostnih kategorijah: 6-9 in 10-12 let. V vsaki kategoriji smo podelili 10 nagrad in 50 posebnih priznanj.

Število obiskovalcev: 2.058; 360 ° interaktivno: 172 ogledov.

2. OBRAZI

Avtorja: Bronica Golgranc Zakonjšek, dr. Aleksander Žižek (ZAC).

Razstavišče: Fotoatelje in galerija Pelikan, Razlagova ulica, Celje.

Razstava odprta: 4. 5. 2020. – 31. 12. 2021.

Število in vrsta razstavljenih predmetov: 33 čb fotografij v 16 okvirjih.

Število obiskovalcev: 533; 360 ° interaktivno: 60 ogledov.

3. IZ ZBIRKE: »PRELJUBA MOJA ŽENA, ČAKAM NA KOLODVORU V CELJU ...«

Avtorica: Bronica Golgranc Zakonjšek.

Razstavišče: Galerija MnZC.

Razstava odprta: 3. 12. 2020 – 28. 2. 2021.

Število in vrsta razstavljenih predmetov: 96 originalnih razglednic, 70 povečav razglednic in 9 predmetov.

Število obiskovalcev: zaradi covid-19 zaprto; 360 ° interaktivno: 388 ogledov.

Načrtovano in nerealizirano v letu 2020:

Zaradi daljše bolezni osrednjega gosta je ob Slovenskem kulturnem prazniku odpadla razstava **NIKOLI NI PREPOZNO – mag. VID MARCEN**. Kot zamenjavo za to razstavo smo pripravili razstavo:

Dodatno realizirano v letu 2020:

4. NOVI TEDNIK 75 LET

Avtorica: Darja Jan.

Razstavišče: Trg Celjskih knezov, Celje – na prostem.

Razstava odprta: 29. 9. – 13. 11. 2020.

Število in vrsta razstavljenih predmetov: 56 fotografij, 10 plakatov, 58 časopisnih člankov.

Število obiskovalcev: 2.240.

LASTNE GOSTUJOČE RAZSTAVE

Načrtovano in realizirano v letu 2020:

1. BUČI, BUČI MORJE ADRIJANSKO: PRIMORSKI SLOVENCİ NA CELJSKEM PO LETU 1918

Avtorica: Darja Jan.

Razstavišče: Goriški muzej Kromberk – Nova Gorica.

Razstava odprta: 18. 5. 2020 – 11. 5. 2021.

Število in vrsta razstavljenih predmetov: 206 fotografij, 7 razglednic, 7 plakatov, 43 dokumentov, 2 zemljevida, 36 časopisnih člankov, 20 predmetov, 2 zapisa.

Število obiskovalcev: 523.

2. RIMSKE TOPLICE NA RAZGLEDNICAH

Avtorja: Tomaž Majcen, Bronica Gologranc Zakonjšek.

Razstavišče: Laško, občinsko dvorišče – na prostem.

Razstava odprta: 26. 5. – 6. 7. 2020.

Število in vrsta razstavljenih predmetov: 49 razglednic.

Število obiskovalcev: 1.010.

Načrtovano in predstavljeno v letu 2021:

Gostovanje razstave v Tržiškem muzeju **ROJSTNI DAN V HERMANOVEM BRLOGU**, načrtovano za april–september 2020, je zaradi ukrepov, povezanih z epidemijo covida-19, prestavljeno v leto 2021.

Dodatno realizirano v letu 2020:

3. IZ MUZEJA NA PLAŽO / NA PLAŽI PRED DESETLETJI

Avtorici: Jožica Trateški, Helena Vogelsang.

Razstavišče: Mestna plaža, Savinjsko nabrežje Celje.

Razstava odprta: 29. 8. 2020.

Število in vrsta razstavljenih predmetov: 116 muzejskih predmetov: 39 predmetov iz muzejskih zbirk, 73 fotografij, 4 kopalk iz Fundusa moda, 3 modeli za fotografiranje (vstavi obraz).

Število obiskovalcev: 300.

RAZSTAVE DRUGIH USTANOV

Načrtovano in realizirano v letu 2020:

1. VEČ KOT BARVE

Prireditelj: Verein "Blauer Würfel und Kidsmobil", Wissens.Wert.Welt, Celovec, Avstrija.

Koordinacija: Jožica Trateški.

Razstavišče: Otroški muzej Hermanov brlog.

Razstava odprta: 11. 3. 2020 – 8. 2. 2021 (zaradi epidemije covid-19 na ogled le od 5. 5. – 23. 10. 2020).

Število in vrsta razstavljenih predmetov: 21 vsebinskih plakatov in več manjših z navodili za raziskovanje, 3 računalniške tablice (2x mešanje barv, 1x pravljica o Kamoru), didaktični element o kromatografiji, črno-bela simulacijska očala, pripomočki za "kamuflačo", 3 barvne svetilke in element barvna kolesa. Grafoskop, kopija umetniškega dela Arnolfini, 2 računalnika za raziskovanje barvnih struktur, velika sedalna vreča in virtualna očala s telefonom, 2 filma o restavriranju umetnin (NG London), 2 magnetni tabli, 2 povečevalni stekli. Različna razstavna oprema ter predmeti: cca. 20 predmetov pri rdeči barvi, cca. 15 predmetov pri oranžni, 5 3D modelov vlekov, 11 predmetov različna veziva, barve in 15 školjk, 20 mineralov, 7 modelov za tisk na blago in štampljke.

Število obiskovalcev: 1.903; 360 ° interaktivno: 115 ogledov.

Dodatno realizirano v letu 2020:

2. PORTRETI DREVES

Prireditelj: MČ Center Celje.

Razstavišče: Avla MnZC.

Koordinacija: Katja Pur.

Razstava odprta: 24. 6. – 31. 8. 2020.

Število in vrsta razstavljenih predmetov: 8 plakatov.

Število obiskovalcev: 150.

Načrtovano in nerealizirano v letu 2020:

FOTOAPARAT IN VOJNA / FOTOGRAFIJE DRUGE SVETOVNE VOJNE IZ ZBIRK MNZS

in

FOTOGRAFSKA DELA FOTOTERAPEVTSKIH DELAVNIC

Zaradi ukrepov, povezanih z epidemijo covid-19, smo v dogovoru z Muzejem novejši zgodovine Slovenije razstavo Fotoaparat in vojna **prestavili** v leto 2021, razstavi Fotografska dela fototerapevtskih delavnic, načrtovani za april–maj 2020, pa smo se odpovedali.

DISLOCIRANE ENOTE – OBČASNE RAZSTAVE

Obstoječe lastne gostujoče razstave, ki so na ogled izven MnZC:

1. AVGUST DERŽEK / BELEŽENJE ČASA, KI MINEVA

Razstavišče: Zdravstveni dom Celje.

Avtorji: dr. Andreja Rihter, dr. Marija Počivavšek, Aleš Stopar.

Razstava odprta: 1996.

Število in vrsta razstavljenih predmetov: 20 vedut.

2. JOSIP PELIKAN IN CELJE

Razstavišče: Zdravstveni dom Celje.

Avtorica: dr. Andreja Rihter.

Razstava odprta: maj 1998 – 30. 9. 2020.

Število in vrsta razstavljenih predmetov: 37 fotografij.

3. NARODNI DOM V CELJU

Razstavišče: Mestna občina Celje.

Avtorji: Iris Zakošek (MnZC), Tatjana Kač, Branko Lesjak (OKC).

Razstava odprta: 5. 1. 1998.

Število in vrsta razstavljenih predmetov: 101 predmeti.

4. SPOMINSKA RAZSTAVA O XIV. DIVIZIJI

Razstavišče: Pustova zidanica na Tolstem vrhu.

Avtor: dr. Tonček Kregar.

Razstava odprta: 20. 6. 1998.

Število in vrsta razstavljenih predmetov: 37 fotografij, 9 knjig, 1 odlikovanje.

5. IZ PRETEKLOSTI ZOBOZDRAVSTVA

Razstavišče: Zdravstveni dom Celje.

Avtorici: dr. Marija Počivavšek, Barbara Šoster, v sodelovanju s prim. Francem Štolfo.

Razstava odprta: 15. 12. 1999.

Število in vrsta razstavljenih predmetov: 217 eksponatov, fotografije.

6. O BOLEZNI IN ZDRAVJU

Razstavišče: Zdravstveni dom Celje.

Avtorica: dr. Marija Počivavšek.

Razstava odprta: 23. 10. 2000.

Število in vrsta razstavljenih predmetov: 66 eksponatov, 36 fotografij.

7. VEDUTE CELJA IN OKOLICE

Razstavišče: Zdravstveni dom Celje.

Avtorici: dr. Marija Počivavšek, Iris Zakošek.

Razstava odprta: 1. 2. 2001.

Število in vrsta razstavljenih predmetov: 20 vedut Avgusta Deržka, 9 starejših vedut Celja in okolice.

8. UTRINKI IZ OTROŠKEGA ŽIVLJENJA

Razstavišče: Zdravstveni dom Celje.

Avtorici: Bronica Gologranc Zakonjšek, dr. Marija Počivavšek.

Razstava odprta: 22. 2. 2002.

Število in vrsta razstavljenih predmetov: 6 fotografij Josipa Pelikana.

9. Z NAJBOLJŠIMI ŽELJAMI...!

Razstavišče: Zdravstveni dom Celje.

Avtorici: dr. Marija Počivavšek, Bronica Gologranc Zakonjšek.

Razstava odprta: 16. 10. 2002.

Število in vrsta razstavljenih predmetov: 22 voščilnic iz zbirke razglednic.

10. ŠPORTNI UTRIP NA CELJSKEM

Razstavišče: Zdravstveni dom Celje.

Avtorici: Bronica Gologranc Zakonjšek, dr. Marija Počivavšek.

Razstava odprta: 16. 10. 2002.

Število in vrsta razstavljenih predmetov: 21 fotografij.

11. CELJE NA FOTOGRAFIJAH JOSIPA PELIKANA

Razstavišče: Hranilnica LON, Celje.

Avtorica: dr. Andreja Rihter.

Razstava odprta: od 17. 11. 2006 dalje.

Število in vrsta razstavljenih predmetov: 8 fotografij.

12. UKRADENI OTROCI

Avtorica: Darja Jan.

Razstavišče: Spominska soba na I. OŠ Celje.

Razstava odprta: 6. 10. 2007; odprtje nove razstave 30. 9. 2018.

Število in vrsta razstavljenih predmetov: 125 fotografij, 8 razglednic, 2 plakata, 36 dokumentov.

13. PORTRETI IN CELJSKE STAVBE SKOZI PELIKANOV OBJEKTIV

Izbor fotografij Josipa Pelikana: Egon Horvat, Helena Vogelsang

Razstavišče: Celjski dom Baška (mladinski hostel), HR–Krk.

Razstava odprta: 11. 5. 2018.

Število in vrsta razstavljenih predmetov: 22 Pelikanovih fotografij (foreks), 30 Pelikanovih reprodukcij (okvir ptičji javor).

14. PORTRETI JOSIPA PELIKANA

Izbor fotografij Josipa Pelikana: Helena Vogelsang, Egon Horvat.

Razstavišče: Zajtrkovalnica Prešernova 15, Celje.

Razstava odprta: 28. 5. 2018.

Število in vrsta razstavljenih predmetov: 9 originalnih portretov (2 x moški, 7 x ženski) v 7 okvirjih.

15. SPOROČILNOST PLAKATA

Razstavišče: Zdravstveni dom Celje.

Avtorica: Darja Jan.

Razstava odprta: 15. 5. 2019.

Število in vrsta razstavljenih predmetov: 30 plakatov.

MEDINSTITUCIONALNE RAZSTAVE

Načrtovano in realizirano v letu 2020:

1. HERMAN LISJAK V KOZJANSKEM PARKU

Avtorica: Jožica Trateški; avtorici projekta: Jožica Trateški, Nataša Ferlinc Krašovic.

Razstavišče: Javni zavod Kozjanski park, grad Podsreda.

Sodelujoče institucije: Javni zavod Kozjanski park in MnZC.

Razstava odprta: 9. 5. 2020–31. 12. 2021 (na ogled: 9. 5.–23. 10. 2020, sicer zaradi epidemije covid-19 zaprto).

Število in vrsta razstavljenih predmetov: MnZC: 203 + JZ Kozjanski park: 30, skupaj: 233 + oprema in didaktični elementi MnZC. Razstavljene vsebine in predmeti se navezujejo na razstavi Herman Lisjak vodi po vodi in Zemlja pleše, ki sta bili na ogled v Otroškem muzeju Hermanov brlog med leti 2016–2019. Vsebine in predmete s področja kulturne dediščine, geologije in sadovnjakov v KP so dodali kolegi iz JZ Kozjanski park.

Število obiskovalcev: 5.107.

2. ZA DOMOVINO Z ROCKOM NAPREJ. JUGO ROCK: SLOVENSKO-SRBSKE PARALELE

Avtor: Sebastjan Weber; soavtor idejnega koncepta dr. Tonček Kregar.

Razstavišče: Galerija MnZC.

Sodelujoče institucije: Rok muzej iz Beograda, Srbija.

Razstava odprta: Od 18. 6. – 15. 11. 2020.

Število in vrsta razstavljenih predmetov: 6 panojev, 40 fotografij, osebni predmeti, inštrumenti, avdio nosilci (vinilne plošče in kasete), revije, oblačila, 1 osebna zgodba in 7 intervjujev v obliki AV, 1 ekran, 1 video projekcija, interaktivna soba za poslušanje plošč in prostor za fotografiranje.

Število obiskovalcev: 1.882; 360 ° interaktivno: 129 ogledov.

3. UMETNIŠKA INTERPRETACIJA FOTOGRAFSKEGA FONDA MOJSTRA PELIKANA: PELIKANOVA MAČKA

Avtorica: Nataša Berk.

Sodelujoče institucije: Celje Fokus.

Koordinacija: Egon Horvat.

Razstavišče: Fotohiša Pelikan (klet), Razlagova 5, Celje.

Razstava odprta: 4. 7. – 30. 8. 2020.

Število in vrsta razstavljenih predmetov: 17 fotografij, instalacija.

Število obiskovalcev: 73.

Obstoječe lastne razstave izven MnZC, pripravljene v sodelovanju s partnerji:

4. TRGOVINA Z MEŠANIM BLAGOM

Razstavišče: Muzej na prostem Rogatec.

Avtorica: dr. Marija Počivavšek; restavriranje: Mitja Pirnat.

Razstava odprta: 1994 / 27. 4. 1996.

Število in vrsta razstavljenih predmetov: kompletna oprema in inventar trgovine z mešanim blagom.

5. ZBIRKA ALEKSANDRA VIDEČNIKA

Razstavišče: Kaplanija v Mozirju.

Avtor: Aleksander Videčnik.

Razstava odprta: 1999 (od 2002 v upravljanju Muzeja novejšje zgodovine Celje).

Število in vrsta razstavljenih predmetov: 11040 knjig, listin, dokumentov, denarja...

6. FLOSARSKA ZBIRKA

Razstavišče: Ljubno.

Avtorica: dr. Tanja Roženbergar.

Razstava odprta: 2. 8. 2001.

Število in vrsta razstavljenih predmetov: 80 predmetov, 120 fotografij.

7. V OBJEMU PETIH ZASTAV

Razstavišče: Vojašnica Celje.

Organizator: Muzej novejšje zgodovine Celje v sodelovanju z Vojašnico Celje.

Avtorica: Darja Jan.

Razstava odprta: od 26. 6. 2002 dalje.

Število in vrsta razstavljenih predmetov: 15 predmetov, 89 fotografij.

8. ŽELEZARSTVO V ŠTORAH

Avtorica: Iris Zakošek.

Razstavišče: Izobraževalni center Štore.

Naročnik: Štore Steel in IC Štore.

Razstava odprta: 26. 5. 2004 – 31. 3. 2018.

Število in vrsta razstavljenih predmetov: 212 predmetov.

9. KAMNARSKA HIŠA

Razstavišče: Muzej na prostem Rogatec.

Avtorica: dr. Tanja Roženberger, Alenka Čas.

Razstava odprta: 15. 6. 2004.

Število in vrsta razstavljenih predmetov: 46 muzejskih predmetov.

10. MOZIRJE IN MOZIRJANI

Avtorica: Iris Zakošek; strokovna sodelavka: Darja Jan; koordinacija projekta: dr. Marija Počivavšek.

Razstavišče: Kaplanija v Mozirju; naročnik: Občina Mozirje.

Razstava odprta: 25. 9. 2004 (1. del), 23. 9. 2005 (2. del).

Število in vrsta razstavljenih predmetov: 724 predmetov.

11. FRANKOLOVSKI ZLOČIN

Avtorja: dr. Tonček Kregar, dr. Andreja Rihter; koordinacija: dr. Tonček Kregar.

Razstavišče: Spominska hiša Frankolovskih žrtev; naročnik: Društvo 100 Frankolovskih žrtev.

Razstava odprta: 25. 6. 2005.

Število in vrsta razstavljenih predmetov: 102 predmeta.

12. KOZJANSKO ŽARI

Avtorica: Darja Jan.

Razstavišče: Planina pri Sevnici.

Razstava odprta: 8. 10. 2006.

Število in vrsta razstavljenih predmetov: 81 fotografij, 23 dokumentov, 8 plakatov, 18 predmetov (partizanski tisk, zdravila, osebni dokumenti).

13. PREDANI ŽIVLJENJU – 120 LET SPLOŠNE BOLNIŠNICE CELJE

Avtorici: dr. Marija Počivavšek (Od špitala do sodobne bolnišnice), Iris Zakošek (Utrinki iz preteklosti bolnišnice).

Razstavišče: Splošna bolnišnica Celje; naročnik: Splošna bolnišnica Celje.

Razstava odprta: 29. 11. 2007.

Število in vrsta razstavljenih predmetov: 9 panojev, 609 predmetov.

14. TRADICIJA CELJSKEGA LEKARNIŠTVA

Avtor: dr. Marija Počivavšek.

Razstavišče: Javni zavod Celjske lekarne, Miklošičeva 1, Celje.

Naročnik: Celjske lekarne.

Razstava odprta: 26. 9. 2014.

Število in vrsta razstavljenih predmetov: reprodukcije 7 dokumentov in 27 fotografij (predmeti so last Celjskih lekarn).

II. / 2. IZDAJATELJSKA DEJAVNOST

Edicija	Število	Skupna naklada
Katalog, knjiga*	6	2.251
Plakat, jumbo pano	2	2
Vabilo	3	1.250
Zloženska	2	2.000
Informacijski bilten (CMN)	2	28.000
Drugo promocijsko gradivo	3	1.600
Replike		
SKUPAJ 2020	18	35.103

*Izdane publikacije, katalog, knjiga:

Avtor	Naslov	Področje	Naklada
Marija Počivavšek (ur.)	Celjske muzejske novice	Muzeologija	28.000
Jožica Trateški, Bronica Gologranc Zakonjšek, Nataša Ferlinc Krašovic	Herman Lisjak v Kozjanskem parku	didaktični katalog	1.000
Jožica Trateški	Več kot barve (katalog v brajici)	Muzeologija	1
Jožica Trateški	Dogodivščine v deželi mavrice	Didaktični katalog	250
Sebastjan Weber idr.	Za domovino z rockom naprej	Zgodovina in kulturna antropologija	300
Bronica Gologranc Zakonjšek	Iz zbirke: „Preljuba moja žena, čakam na kolodvoru ...”	Zgodovina, muzeologija	300
Darja Jan	Železna cesta: Katalog Muzeja južne železnice Šentjur (ponatis)	Zgodovina	400

Načrtovano in realizirano v letu 2020:

Celjske muzejske novice (brezplačnik), letnik XI, št. 1 in 2.

Izdajateljska dejavnost po naslovih:

1. Igralne karte Herman Lisjak, Celje 2020. – 500 izvodov
2. Herman Lisjak v Kozjanskem parku (didaktični katalog). Celje 2020. – 1.000 izvodov
3. 25 let Otroškega muzeja Hermanov brlog (fasadni pano). Celje 2020. – 1 izvod
4. 25 let Otroškega muzeja Hermanov brlog (razglednica). Celje 2020. – 500 izvodov
5. Več kot barve. Celje 2020 (vabilo). Celje 2020. – 700 kom
6. Več kot barve (katalog v brajici). Celje 2020. – 1 izvod
7. Dogodivščine v deželi mavrice, didaktični katalog – slikanica (print), grafični dodatki: <https://www.google.com/search?q=rainbow-black-and-white-rainbow-clip->, 7. 2. 2020, <https://clipartstation.com/numbers-clipart-black-and-white-4-3/>, 11. 2. 2020, 250 izvodov (print, 12 strani)
8. Zemlja, barvit planet (vabilo). Celje 2020. – 250 izvodov (print)
9. Celjske muzejske novice (brezplačnik), letnik XI, št. 1. Muzej novejšje zgodovine Celje in Pokrajinski muzej Celje, 2020. – 14.000 izvodov
10. Za domovino z rockom naprej (vabilo). Celje 2020. – 300 izvodov
11. Za domovino z rockom naprej (fasadni pano). Celje 2020. – 1 izvod
12. Za domovino z rockom naprej (katalog). Celje 2020. – 300 izvodov
13. Celjske muzejske novice (brezplačnik), letnik XI, št. 2. Muzej novejšje zgodovine Celje in Pokrajinski muzej Celje, 2020. – 14.000 izvodov
14. Der „Stari pisker” in Celje (zloženska NEM). Celje 2020. – 1.000 izvodov
15. Fotoatelier und Galerie Pelikan (zloženska NEM). Celje 2020. – 1000 izvodov
16. Iz zbirke: „Preljuba moja žena, čakam na kolodvoru ...” (katalog). Celje 2020. – 300 izvodov
17. Železna cesta: Katalog Muzeja južne železnice Šentjur, tretja izdaja, Celje 2020. – 400 izvodov
18. Maksim Gaspari: Srečno in veselo novo leto! (novoletna voščilnica). Celje 2020. – 600 izvodov

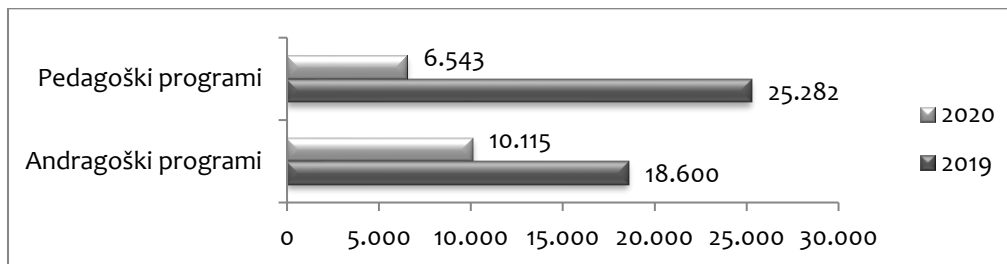
II. / 3. PEDAGOŠKI IN ANDRAGOŠKI PROGRAMI

		Število		Nov program
		ponovi- tev	udele- žencev	
PROGRAMI IN PROJEKTI ZA OTROKE				
1	Vodstva za skupine (PŠ + OŠ)	146	979	delno
2	Vodstva za mešane skupine, družine, posameznike	1.357	2.942	delno
3	M-kot muzej - ustvarjalnice za otroke (Poletne počitniške vragolije)	10	117	delno
4	Počitniška druženja (različne vsebine)	5	34	delno
5	Hermanove otroške ustvarjalnice	38	482	delno
6	Hermanove fotografske ustvarjalnice	8	75	ne
7	Hermanove etnološke ustvarjalnice			ne
8	Praznovanje rojstnih dni	15	150	delno
9	Program za otroke s posebnimi potrebami (tudi odrasli)	9	42	delno
10	Muzej v kovčku, predstavitev na terenu	1	300	delno
11	Mednarodni dan družin	1	5	delno
12	Z igro do dediščine v Tednu otroka	2	11	delno
13	Animacija Herman Lisjak	19	434	ne
14	Pravljična dežela			delno
15	Dan raziskovalcev			delno
16	Pozdrav novemu šolskemu letu			delno
Skupaj		1.611	5.571	
PROGRAMI IN PROJEKTI ZA MLADINO				
1	Vodstva za skupine (dijaki, študenti)	22	385	delno
2	Kostumirana vodstva			delno
3	Muzejske učne ure (delovni listi, kulturni, naravoslovno-tehnični dan, vaje za študente)	7	56	delno
4	Muzejske učne ure / + Etnodetektivi /NA DALJAVO / v času karantene	2	51	da
5	Demonstracije obrti	81	407	delno
6	Fotografska delavnica Fokus / sodelovanje s KŠOC	8	73	delno
Skupaj		120	972	
PROGRAMI IN PROJEKTI ZA ODRASLE				
1	Vodstva za skupine	57	790	delno
2	Vodstva za mešane skupine, družine, posameznike	1.118	4.221	delno
3	Demonstracije obrti	240	2.100	delno
4	Slovenski kulturni praznik	1	1.360	delno
5	Mednarodni dan muzejev	1	26	delno
6	Poletna muzejska noč	1	624	delno
7	Ta veseli dan kulture			delno
8	DEKD	5	25	delno
9	Pripovedovalski dogodek na ŽVC: Polž oslini, bradavica izgini			da
10	Večeri v muzejski kavarni	10	485	delno
11	Vodenja po mestu / Katja Pur	1	30	delno
12	Fotografiranje v Fotoateljeju in galeriji Pelikan / Egon Horvat	31	218	da
13	Fotografske izobraževalne delavnice (webinar predavanja)	1	121	da
14	Izposoja oblačil iz prve polovice 20. stol.	2	5	ne
15	Fotografiranje v kostumih	14	78	ne
16	Ogled dokumentarnega filma v Fotoateljeju in galeriji Pelikan	158	507	ne
17	Izobraževanje za pedagoške delavce			delno

18	Kulturno mediatorstvo – prostovoljstvo nas povezuje / aktivna vključitev starejših oseb na področju muzejskega dela – dežuranje na razstavi Živeti v Celju (kulturni praznik, poletna muzejska noč, Atelje Pelikan, po potrebi) – izvedba kulturnega programa (Slovenski kulturni praznik) – pomoč pri načrtovanju otroških ustvarjalnic v Hermanovem brlogu – skeniranje gradiva (fotografije, negativi)	5	10	ne
Skupaj		1.645	10.600	
Pedagoški + andragoški programi skupaj		3.376	17.143	

PROJEKTI, VKLJUČENI V ABONMAJE NA PODROČJU UMETNOSTI				Ciljna publika
1	Glasbene sobotnice	2	166	Otroci, družine
2	Na Hermanovem odru / Hermanov gledališki abonma	4	273	Otroci, družine
3	Ustvarjalni abonma za PŠ otroke – sodelovanje z Gimnazijo Celje - Center	7	317	Predšolski otroci
Skupaj		13	756	
PROGRAMI, PROJEKTI IN DOGODKI ZA POPULARIZACIJO (predavanja, seminarji, prireditve, razstave za zunanje naročnike)				
	Naslov	Izvajalec/partner	Št. obisk.	
1	Kavarniški in pogovorni večeri v muzeju, januar–december	dr. Tonček Kregar, gostje	485	
2	Govornik na proslavi ob 76. letnici prihoda 14. divizije na Štajersko, Sedlarjevo, 7. 2.	dr. Tonček Kregar	300	
3	Govornik na prireditvi ob Kulturnem prazniku KS Medlog, 7. 2.	dr. Tonček Kregar	70	
4	Snemanje oddaje Na lepše, RTV Slovenija, (dostopnost celjskih turističnih točk), 4. 3.	Jožica Trateški, Katja Pur	9	
5	Snemanje prispevka Prvi na obisku (25 let OM), RTV Slovenija, 4. 3.	Vrtec Tončke Čeč, Jožica Trateški, Katja Pur	21	
6	Snemanje prispevka avstrijske televizije ORF (gostovanje razstave Več kot barve v OM), 5. 3.	Jožica Trateški	5	
7	Govornik na prireditvi ob Dnevu žena za MČ Nova vas in MČ Dečkovo naselje Celje, 8. 3.	dr. Tonček Kregar	100	
8	Portretna fotografija v Fotoateljeju in galeriji Pelikan, predavatelj: fotograf Stane Jeršič, webinar, 28. 5.	MnZC + Digitalna kamera	splet: 112 atelje: 9	
9	Novinarska konferenca ob razstavi Za domovino z rockom naprej, MnZC, 18. 6.	MnZC	11	
10	Polletno srečanje Celjskih lekarn, 1. 7.	Celjske lekarne, MnZC	26	
11	Odprtje razstave Nataše Berk v kletnih prostorih Fotohiša Pelikan, 4. 7.	Zavod Fokus + MnZC	55	
12	Iz muzeja na plažo /na plaži pred desetletji, razstava na prostem (Mestna plaža, Savinjsko nabrežje Celje), v sodelovanju z Zavodom Celeia Celje, 29. 8.	Jožica Trateški, Helena Vogelsang	300	
13	Študija primera: Šola in muzeji: IV. strokovno-znanstvena mednarodna konferenca, 11. 9.	Jožica Trateški, Educa	32	
14	Novinarska konferenca Hiše kulture Celje, 15. 9.	Hiša kulture Celje	11	
15	Kulturni bazar, predstavitev Dostopnost MnZC za senzorno ovirane osebe, 6. 10.	Jožica Trateški, Aksinja Kermauner	35	
16	Nagovor (zgodovinski oris) ob Dnevu samostojnosti in enotnosti na OŠ Ljubečna, 24. 12.	dr. Tonček Kregar	500	
Skupaj				2.081

Pedagoški in andragoški programi – primerjava:



PRAZNOVANJA ROJSTNIH DNI

V letu 2020 smo izvedli 15 praznovanj rojstnih dni otrok. V muzeju so rojstni dan praznovali otroci med petim in enajstim letom starosti, največ slavlencev je bilo starih 6 let. Praznovanja rojstnih dni smo izvajali po petih programih; največkrat so otroci izbrali prvi program (Rojstni dan s Hermanom Lisjakom), največ jih je praznovalo v januarju, slavlenci pa so prišli iz naslednjih krajev: Celje (9x), Prebold, Gomilsko, Laško, Štore, Ljubecna in Loka pri Žusmu (po 1x).

JAN		FEB		MAR		APR		MAJ		JUN		JUL		AVG		SEP		OKT		NOV		DEC		Skupaj	
P	U	P	U	P	U	P	U	P	U	P	U	P	U	P	U	P	U	P	U	P	U	P	U	P	U
6	65	2	23	1	6											3	31	3	25					15	150

P = število ponovitev U = število udeležencev

Mesec	5. r. d.	6. r. d.	7. r. d.	8. r. d.	9. r. d.	11. r. d.	Skupaj	1. prog.	2. prog.	3. prog.	4. prog.	5. prog.
Januar	1	1	2		1	1	6	6				
Februar		2					2	2				
Marec						1	1				1	
April												
Maj												
Junij												
Julij												
Avgust												
September		2	1				3	3				
Oktober		1	1	1			3	2			1	
November												
December												
SKUPAJ	1	6	4	1	1	2	15	13			2	

1. program: Rojstni dan s Hermanom Lisjakom
2. program: Ringa raja s Hermanom Lisjakom
3. program: Rojstni dan po Japonsko

4. program: Rojstnodnevna fotoavantura
5. program: ob razstavah v Otroškem muzeju

❖ HERMANOVE USTVARJALNICE

Mesec	Otroške		Fotografske		Etnološke		Skupaj	
	P	U	P	U	P	U	P	U
Januar	10	146					10	146
Februar	6	97	3	44	2	19	11	160
Marec			1	6			1	6
April								
Maj								
Junij	1	11					1	11
Julij	3	26	1	11			4	37
Avgust	4	20	1	6			5	26
September	3	31					3	31

Oktober	8	127	4	58			12	185
November								
December								
Skupaj	35	458	10	125	2	19	47	602

P = število ponovitev U = število udeležencev

❖ **GLASBENE SOBOTNICE / Hiša kulture Celje (HKC) + MnZC**

Datum	Naslov	Izvajalec	Št. obiskovalcev
7. sezona 2019/20			
1. 2.	Bisergora	Brina Vogeltnik, Luka Ropret in Jaka Hawlina	36
4. 4.	Strašni Beethoven	Komorni ansambel HKC	*
21. 6.	Pomladni sprehod s CGO	Celjski godalni orkester	130
8. sezona 2020/21			
17. 10.	Popotne pravljice	Maša Budič, Danijel Bogataj (zasedba Bajate)	*
14. 11.	Mehurčki	Sandra Feketija in Komorni ansambel HKC	*
12. 12.	Strašni Beethoven	Komorni ansambel HKC	*
SKUPAJ			166

* Zaradi ukrepov v času epidemije covida-19 nerealizirano.

❖ **NA HERMANOVEM ODRU**

Datum	Naslov	Izvajalec	Št. obiskovalcev
sezona 2019/2020			
18. 1.	Mica potica	Gledališče Mice potice	94
15. 2.	Volk in trije prašički	Marionetno gledališče Jurček	110
13. 6.	Mini moni / Kakšne barve je poljubček samo za abonente (ukrepi ob epidemiji)	Gledališče Ku-kuc	34
20. 6.	Gremo na vlak samo za abonente (ukrepi ob epidemiji)	Gledališče Unikat	35
sezona 2020/2021			
24. 10.	Muca Maca in Maček Muri	Zavod Enostavno prijatelji	*
21. 11.	Šivilja in škarjice	Teater za vse	*
19. 12.	Pod prazničnim dežnikom	Gledališče Ku-kuc	*
SKUPAJ			273

* Zaradi ukrepov v času epidemije covida-19 nerealizirano.

❖ **USTVARJALNI ABONMA ZA PREDŠOLSKO OTROKE / GIMNAZIJA CELJE - CENTER IN MnZC**

Datum	Naslov	Izvajalec	Št. obiskovalcev
7. sezona 2019/2020			
16. 1.	Družboslovno športna delavnica (2x)	Gimnazija Celje-Center	48
6. 2.	Pravljica z naukom (3x)	Gimnazija Celje-Center	222
19. 3.	Ples s tujim jezikom za otroka (2x)	Gimnazija Celje-Center	*
16. 4.	Pravljica z eko vsebino (3x)	Gimnazija Celje-Center	*
8. sezona 2020/2021			
15. 10.	Plesno glasbena delavnica (2x)	Gimnazija Celje-Center	47
19. 11.	Naravoslovna delavnica (2x)	Gimnazija Celje-Center	*
3. 12.	Pravljica z zimsko motiviko (3x)	Gimnazija Celje-Center	*
SKUPAJ			317

* Zaradi ukrepov v času epidemije covida-19 nerealizirano.

Načrtovano in realizirano v letu 2020:

❖ VEČERI V MUZEJSKI KAVARNI

V letu 2020 smo organizirali 10 večerov (izvedba: dr. Tonček Kregar z gosti):

1. Družabni večer ob 65-letnici ansambla Dobri znanci z Brankom Dobravcem in Vido Bukovac ter drugimi gosti, 22. 1. (3 izvajalci, 66 obiskovalcev)
2. Koncert Janija Kovačiča *Orfej iz pekla, lagerske pesmi Aleksandra Kulisiewicza*, 29. 1. (1 izvajalec, 70 obiskovalcev)
3. Pogovorni večer z Branetom Pianom, avtorjem knjige *Zgodovina Celja in okolice V., iz zabeležk tlačanskega kronista o prilikah s knezi 1992–2019*, 5. 2. (2 izvajalca, 100 obiskovalcev)
4. Večer z Mitjo Čandrom, avtorjem knjige *Slepec*, 26. 2. (2 izvajalca, 30 obiskovalcev)
5. Večer z Vladom Vrbičem, avtorjem knjige *Prestreljene sanje*, 4. 3. (2 izvajalca, 50 obiskovalcev)
6. Ogled razstave *Za domovino z rockom naprej* in pogovorni večer Sebastjana Webra z Žigo Valetičem ter Klemnom Lahom, 23. 6. (3 izvajalci, 20 obiskovalcev)
7. Večer z Dušanom Čatrom, avtorjem knjige *Ekstradeviško*, 26. 8. (2 izvajalca, 23 obiskovalcev)
8. Večer z Markom Radmilovićem, avtorjem knjige *Kolesar*, 9. 9. (2 izvajalca, 37 obiskovalcev)
9. Predstavitve knjige *Črt in Pika*, 29. 9. (5 izvajalcev, 27 obiskovalcev)
10. Večer z Zoranom Predinom in predstavitev knjige *Mongolske pege*, 3. 9. (2 izvajalca, 38 obiskovalcev)

Načrtovano in realizirano v letu 2020:

❖ PROJEKTI

1. HERMANOVA GALERIJA – mednarodni razpis za likovna dela otrok

Muzej novejšje zgodovine Celje od leta 2018 izvaja projekt Hermanova galerija, s katerim nadaljujemo več kot 20 letno delo Galerije likovnih del mladih iz Celja. Od tedaj vsako leto pripravimo in izvedemo mednarodni razpis za likovna dela otrok med 6. in 12. letom, k sodelovanju pa povabimo posameznike, osnovne šole, umetniške šole, galerije in otroške muzeje z vsega sveta. Zbrana likovna dela pregleda tričlanska strokovna komisija ter izbere dela, ki prejmejo posebno priznanje in nagrado in jih razstavimo v Otroškem muzeju Hermanov brlog. Nagrajena dela postanejo tudi del zbirke Hermanova galerija (<https://www.muzej-nz-ce.si/stalne-razstave/hermanova-galerija/>). Cilj projekta je podpora in razvoj likovno ustvarjalnost otrok, predstavitev in promocija Otroškega muzeja Hermanov brlog ter vzpostavljanje kontaktov z drugimi sorodnimi institucijami z namenom mednarodnega sodelovanja.

2. MUZEJI IN ŠOLA – IV. strokovno-znanstvena mednarodna konferenca

Četrta konferenca Šola in muzeji privabi vsako leto več udeležencev, tako iz muzejev kot iz vrtcev in šol. Muzej novejšje zgodovine Celje je bil poleg Educe, Pokrajinskega muzeja Celje, FF Sveučilišta u Zagrebu, Sveučilišta u Zadru in Saveza muzeja Srbije, soorganizator te konference. Načrtovano je bilo, da na predvečer začetka konference v MnZC organiziramo sprejem za udeležence iz tujine in v času konference poskrbimo za izvedbo dveh sekcij v našem muzeju. Za udeležence bi izvedli tudi strokovna vodstva po muzejskih razstavah in pomagali skrbeti za dobro koordinacijo na konferenci.

Konferenca naj bi po načrtu potekala marca 2020 v Celju, a je bila zaradi epidemije covida-19 večkrat prestavljena. Realizacija je bila 11. in 12. septembra 2020, zaradi ukrepov ob epidemije v prilagojeni obliki: za 32 udeležencev smo v Otroškem muzeju Hermanov brlog izvedli študijo primera.

❖ DRUGO

- Priprava vsebin, programov in aktivnosti v MnZC
- Katalog ponudbe Kulturno-umetnostne vzgoje 2020/21 v okviru Kulturnega bazarja
- Priprava programov M-kot muzej in počitniška druženja v Hermanovem brlogu, didaktičnih gradiv za gostovanja razstav (Kozjanski park), program sodelovanja z MČ Center Celje in II. OŠ Celje
- Programi za Slovenski kulturni praznik, Mednarodni muzejski dan, Poletno muzejska noč, DEKD, Z igro do dediščine, Poletje v Celju
- Sodelovanje z Zavodom IManaLAB, Grgar, Primorska – snemanje kratkih filmov o fotografiji za otroke
- Mentorstvo študentki muzeologije iz Zagreba na študijski praksi (Erasmus+), Magdi Karavanić (25. 9. – 11. 12.)

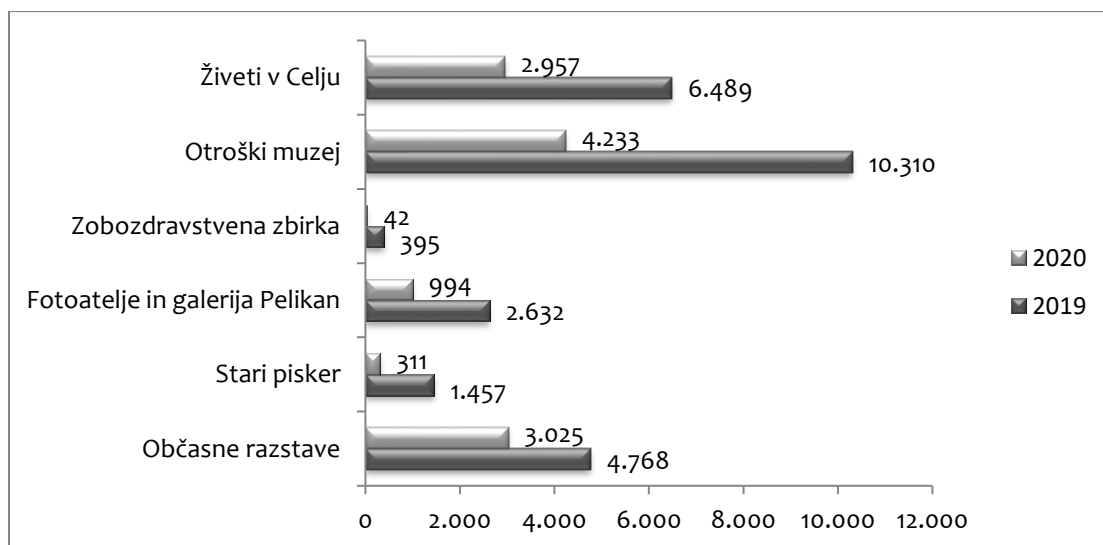
II. / 4. OBISKOVALCI MUZEJA

Obiskovalci Mesec	MnZC									Izven MnZC	Skupaj MnZC + izven
	Živeti v Celju	Otroški muzej	Zobozdr. zbirka	Stari pisker	Atelje Pelikan	Občasne razstave	Ostale dejavn.	Skupaj MnZC	Izdane vstopnice		
Januar	228	440		56	109	105	136	1.074	852	28	1.102
Februar	1.223	1.838	1	81	309	854	130	4.436	2.420	45	4.481
Marec	5	52			43	2	50	152	161		152
April									6		
Maj	28	56	2	2	27	32		147	111	143	290
Junij	543	525	19	92	161	798	31	2.169	1.315	813	2.982
Julij	237	321	0	3	77	305	26	969	539	2.177	3.146
Avgust	400	471	11	10	73	365	23	1.353	650	2.158	3.511
September	153	247	9	9	36	323	113	890	752	1.363	2.253
Oktober	140	283		58	157	241		879	862	2.647	3.526
November											
December					2			2	13	26	28
SKUPAJ	2.957	4.233	42	311	994	3.025	509	12.071	7.681	9.400	21.471
360 ° virtual.	777	1.216	101	882	527	1.379		4.882			

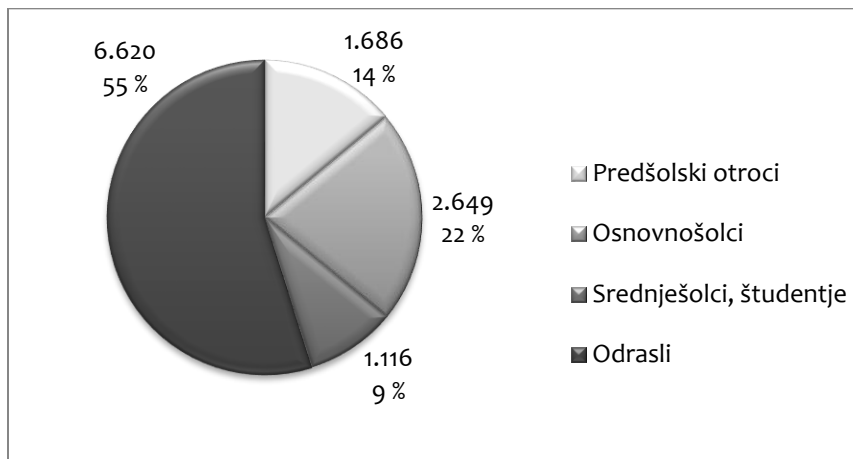
Število vseh obiskovalcev (v muzeju in izven): **21.471** (v letu 2019: 46.316);
preko spleta – virtualno 360 ° – si je razstave ogledalo še **4.882** obiskovalcev.

Vstopnice			
Vrsta vstopnice	Število izdanih vstopnic		
	Obiskovalci Slovenija	Obiskovalci tujina	Skupaj
Brezplačna vstopnica	3.874	56	3.930
Predšolska	878	10	888
Plačane vstopnice	2.075	66	2.141
ICOM, SMD, PRESS, LTV	29		29
Prost vstop	693		693
SKUPAJ	7.549	132	7.681
Dohodek od prodanih vstopnic	12.527,90 €		

Obiskovalci na razstavah v MnZC:



Struktura obiskovalcev v MnZC:



OD KOD SO V ZADNJEM LETU PRIHAJALI OBISKOVALCI MnZC:

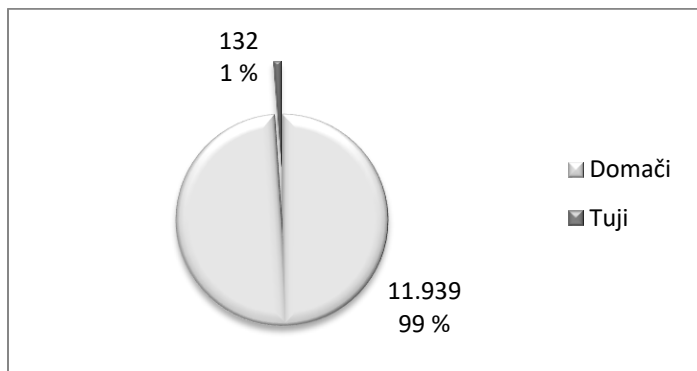
a) Slovenija

Ajdovščina, Bohinj, Bovec, Blagovica, Braslovče, Brežice, Cerknica, Cerklje na Gorenjskem, Črna na Koroškem, Domžale, Divača, Dobrna, Duplek, Dramlje, Dravograd, Frankolovo, Gornja Radgona, Hoče, Hrastnik, Gradec pri Litiji, Gornja Radgona, Griže, Idrija, Izola, Jesenice, Kamnik, Kidričevo, Kranj, Koper, Kozje, Krško, Laško, Lendava, Lesce, Litija, Ljubljana, Ljutomer, Ljubno ob Savinji, Loka pri Žusmu, Luče, Majšperk, Maribor, Markovci, Medvode, Mislinja, Mozirje, Murska Sobota, Nova Gorica, Nazarje, Novo mesto, Ormož, Oplotnica, Piran, Portorož, Petrovče, Podsreda, Poljčane, Polzela, Planina pri Sevnici, Postojna, Polhov Gradec, Prevorje, Prebold, Prevalje, Ptuj, Rače, Radeče, Radenci, Radovljica, Ravne na Koroškem, Radlje ob Dravi, Ruše, Rimske Toplice, Rogatec, Selnica ob Dravi, Sevnica, Senožeče, Sežana, Sladki vrh, Slov. Konjice, Slovenj Gradec, Solčava, Slov. Bistrica, Strunjan, Šentjur, Šoštanj, Šempeter, Šentrupert, Škofja Loka, Šmartno ob Paki, Šmartno v Tuhinju, Šmarje pri Jelšah, Štore, Tabor, Tolmin, Trbovlje, Trebnje, Tržič, Tržišče, Videm, Velenje, Velike Lašče, Voličina, Vransko, Vrhnika, Vojnik, Zadobrova, Zagorje ob Savi, Zreče, Žalec, Žirovnica.

b) tujina

Nemčija, Hrvaška, Italija, Madžarska, Španija, Bolgarija, Grčija, Avstrija, Francija, Slovaška, Srbija, ZDA, Nizozemska, Švica.

Razmerje med domačimi in tujimi obiskovalci:



OBISKOVALCI S POSEBNIMI POTREBAMI

Gluhi + naglušni	1
Slepi + slabovidni	1
Osebe z motnjo v duševnem razvoju	35
Gibalno ovirani	5
SKUPAJ	42

II. / 5. POSREDOVANJE INFORMACIJ O KULTURNI DEDIŠČINI

ZAGOTAVLJANJE DOSTOPNOSTI DO GRADIVA: POSREDOVANJE MUZEJSKEGA GRADIVA

Število zunanjih uporabnikov	Št. uporabnikov	Št. klikov
Zunanji uporabniki muzejskega gradiva v dokumentaciji	86	
Zunanji uporabniki v knjižnici		
Uporabniki digitalnih vsebin na spletu:	24.521	130.801
– spletna stran MnZC	17.591	123.455
– spletni portal Ce-NOB	2.800	3.300
– Facebook	3.465 sledilcev	3.105 všečkov
– Tweeter	375 sledilcev	111 dejavnosti
– Instagram	290 sledilcev	830 všečkov
Skupaj	24.607	130.801
Izdaja potrdil, mnenj...		
Število izdanih potrdil oz. overovljenih prepisov		
Število izdanih strokovnih mnenj fizičnim in pravnim osebam	2	
Skupaj	2	

▪ Posredovanje predmetov

- Darja Jan:
 - Milojka Čepon, TMS: 2 plakata Toper za razstavo Tehnika za šport, 17. 11.
 - dr. Marija Počivavšek:
 - SLG Celje: fotografiranje (Jaka Babnik) zibelke za predstavo Oblast teme, 13. 2.
 - dr. Aleksander Žižek, ZAC : 2 predmeta za razstavo Memento mori, 25. 9.
 - dr. Klemen Senica, FF UL: e-Almine meje in margine – za objavo na Oddelku za azijske študije, 17. 8.
- Jožica Trateški:
 - Drago Mackovšek: 8 otroških vozičkov razstavo cvetja v NC Citycenter Ljubljana (5.–17. 3.)

▪ Posredovanje fotografij

- Egon Horvat:
 - novinarjem: 14 fotografij in vsebino z odprtja nove občasne razstave Zemlja, barvit planet, 17. 1.
 - Uroš Urlep, Celjan: 36 fotografij iz zbirke Pelikan za objavo v rubriki Celje nekoč in danes, 9. 6.
 - Tina Murko Gajšek, Štajerski val in Večer: 32 fotografij odprtja razstave Zemlja, barvit planet in 25-letnica Hermana Lisjaka, 31. 1. in 10. 3.
 - Rozmari Petek, Večer: 12 fotografij Fotohiše Pelikan, 6. 2.
 - Špela Kuralt, Delo: 26 fotografij Hermana Lisjaka ob rojstnem dnevu, 11. 3.
 - Tina Pregelj Skrt: 3 fotografije za reference, 5. 5.
 - Vesna Lejič, Celjan: 5 fotografij za članek v prilogi Praznična Štajerska, 24. 11.
- Bronica Gologranc Zakonjšek:
 - Nedim Mujanović, 4. r. I. OŠ Celje: raznovrstni propagandni material o Celju za plakat (izobraževanje na daljavo), 13. 5.
- Darja Jan:
 - Aleksander Žižek, ZAC: 3 fotografije pogreba Franca Leskoška, 18. 5.
 - Franc Križnar: 2 fotografiji Kajuhovih pesmi, 17. 9.
 - dr. Alenka Hren Medved, Osrednja knjižnica Celje: 7 fotografij Celje 1945, 24. 9.
 - Daniel Sitar: 5 plakatov, 8 fotografij – tematika 2. svetovna vojna, 29. 10.
 - Ana Čič, Park vojaške zgodovine Pivka: 20 fotografij – tematika Osamosvojitvena vojna, 1. 12.
 - dr. Marija Počivavšek:
 - dr. Andrej Rahten, Ljubljana: 14 fotografij iz prevratne dobe (1918/19) za knjigo Po razpadu skupne države pri Celjski Mohorjevi družbi, 28. 1.
 - dr. Aleksander Žižek, ZAC: 4 fotografije za razstavo Memento mori, 21. 7.
 - Damjana Pangerčič, Silway: evidenca fotografskega gradiva za medgeneracijsko družabno igro (zbirki Pelikan, Otroško življenje), 8. 9.
- Jožica Trateški:
 - Melvin Majcen, Vrtec Danijelov levček: 66 fotografij z otvoritve razstave Hermanova galerija – Zemlja, barvit planet, 29. 1.

- Uroš Urleb, časopis Celjan: 19 fotografij (OM in Več kot barve), 20. 2.
- Andreja Sivka, Vrtec Tončke Čečeve: 9 fotografij s snemanja radijske oddaje, 6. 3.
- Maruša Kobal, RTV SLO, za kviz Joker: 3 fotografije Hermana Lisjaka, 19. 5.
- dr. Aleksandra Berberih-Slana, koordinatorka PMN: 16 fotografij PMN 2019, 1. 6.
- DEKD: 19 fotografij, 16. 6.
- Damjana Pangerčič, Silver-Way: 32 fotografij, 14. 9.
- Nataša Krašovic Ferlinc: Z igro do dediščine: 7 fotografij, 16. 9.
- Lucija Renner, Založba Panika: 3 fotografije avtomobila na daljinsko vodenje, 29. 8.
- Helena Vogelsang:
 - Damjana Pangerčič, podjetje Silver Way: iz zbirke Pelikan, 180 fotografij, za namen medgeneracijske družabne igre, 8. 10.
 - Nataša Podkrižnik, ZVNKD, Celje: iz zbirke Pelikan, 17 fotografij, za urejanje Pelikanove poti na Stari grad, 16. 9.
 - Martin Žnidar, Celje: 2 fotografiji iz zbirke Pelikan za osebni arhiv, 24. 9.
 - Amadej Mravlak, študent Fakultete za arhitekturo UL: 40 fotografij iz zbirke Pelikan za zaključno delo na fakulteti, 12. 11. 2020
 - Galerija BJ: 75 fotografij iz zbirke Pelikan za projekt Tri generacije (Josip Pelikan, Miro Zdovc, Boris Gaberščik), december

▪ Posredovanje podatkov

- Bronica Gologranc Zakonjšek:
 - dr. Jelka Fric Jekovec, Ljubljana: Otroški muzej, 30. 9.
 - Natalija Lapajne, Muzej za arhitekturo in oblikovanje Ljubljana: o dobri igračici, 2. 12.
- Egon Horvat:
 - Boštjan Misja, Turizem Podčetrtek, Bistrica ob Sotli, Kozje, GIZ: podatki o razstavah v MnZC za magistrsko nalogo, 17. 6.
- Darja Jan:
 - dr. Kajetan Gantar: podatki o aretaciji očeta leta 1941, 20. 1.
 - Karmen Kreže: podatki o fotografiji Tuš diskonta, 20. 1.
 - dr. Andrej Rahten: datacija fotografij Franjo Malgaj, 28. 1.
 - Zdenka Plavsteiner: podatki o narodni zaščiti za Šmarje pri Jelšah leta 1945, 29. 1.
 - Risto Stojanovič: podatki o Franju Malgaju, 19. 2.
 - Borut Jenko: podatki o dostopnosti fotografij Ukradenih otrok, 12. 3.
 - Martin Gorjanc: podatki o vojaškem sodišču Kozjanskega odreda, 26. 3.
 - Maja Apat: podatki o fotografijah Petrička, 12. 4.
 - Mihael Urek: podatki o dostopnosti fotografij Ukradenih otrok, 29. 5.
 - dr. Milko Mikola: seznam izseljenih oseb iz Spodnje Štajerske, 16. 6.
 - Milan Pintarič: gradivo o Francu Pintariču – Švabi, 9. 7.
 - Janez Žmavc: gradivo o ukradenih otrocih, 20. 7.
 - Branko Lah: podatki o Ivanu Strašku – padel v II. svetovni vojni, 21. 7.
 - Marija Vodišek, UE Šentjur: podatki o Alojzu Vrhovšku – državljanstvo, 21. 7.
 - Luka Vlaović: podatki o Celjski četi in Kozjanskem odredu, 18. 9.
 - Lojze Podobnik: podatki o Starem piskru in taboriščih, 19. 11.
 - Daniel Šitar: podatki o članku o mobilizirancih, 23. 11.
- dr. Tonček Kregar:
 - dr. Milko Mikola, Škofja vas: o gradivu o zgodovini Škofje vasi, 11. 5.
 - Nataša Konc Lorenzutti, Ljubljana: podatki o ukradenih otrocih, 15. 5.
 - Zvezdan Martić, RTV SLO: podatki o prvi celjski četi in Hermeni Seničar, 10. 9.
 - Luka Vlaović, Šentjur: podatki o delavskem in revolucionarnem gibanju na celjskem področju, 19. 9.
- dr. Marija Počivavšek:
 - Andreja Jurkovnik, Velenje: podatek, kaj v muzeju hranimo od Kajuha, 6. 1.
 - Meta Kordiš, Muzej bančništva v nastajanju: podatki o uporabi prostorov Celjske mestne hranilnice v šolske namene, 20. 1.
 - Filip Ratkajec, Celje: info o Maistru v Celju za raziskovalno nalogo, 28. 1.
 - Simona Škorja, Narodna galerija: informacije glede hranjenja steklenih fotografskih plošč, 28. 2.
 - Sara Ermenc, študentka Pravne fakultete UL: podatki o številu razstav in številu razstavljenih predmetov, 4. 5.
 - Podatki o digitalizaciji v MnZC za vprašalnik NEMO (digitaliziranega je 60 % in online dostopnega je 8 % gradiva), 7. 5.

- Anketa ZAC: Evidence o zbirkah muzejskih predmetov in strokovni dejavnosti muzeja, 12. 6.
- Mateja Ajdnik Korošec: podatki o spomeniku Jožefu II. in imenih trga, 31. 8.
- Andrej Škafar: posredovanje navodil za sokovnik Emo, 13. 10.
- Barbara Stožir Curk: posredovanje podatkov in spričevala (s10070), 13. 10.
- Suzana Kokalj: podatki o Hugu Uhliřu, 6. 11.
- SPDM: sodelovanje pri vprařalniku o dokumentarnem in arhivskem gradivu, 18. 11.
- Goran Milovanovič, Galerija Božidar Jakac: iskanje podatkov o likovni razstavi v Celjskem domu dec. 1939, 30. 11.
- Sara Tkalec, štud. zgod. na FF UL: pomoč pri seminarski o zgodovini trgovine v Celju v 19. stol. (Stermecki, katalogi, slikovno gradivo), 17. 12.
- Jožica Trateški:
 - Blaž Verbič, Slovenski etnografski muzej: o dostopnosti MnZC – Psom prijazen muzej, 4. 2.
 - Tanja Oprešnik, MOC: Občina po meri invalidov, posredovanje podatkov o dostopnosti MnZC, 26. 2.
 - Tanja Peček, Socio: odgovorila na vprařalnik Varna točka v MnZC, 11. 6.
 - Aleš Fidler: hranilniki Banke Celje, 21. 7.
 - Lucija Rener, Založba Panika, avto na daljinsko vodenje (zbirka Otroško življenje), 29. 8.
 - Damjana Pangerčič, Silver-Way, predstavitev predmetov iz zbirke Otroško življenje, 8. 9.
 - Zinka Junkar, KD Krško, o dostopnosti MnZC, 13. 10.
 - Nika Jerman, UP, odgovor na anketo Pripravljenost kustosov in pedagogov na inkluzijo v slovenskih muzejih, 5. 11.
- Helena Vogelsang:
 - Vito Delakorda, 5. r., I. OŠ Celje: za seminarsko nalogo Josip Pelikan, fotograf mesta Celja, 20. 5.
 - Magda Karavanič, študentka muzeologije iz Zagreba na študentski praksi: predstavitev zbirke Pelikan, čiřčenje, dokumentiranje, arhiviranje muzejskega gradiva, predstavitev informacijskega programa Galis, predstavitev andragoško pedagoškega programa v dislocirani enoti MnZC in Fotoateljeju in galeriji Pelikan, september
 - Lan Andrič, študent 2. letnika Fakultete za komercialne in poslovne vede, smer turizem: predstavitev poslanstva MnZC, ustanovitveni akt, pravilnik o uporabi muzejskega gradiva, predstavitev Fotoateljeja in galerije Pelikan – za seminarsko nalogo, 22. 10.
- Sebastjan Weber:
 - Karolina Kalan: posredovanje dokumentacije za knjigo o zgodovini Flosarskega bala, 3. 4.
 - Darja Skrt, Goriški muzej: posredovanje podatkov o atletu in arhitektu Jožetu Kopitarju, 4. 11.
- **Izdaja strokovnih mnenj**
- dr. Tonček Kregar:
 - Strokovno mnenje in posredovanje pri pripravi strokovnega teksta za potrebe Spominskega parka Teharje – koordinacija med MOC in avtorjem dr. Mitjem Ferencem
 - Milena Matelič, Fakulteta za poslovne in komercialne vede Celje: Strokovno mnenje o turističnem potencialu Fotohiše Pelikan
- **Uporabniki fotografskega ateljeja**
 - MnZC + Digitalna kamera: webinar Portretna fotografija v Fotoateljeju in galeriji Pelikan, predavatelj: fotograf Stane Jeršič, 28. 5.
 - RTV SLO, snemanje dokumentarno igranega filma Nebesni zmaj v steklenem ateljeju in Fotohiši Pelikan, 11. 6.
 - RTV SLO 1: snemanje za poletno jutro, o Fotoateljeju in galeriji Pelikan, 24. 8.
 - sodelovanje z Zavodom IManaLAB, Grgar, Primorska: snemanje kratkih filmov o fotografiji za otroke, 18. 12.

UPORABNIKI DIGITALNIH VSEBIN NA SPLETU

a) SPLETNA STRAN MnZC

V letu 2020 smo na spletni strani Muzeja novejša zgodovine Celje <http://www.muzej-nz-ce.si> zabeležili 17.591 obiskovalcev iz Slovenije in tujine, ki so obiskali skupno 123.455 strani. V rubriki „aktualno“ je bilo v minulem letu objavljenih 57 prispevkov/obvesti/vabil, v rubriki „dogodki“ 129 dogodkov, v rubriki „galerija dogodkov“ pa 317 fotografij. Zaradi občasnega zaprtja muzeja so skupne številke nekoliko nižje kot so bile predvidene v programu dela.

V spomladanskem zaprtju muzeja (marec–april) zaradi ukrepov ob epidemiji covida-19 smo izboljšali in osvežili tudi funkcionalnost muzejske spletne strani – rubrika Aktualno na vrh, dodano Virtualno, arhiv CMN. TV Celje smo za predvajanje v času karantene posredovali muzejske filme z Youtube: Urbani fenomeni / muzejske perspektive 2012 ter Meščani današnjega časa.

b) PORTAL Ce-NOB

Spletni portal Ce-NOB <http://www.ce-nob.si/> smo za javnost odprli 30. septembra 2010. V letu 2020 je portal obiskalo 2.800 obiskovalcev, ki so skupaj odprli 3.300 strani.

c) MUZEJSKI PROFIL NA FACEBOOKU

Število objav v letu 2020: 342

Število objav dogodkov v MnZC v letu 2020: 48

Število sledilcev MnZC do 31. 12. 2020: 3.465

Število všečkov do 31. 12. 2020: 3.105

č) MUZEJSKI PROFIL NA TWEETERJU

Število tvitov v letu 2020: 357

Število sledilcev do 31. 12. 2020: 375

d) MUZEJSKI PROFIL NA INSTAGRAMU

Število objav v letu 2020: 60

Število sledilcev v letu 2020: 290

Poleg navedenega je bilo muzejsko gradivo objavljeno tudi na drugih spletnih portalih:

- Museums.si,
- Europeani in
- Kamri (17.285 obiskov muzejskih strani).

OBJAVE IN OGLAŠEVANJE V MEDIJIH

▪ Tiskani mediji – objave

- e-Pedagoški programi / Skupnost muzejev Slovenije
- MOVIT – EURO>26
- PIRS
- Poletna muzejska noč / Skupnost muzejev Slovenije
- TIS – Najdi.si – ETIS
- Usmerjevalna table v Celju
- Z igro do dediščine / Skupnost muzejev Slovenije
- Celjan:
 - 49 x Celje nekoč in danes (3. 1., 8. 1., 15. 1., 22. 1., 29. 1., 5. 2., 12. 2., 19. 2., 26. 2., 4. 3., 11. 3., 18. 3., 25. 3., 1. 4., 8. 4., 22. 4., 29. 4., 6. 5., 13. 5., 20. 5., 27. 5., 3. 6., 10. 6., 17. 6., 24. 6., 1. 7., 8. 7., 15. 7., 22. 7., 29. 7., 5. 8., 12. 8., 19. 8., 26. 8., 2. 9., 9. 9., 16. 9., 23. 9., 30. 9., 7. 10., 14. 10., 21. 10., 28. 10., 25. 11., 2. 12., 9. 12., 16. 12., 23. 12., 30. 12.)
 - Zemlja, barvit planet, 22. 1.
 - Dobri znanci, 29. 1.
 - Pogled mladih na barvitost Zemlje, 29. 1.
 - 2 x Celjske zvezde, 12. 2.
 - Izjemen obisk hramov kulture in prireditev, 12. 2.
 - Praznik celjske kulture, 12. 2.
 - Prešernovanje, 12. 2.
 - Še vedno govorimo o istih stvareh, 12. 2.
 - Večer v kavarni – Čander, 19. 2.
 - V marcu praznuje četrto stoletje, 26. 2.
 - Pisatelj Mitja Čander in njegov Slepec, 4. 3.
 - Prestreljene sanje, 11. 3.
 - Večer v kavarni, Prestreljene sanje, 11. 3.
 - Odpovedane prireditve, 18. 3.
 - Kulturni hrami, 25. 3.
 - Muzeji in drugi kulturni hrami, 1. 4.
 - Virtualna scena v Celju, 8. 4.
 - Razširili bodo galerijo Pelikan, 22. 4.
 - Virtualna scena v Celju, 22. 4.
 - Dr. Tone Kregar – Spomin na praznik dela, 29. 4.
 - Virtualna scena v Celju, 29. 4.
 - MnZC ponovno odprt, 6. 5.
 - Odprti muzeji in galerije, 13. 5.
 - MMD v MnZC, 20. 5.
 - Odprtost MnZC, 20. 5.
 - Utrip Celja, 27. 5.
 - Utrip Celja, 3. 6.
 - V Celju se spet dogaja, 10. 6.
 - Sebastjan Weber, Za domovino z rockom naprej, 24. 6.
 - Letošnje ocvetličanje je še obsežnejše, 24. 6.
 - Beograjčani predlagali, Celjani nadgradili, 24. 6.
 - Poletna muzejska noč, 24. 6.
 - Festival Fokus, 1. 7.
 - Pelikanova mačka, 22. 7.
 - Pelikanova mačka, 29. 7.
 - Pelikanova mačka, 5. 8.
 - Pelikanova mačka, 12. 8.
 - Pelikanova mačka, 19. 8.
 - V centru Celja razstava zlatih nogometašev, 19. 8.
 - Tone Kregar o kulturi, 26. 8.
 - Pelikanova mačka, 26. 8.
 - Brez kulture ni prihodnosti, 26. 8.
 - Sedanost prepletena z zgodovino, 23. 9.
 - Predin Mongolske pege, 30. 9.

- Mongolske pege, 7. 10.
- Ivan Grobelnik Ivo slavi 100 let, 21. 10.
- Virtualna scena v MnZC, 28. 10.
- Položili vence v Starem piskru, 4. 11.
- Oba muzeja sta zaprta, 4. 11.
- Za domovino z rockom naprej, 11. 11.
- Oba muzeja sta zaprta, 11. 11.
- Muzejske zanimivosti, 18. 11.
- Muzejske zanimivosti, 25. 11.
- Razstava Preljuba moja žena..., 2. 12.
- Muzejske zanimivosti, 2. 12.
- Črt in Pika dojenje, 2. 12.
- Lakota po kulturi (priloga Praznična Štajerska), 2. 12.
- Preljuba moja žena..., 9. 12.
- Celjanovih 7 – Tone, 9. 12.
- Muzejske zanimivosti, 9. 12.
- Muzejske zanimivosti, 23. 12.
- Muzejske zanimivosti, 30. 12.
- Celjske muzejske novice:
 - Atraktivna zgodba za obiskovalce
 - dogajanje v MnZC
 - Glasba ne pozna meja
 - Kultura v času virusa
 - Obrazi
 - Več kot barve
 - Za domovino z rockom naprej!
 - Naslovnica Za domovino z rockom naprej!
 - Ob 100-letnici rojstva Milana Lorenčaka
 - Iz zbirke: Razglednice
 - Na Hermanovem odru
 - Naprej v zgodovino celjskega rocka
 - Zbiramo danes za jutri
 - Intervju Dan Podjed
- Delo:
 - Zgodovina Celja in okolice V, 4. 2.
 - Barvit obisk pri najslavnejšem lisjaku na svetu, 28. 4.
 - Kateri rocker je nosil bel plašč z ovratnikom, 26. 6.
 - Sobotna priloga: Po epidemiji pride razvrat, 13. 6.
 - Nedelo: Za zdravje domovine potrebujemo več rocka, 20. 6.
 - Umetnost nastane v vsebini, nas požene v razmišljanje, 7. 4.
- Novi tednik:
 - Vsega je kriv Ivan Cankar, 9. 1.
 - Tudi letos dovolj razlogov za nasmeh in nazdravljanje, 23. 1.
 - Leto v znamenju rocka in Hermana Lisjaka, 30. 1.
 - Kultura celjske zvezde, 13. 2.
 - Hiša, kjer so doma barve in otroški smeh, 19. 3.
 - Dan zmage in tudi dan Evrope dan zmage nad koronavirusom, 14. 5.
 - Namen praznovanj je utrditev identitete, 14. 5.
 - Dogajanje v MnZC, 28. 5.
 - Herman Lisjak v Kozjanskem parku, 28. 5.
 - Rimske toplice na starih razglednicah, 11. 6.
 - Na PMN z masko, 18. 6.
 - O časih, ko je rock bil še mlad, 18. 6.
 - Za zdravje domovine potrebujemo več rocka, 20. 6.
 - Kaj dogaja v MnZC, 4. 6.
 - Celjske zvezde zgodovinarki, 6. 2.
 - Živahno dogajanje ob kulturnem prazniku, 6. 2.
 - Z vrnitvijo kulture v mesto oživela celjska družabna scena, 24. 6.
 - Kultura v Celju je spet zaživela, 24. 6.

- Razstava Za domovino z rockom naprej!, 24. 6.
- Razstave v MnZC, 2. 7.
- Na Špici koncert Adijo korona, 2. 7.
- Za ugled države so najbolj odgovorne politične elite, 9. 7.
- Razstave v MnZC, 9. 7.
- Tone Kregar – zadetki, 9. 7.
- Razstave v MnZC, 16. 7.
- Razstave v MnZC, 23. 7.
- Razstava v poklon nogometnim državnim prvakom, 13. 8.
- Razstave v MnZC, 13. 8.
- Mikavna stalna ponudba in velik projekt, 17. 9.
- 75 let časopisa na razstavi pred Narodnim domom, 1. 10.
- V kulturnem mrku le še do knjig v knjižnici, 29. 10.
- Ob zaprtih vratih muzejev na ogled razstav na prostem, 5. 11.
- Tudi virtualne razstave so lahko zelo mikavne, 12. 11.
- Ta veseli dan kulture bo virtualen, 3. 12.
- Zgodbe vsakdana iz preteklosti in ščepec nostalgije, 10. 12.
- Slovenske novice:
 - Za domovino z rockom naprej!, 24. 6.
- Svobodna beseda:
 - 100 let Ivana Grobelnika, november 2020
- Večer:
 - Zgodovina regije skozi novinarjevo oko, 7. 2.
 - Rock je že muzejska vsebina, 24. 6.
 - Tone Kregar o državi s simboli, 26. 6.
 - Pred vrati Festival Fokus, 1. 7.
 - Hop, ostala bo na Štajerskem, 25. 7.
 - CE-LE, 1. 8.
 - Poklon nogometašem, 12. 8.
 - Intervju Tone Kregar, 31. 12.

Tiskani medij	Št. objav o MnZC
Celjan	112
Celjske muzejske novice	14
Delo	6
Novi tednik	35
Slovenske novice	1
Svobodna beseda	1
Večer	8
Skupaj	177

▪ Elektronski mediji – objave

- Ce-NOB: <http://www.ce-nob.si/>
- Kompas: <http://www.kompass.com/sl>
- Kulturnik.si: <http://kulturnik.si>
- Muzej novejšje zgodovine Celje: <http://www.muzej-nz-ce.si/>
- Museums.si: <http://www.museums.si/>
- PIRS, Poslovni informator RS: <http://www.pirs.si/>
- Skupnost muzejev Slovenije: <http://www.sms-muzeji.si/>
- Celje.info:
 - <https://www.celje.info/mladi/v-muzeju-novejse-zgodovine-celje-na-ogled-nova-obcasna-razstava-zemlja-barvit-planet/>
 - <https://www.celje.info/aktualno/zaradi-hitrega-sirjenja-koronavirusa-nadaljnega-zaprti-vsi-javni-zavodi-mestne-obcine-celje/>
 - <https://www.celje.info/kultura/hisa-kulture-celje-letos-z-enkratnim-festivalom-in-praznikom-glasbe/>
 - <https://www.celje.info/aktualno/celje-tudi-letos-zacvetelo-zal-pa-podobo-pogosto-kazijo-smeti/>
 - <https://www.celje.info/kultura/mnzc-za-domovino-z-rockom-naprej/>

- <https://www.celje.info/kultura/zoran-predin-pravi-magnet-za-celjane-in-celjanke-foto-video/>
- <https://www.celje.info/sport/na-krekovem-trgu-razstava-v-zahvalo-nk-celje-foto/>
- <https://www.celje.info/mladi/herman-lisjak-tudi-letos-zbira-likovna-dela-otrok-z-vsega-sveta/>
- <https://www.celje.info/zabava/zoran-predin-predstavitev-romana-zacinil-s-koncertom/>
- <https://www.celje.info/kultura/na-trgu-celjskih-knezov-na-ogled-panojska-razstava-novi-tednik-75-let/>
- <https://www.celje.info/splosno/polozili-vence-stari-pisker-teharje-golovec/>
- Culture.si:
 - https://www.culture.si/en/Celje_Museum_of_Recent_History
- Delo.si:
 - <https://www.delo.si/kultura/razno/barvit-obisk-pri-najslavnejsem-lisjaku-na-svetu-302147.html?fbclid=IwAR2lNoA8iHnnM83WWPy6h3-fq4YMkVqyKpknaKXcw6reXxVzSjmHxOKNTUw>
 - <https://www.delo.si/sobotna-priloga/po-epidemiji-pride-razvrat-ko-ljudje-nehajo-umirati-se-zacnejo-ljubiti-314683.html>
 - <https://www.delo.si/nedelo/za-zdravje-domovine-potrebujemo-vec-rocka-321947.html>
 - <https://www.delo.si/magazin/zanimivosti/klaviature-ki-so-iz-londona-romale-v-kragujevac-323707.html>
 - <https://www.delo.si/kultura/knjiga/brane-piano-zgodovina-celja-in-okolice-v-274759.html>
 - <https://www.delo.si/kultura/vizualna-umetnost/umetnost-nastane-v-vsebini-nas-pozene-v-razmisljanje/>
- Demokracija.si:
 - <https://www.demokracija.si/slovenija/pregled-ukrepov-obcin-za-preprecevanje-sirjenja-koronavirusa.html>
- Kamra.si:
 - <https://www.kamra.si/novice/item/odprtje-razstave-za-domovino-z-rockom-naprej.html>
 - <https://www.kamra.si/novice/item/poletna-muzejska-noc-2020-v-muzeju-novejse-zgodovine-celje.html>
 - <https://www.kamra.si/novice/item/mednarodni-muzejski-dan-2020-v-muzeju-novejse-zgodovine-celje.html>
 - <https://www.kamra.si/novice/item/presernovanje-na-presernovi-v-celju-2020.html>
 - <https://www.kamra.si/novice/item/druzabni-vecer-ob-65-letnici-ansambla-dobri-znanci-2.html>
 - <https://www.kamra.si/novice/item/brane-piano-zgodovina-celja-in-okolice-v.html>
 - <https://www.kamra.si/en/news/item/pojdimo-skupaj-naprejpripreteklost-muzej-novejse-zgodovine-celje.html>
 - <https://www.kamra.si/en/news/item/10-novembra-1894-se-je-v-hrusevcu-pri-sentjurju-rodil-franjo-malgaj-slovenski-castnik-pesnik-in-borec-za-severno-mejo.html>
 - <https://www.kamra.si/en/news/item/9-decembra-1976-je-v-celju-umrl-konrad-gologranc-gradbenik-podjetnik-in-gasilec.html>
- Kozjanski-park.si:
 - <https://kozjanski-park.si/?p=8238>
 - <https://kozjanski-park.si/?p=8301>
 - <https://kozjanski-park.si/?p=8535>
 - <https://kozjanski-park.si/?p=8852>
- Kozjansko.info:
 - <https://kozjansko.info/2020/03/zaradi-koronavirusa-se-tudi-na-nasem-obmocju-vrstijo-odpovedi-javnih-dogodkov/>
- Mladina:
 - <https://www.mladina.si/199341/tedenski-napovednik-kulturnih-dogodkov/>
- Muzika24.mk:
 - https://www.muzika24.mk/balkanska/vo-celje-otvorena-izlozba-posvetena-na-jugoslovenska-rok-scena/37931?fbclid=IwAR1KRSID6jfEa_Et1weJD3SEXyZMjooKuu-1ngydHxnrO5uL_6b9fsZpLuk
- Nadlani.si:
 - <https://www.nadlani.si/zanimivosti/kultura/hermanov-brlog/>
- Novi tednik/Radio Celje:
 - <https://www.novitednik.si/kultura/20624-o-casih-ko-je-bil-rok-se-mlad>
 - <https://www.novitednik.si/druzba/20463-celje-znova-v-cvetju-z-novimi-mesti-zasaditve>

- Zemlja, barvit planet – nova občasna razstava v OM - za oddajo Kalejdoskop, Luka Žerjav, 15. 1. (objava 16. 1.)
- <https://www.radiocelje.si/regija-danes/3893-razstava-v-poklon-nogometnim-drzavnim-prvakom>
- <https://www.radiocelje.si/regija-danes/4054-svetovni-dan-turizma-obiska-celja-upadel-a-se-vedno-dober-glede-na-razmere>
- <https://www.novitednik.si/druzba/21479-75-let-novega-tednika-na-panojiski-razstavi/>
- <https://www.radiocelje.si/regija-danes/4128-odzivi-celjskih-kulturnih-ustanov-na-ukrepe-vlade>
- <https://www.radiocelje.si/regija-danes/4282-ta-veseli-dan-kulture-bo-virtualen>
- Radio Fantasy:
 - <https://www.rfantasy.si//44511>
 - <https://www.rfantasy.si//44593>
 - <https://www.rfantasy.si//44625>
 - <https://www.rfantasy.si//44866>
 - <https://www.rfantasy.si//45102>
 - <https://www.rfantasy.si//46325>
 - <https://www.rfantasy.si//46349>
 - <https://www.rfantasy.si//46419>
 - <https://www.rfantasy.si//46456>
 - <https://www.rfantasy.si//46642>
 - <https://www.rfantasy.si/46744>
 - <https://www.rfantasy.si/47142>
 - <https://www.rfantasy.si/47188>
 - <https://www.rfantasy.si//47652>
 - <https://www.rfantasy.si//48174>
- Radio Maribor:
 - <https://www.rtv slo.si/radiomaribor/radio-maribor/tone-kregar-na-pravi-nacin-mladim-lahko-podajamo-preteklost/525816>
 - <https://4d.rtv slo.si/arhiv/malo-naokrog/174663800>
- Reporter.si:
 - <https://reporter.si/clanek/slovenija/pregled-ukrepov-po-obcinah-za-preprecevanje-sirjenja-koronavirusa-763991>
- RTVSLO.si:
 - <https://4d.rtv slo.si/arhiv/dobro-jutro/174666803>
 - <https://radioprvi.rtv slo.si/2020/02/prvi-na-obisku-232/>
 - <https://radioprvi.rtv slo.si/2020/02/radijski-ringaraja-47/>
 - <https://www.rtv slo.si/kultura/dediscina/fotografija-od-konca-19-stoletja-ki-se-predstavlja-v-aventicnem-okolju/519520>
 - https://www.rtv slo.si/kultura/glasba/70-let-rokerstva-skozi-razstavo-naslovljeno-za-domovino-z-rockom-naprej/527517?fbclid=IwAR1SqZTJKMp8XpHIETqWzPj7Wj_Fv421F1DNvN9MV07R4E7nRJxx8oL5JI
 - <https://radioprvi.rtv slo.si/2020/06/sledi-casa-219/>
 - https://4d.rtv slo.si/arhiv/na-lepse-oddaja-o-turizmu/174679908/00:12:47?fbclid=IwAR3_BCxKcA8TmkHEffYnpEaVy4jSFUoOGRtLK5kwjt18oGdPeNjnr3MnpPg,objava
 - <https://4d.rtv slo.si/arhiv/izodrom-osebna-oddaja-za-otroke/174679344?jwsourc=cl&fbclid=IwAR1aYA3UsovEJS4WgXmenxSM54MosX6r5zd3P6NljNfoYDyC3axkDjD339Y>
 - <https://www.rtv slo.si/4d/arhiv/174713463?s=mmc>
 - <https://www.rtv slo.si/kultura/drugo/ta-veseli-dan-kulture-prvic-v-20-letih-brez-dogodkov-v-zivo-kljub-temu-preserno-na-spletu/544368>
 - <https://4d.rtv slo.si/arhiv/kultura/174737074>
 - <https://4d.rtv slo.si/arhiv/prvi-dnevnik/174737416>
 - <https://www.rtv slo.si/zabava-in-slog/popkultura/retro/25-let-edinega-otroskega-muzeja-v-sloveniji-ki-hrani-okoli-400-igrac/544711>
- Sigic.si:
 - <http://www.sigic.si/za-domovino-z-rockom-naprej-zapis.html>
 - <http://www.sigic.si/odprtje-razstave-za-domovino-z-rockom-naprej-.html>
- Slovenske novice:
 - <https://www.slovenskenovice.si/novice/slovenija/za-domovino-z-rockom-naprej-323484>

- <https://micna.slovenskenovice.si/moja-sluzba/hajdi-slovenke-cenimo-lep-dizajn-tudi-za-otroke>
- <https://www.slovenskenovice.si/stil/bivanje/preljuba-moja-zena-cakam-na-kolodvoru-372985>
- STA:
 - <https://www.sta.si/2777963/festival-fokus-tudi-letos-izpostavlja-pomen-sodobne-avtorske-fotografije?q=muzej,novej,zgodov,celj>
 - <https://www.sta.si/2776613/v-celju-na-ogled-razstava-za-domovino-z-rockom-naprej?q=muzej,novej,zgodov,celj>
 - <https://www.sta.si/2748175/muzej-novejse-zgodovine-celje-nacrtuje-prenovo-fotoateljeja-pelikan?q=muzej,novej,zgodov,celj>
 - <https://www.sta.si/2782228/v-celju-se-zacenja-festival-fokus-2020?q=muzej,novej,zgodov,celj>
 - <https://www.sta.si/2794596/v-celju-razstava-v-zahvalo-celjskim-nogometasem?q=muzej,novej,zgodov,celj>
 - <https://www.sta.si/2837719/muzej-novejse-zgodovine-celje-z-novo-razstavo-preljuba-moja-zena-cakam-na-kolodvoru>
- Štajerski val:
 - https://www.stajerskival.si/sl/news/kultura/herman-lisjak-je-v-celju-doma-ze-25-let.html?fbclid=IwAR3q5k1dOJfALRWEqKi6K1j9FEmYqW_8m2pd1DwTBrvx6vHWfJ_2OPLg9c
 - <https://www.stajerskival.si/sl/news/muzej-novejse-zgodovine-z-razstavo-o-jugorocku.html>
 - <https://www.stajerskival.si/sl/news/zgodovino-ki-nastaja-v-casu-koronavirusa-lahko-pisemo-vsi.html>
 - <https://www.stajerskival.si/sl/news/knjiga-braneta-piana-zgodovina-skozi-oci-novinarja.html>
 - <https://www.stajerskival.si/sl/news/leden-otroka-v-muzeju-novejse-zgodovine-celje.html?archive=1>
 - <https://www.stajerskival.si/sl/news/utrinki-iz-muzeja-novejse-zgodovine-celje-spet-na-daljavo.html?archive=1>
 - <https://www.stajerskival.si/sl/news/kultura/220-let-od-rojstva-franceta-preserna.html>
- TV Celje:
 - <https://www.youtube.com/watch?v=TZPJNPVzJgs>
 - <https://www.youtube.com/watch?v=ykkLouufGzg>
 - <https://www.youtube.com/watch?v=o9QBc4tPsng>
 - <https://www.youtube.com/watch?v=5xAh2tRczE>
- Večer.com:
 - <https://www.vecer.com/morece-besede-vedrih-melodij-10123518>
 - <https://www.vecer.com/zgodovina-regije-skozi-novinarjevo-oko-10125735>
 - <https://www.vecer.com/rock-kot-vsebina-muzeja-novejse-zgodovine-celje-10187157>
 - <https://www.vecer.com/pelikanova-hisa-kraj-kjer-se-bo-ustavil-cas-10145283>
- Vfokusu.si:
 - <https://vfokusu.com/post/547846/celje-cvetoce-mesto-lepsi-obraz-in-preobleka-knezjega-mesta>
 - <https://vfokusu.com/post/522139/ob-dnevu-kulture-nove-tri-zvezde-na-celjskem-kulturniskem-nebu>
 - <https://vfokusu.com/post/530460/celjski-pust-in-stevilne-maske-dodobra-zapolnili-celjske-ulice-in-trge>
 - <https://vfokusu.com/celje-poletje-v-celju-uspelo-v-vseh-pogledih-in-preseglo-pricakovanja-covid-19-nemocen-da-bi-preprecil-uspeh-prireditelj/>
- VTV:
 - gostovanje v oddaji Dobro jutro – Tone in Joca – 19. 8. 2020
 - Več kot barve, Snemanje za oddajo Miš-Maš, VTV, Urša Irman, objava 18. 9.

Elektronski medij	Št. objav o MnZC
Celje.info	11
Culture.si	1
Delo.si	6
Demokracija.si	1
Kamra.si	8
Kozjanski-park.si	4
Kozjansko.info	1
Mladina	1
Muzika24.mk	1

Nadlani.si	1
Novi tednik/Radio Celje	8
Radio Fantasy	15
Radio Maribor	2
Reporter.si	1
Rtvslo.si	13
Sigic.si	2
Slovenske novice	3
STA	6
Štajerski val	7
TV Celje	4
Večer	4
V fokusu.com	4
VTV	2
Skupaj	106

▪ Oglaševanje

- Celjan:
 - Več kot barve (4. 3.)
 - Za domovino z rockom naprej (17. 6.)
 - Za domovino z rockom naprej (priloga Pomladna Štajerska, 11. 3. 2020)
 - Za domovino z rockom naprej! (Gospodarski Celjan., september 2020)
 - Glasbene sobotnice (7. 10. 2020)
 - V muzejsko trgovino po praznična darila (Praznična Štajerska, december 2020)
- Celjske muzejske novice:
 - Zgodovina Celja in okolice V.
 - Prodaja zaščitnih obraznih mask (oktober)
- Digitalna kamera:
 - Fotografiranje v Fotoateljeju in galeriji Pelikan (januar)
 - Fotografiranje v Fotoateljeju in galeriji Pelikan (marec)
 - Fotografiranje v Fotoateljeju in galeriji Pelikan (maj)
 - Fotografiranje v Fotoateljeju in galeriji Pelikan (julij)
 - Fotografiranje v Fotoateljeju in galeriji Pelikan (september)
 - Fotografiranje v Fotoateljeju in galeriji Pelikan (november)
- Mladina:
 - Za domovino z rockom naprej (priloga Intervju)
- Novi tednik:
 - Odprtje Hermanove galerija, 9. 1.
 - Na Hermanovem odru, Mica Potica, 16. 1.
 - Večer v muzejski kavarni, Jani Kovačič, 23. 1.
 - Glasbena sobotnica, Bisregora, 30. 1.
 - Večer v muzejski kavarni: Zgodovina Celja in okolice V., 30. 1.
 - Prešernovanje na Prešernovi, 6. 2.
 - Na Hermanovem odru, Volk in trije prašički, 13. 2.
 - Večer v muzejski kavarni, Čander, 20. 2.
 - Večer v muzejski kavarni, Vrbič, 27. 2.
 - Več kot barve, 5. 3.
 - Muzej ponovno odprt, 7. 5.
 - Več kot barve, 7. 5.
 - Vabljeni v muzejsko trgovino, 14. 5.
 - Fotografiranje v Fotoateljeju in galeriji Pelikan, 21. 5.
 - Več kot barve, 21. 5.
 - Fotografiranje v Fotoateljeju in galeriji Pelikan, 21. 5.
 - Več kot barve, 4. 6.
 - Za domovino z rockom naprej, 11. 6.
 - Poletna muzejska noč, 18. 6.
 - M-kot muzej, 24. 6.
 - Več kot barve, 2. 7.

- Za domovino z rockom naprej!, 9. 7.
- Več kot barve, 16. 7.
- Za domovino z rockom naprej!, 23. 7.
- Več kot barve, 30. 7.
- Za domovino z rockom naprej!, 6. 8.
- M-kot muzej, 13. 8.
- Večer v muzejski kavarni, Ekstradeviško, 20. 8.
- Več kot barve, 27. 8.
- Večer v muzejski kavarni, Kolesar, 3. 9.
- Za domovino z rockom naprej!, 10. 9.
- Srečanje ob novem šolskem letu, 17. 9.
- Večer v muzejski kavarni, Mongolske pege, 24. 9.
- Vpis abonmaja Glasbene sobotnice, 1. 10.
- Vpis abonmaja Glasbene sobotnice, 8. 10.
- 1. Glasbena sobotnica, 15. 10.
- Za domovino z rockom naprej!, 22. 10.
- Fotografiranje v Fotoateljeju in galeriji Pelikan, 29. 10.
- Vabilo na muzejsko spletno stran, Facebook in Instagram, 5. 11.
- Kaj se dogaja v koronačasu, 12. 11.
- Vabilo Hermanova galerija, 19. 11.
- Ta veseli dan kulture in odprtje razstave, 26. 11.
- Ta veseli dan kulture, 3. 12.
- V muzejsko trgovino po praznična darila, 10. 12.
- V muzejsko trgovino po praznična darila, 17. 12.
- Voščilo 2021, 24. 12.
- PGD Teharje:
 - Vabljeni v muzejsko trgovino po darila, december 2020
- Svobodna beseda:
 - Fotografiranje v Fotoateljeju in galeriji Pelikan, maj 2020
 - Stari pisker, september 2020
 - Stari pisker, december 2020
- TV Celje:
 - Zemlja, barvit planet, 16. 1.
 - Na Hermanovem odru, Volk in trije prašički, 4. 2.
 - Slovenski kulturni praznik, 4. 2.
 - Počitniška druženja v MnZC, 19. 2.
 - Odprtje razstave Več kot barve, 3. 3.
 - Odpoved odprtja razstave Več kot barve, 10. 3.
 - Razstava Fotohiša Pelikan (brez datuma zaprtja), 10. 3.
 - Za domovino z rockom naprej, 9. 6.
 - Poletna muzejska noč, 9. 6.
 - Večer v kavarni, Ekstradeviško, 19. 8.

Medij	Št. oglasov MnZC
Celjan	6
Celjske muzejske novice	2
Digitalna kamera	6
Mladina	1
Novi tednik	46
PGD Teharje	1
Svobodna beseda	3
TV Celje	10
Skupaj	75

PRIREDITVENA DEJAVNOST

NOVINARSKÉ KONFERENCE

- Predstavitev programa dela MnZC in razstave Za domovino z rockom naprej, 18. 6.

GOSTOVANJA V e-MEDIJIH

- Egon Horvat, Tedenska izdaja na TV Celje, 8. 1.
- dr. Tonček Kregar: Radio Maribor – v živo iz MnZC, za oddajo Malo naokrog (Stane Kocutar) <https://4d.rtvsl.si/arhiv/malo-naokrog/174663800>, 10. 1.
- Marija Počivavšek: izjava o zobozdravstveni zbirki za oddajo v živo Petkovo terensko oglašanje iz Celja (Stane Kocutar) <https://4d.rtvsl.si/arhiv/malo-naokrog/174663800>, Ra Maribor, 10. 1.
- Jožica Trateški: Otroški muzej Hermanov brlog <https://4d.rtvsl.si/arhiv/malo-naokrog/174663800>, Radio Maribor – v živo, za oddajo Malo naokrog, Stane Kocutar, 10. 1.
- Jožica Trateški: Zemlja, barvit planet – nova občasna razstava v OM, za oddajo Kalejdoskop, 15. 1. (objava 16. 1.)
- Egon Horvat, Tedenska izdaja na TV Celje, 5. 2.
- Jožica Trateški: 25 let Otroškega muzeja Hermanov brlog in razstava Več kot barve, Celjan, 20. 2.
- Jožica Trateški: Muzej igrač v Celju, RTV Slovenija, za oddajo Dobro jutro <https://4d.rtvsl.si/arhiv/dobro-jutro/174666803>, Veronika Žajdela Kostanjevec, objava 24. 1.
- Jožica Trateški: 25 let Otroškega muzeja Hermanov brlog in odprtje razstave Več kot barve, Štajerski val v živo, 2. 3.
- dr. Tonček Kregar: Sodelovanje v neposrednem radijskem prenosu predstavitve Otroškega muzeja, Ra SLO 1, 4. 3.
- Jožica Trateški: Hermanov brlog-25. obletnica muzeja, RTV Slovenija, Prvi na obisku – oddaja v živo, 4. 3.
- Jožica Trateški: Dostopnost MnZC, RTV Slovenija, za oddajo Na lepše, , 4. 3., objava 20. 3., https://4d.rtvsl.si/arhiv/na-lepse-oddaja-oturizmu/174679908/00:12:47?fbclid=IwAR3_BCxKcA8TmkHEffYnpEaVy4jSFUoOGRtLK5kwjt18oGdPeNjnr3MnpPg,objava
- Egon Horvat, Tedenska izdaja na TV Celje, 4. 3.
- Bronica Gologranc Zakonjšek: 25-letnica Otroškega muzeja, Radio Slovenija Prvi, 4. 3.
- Jožica Trateški: Hermanov brlog – 25. obletnica muzeja, RTV Slovenija, Radijski ringaraja, 4. 3., objava 7. 3.
- dr. Tonček Kregar: Sodelovanje v prispevku o Otroškem muzeju, ORF za oddajo Alpe-Adria, 5. 3.
- Jožica Trateški: Več kot barve, ÖRF Kärnten za oddajo Magazin, (objava 21. 3.) in oddaja Dober dan, Koroška, 5. 3.
- Jožica Trateški: 25 let Otroškega muzeja Hermanov brlog in odpoved otvoritve nove razstave Več kot barve, dostopnost, Radio Fantasy, Maja Horvat, 10. 3.
- Jožica Trateški: 25 let Otroškega muzeja Hermanov brlog in nova razstava Več kot barve, RTV Slovenija, Radio prvi, Mitja Mastnak, 10. 3.
- Jožica Trateški: Herman Lisjak je v Celju doma že 25 let, Štajerski val https://www.stajerskival.si/sl/news/kultura/herman-lisjak-je-v-celju-doma-ze-25-let.html?fbclid=IwAR3FVEkkTnT3kuzWDwXpAQLyFhSBxC3MBzd_rllrigdnrUejTd8yL3BmG4, 11. 3.
- Jožica Trateški: Herman Lisjak praznuje, radio Fantasy <https://www.rfantasy.si/44875?fbclid=IwAR1MQEm1DgsoVuTFDUfKhCcgJelVL2SoDnTAEmIcjSnhxBtsVzyKxujxP8#.Xmi29EnUx8l.facebook>, 11. 3.
- Jožica Trateški: Več kot barve in dostopnost OM, Zvočni časopis Obzorje, ki ga izdaja Zveza društev slepih in slabovidnih Slovenije, Boštjan Štefanič, 11. 3.
- Jožica Trateški: Več kot barve in dostopnost OM, Zvočni radio, 11. 3.
- Jožica Trateški: Barvit obisk pri najslavnejšem Lisjaku na svetu https://www.delo.si/kultura/razno/barvit-obisk-pri-najslavnejsem-lisjaku-na-svetu-302147.html?fbclid=IwARomXeRvWyuAjZutY_nILwoMiaAfc_hBVDZv3EDIFeopBgX3bXCbCdxeBE, Delo, Špela Kuralt 11. 3., objava 28. 4.
- Jožica Trateški: Izodrom, Muzej igrač s Firbcologi od 32–37 minute <https://4d.rtvsl.si/arhiv/izodrom-posebna-oddaja-za-otroke/174679344?jwsourc=cl&fbclid=IwAR1aYA3UsovEJS4WgXmenxSM54MosX6r5zd3P6NljNfoYDyC3axkDjD339Y>, 17. 3.
- Jožica Trateški: Hiša, kjer so doma barve in otroški smeh, Novi tednik, 12. 3., objava 19. 3.

- dr. Tonček Kregar: Izjave za Radio Celje, Radio Fantasy, Radio Rogla, Radio Štajerski val, Radio Maribor, RA SLO, VTV in TV Celje v obdobju epidemije covid-19, marec–april
- Sebastjan Weber, Infodrom, Muzeji v akciji, RTV Slovenija, 15. 4.
- Sebastjan Weber, Zgodovino, ki nastaja v času korona virusa, lahko pišemo vsi, Štajerski val, 15. 4.
- dr. Marija Počivavšek: izjava o Rudolfu Stermeckem za oddajo Naši očaki, Ra Celje, 30. 4.
- dr. Tonček Kregar: Portretiranec oddaje RA Maribor, 9. 5.
- Jožica Trateški: Mednarodni muzejski dan in 25 let Otroškega muzeja, Fantasy, 14. 5.
- dr. Tonček Kregar: Gost oddaje "Na obisku", VTV, 10. 6.
- Sebastjan Weber, Za domovino z rockom naprej, Celje.info, 18. 6.
- Sebastjan Weber, 70 let rockerstva z razstavo, naslovljeno z »Za domovino z rockom naprej«, MMC RTV Slovenija, 18. 6.
- Sebastjan Weber, O časih, ko je bil rock še mlad, Novi tednik, 18. 6.
- Sebastjan Weber, Za domovino z rockom naprej, Štajerski val, 18. 6.
- Sebastjan Weber, V MnZC na ogled svojevrstna glasbena zakladnica, Celjan, 18. 6.
- Sebastjan Weber, Za domovino z rockom naprej, Kultura, RTV Slovenija, 19. 6.
- Sebastjan Weber, Za domovino z rockom naprej, Slovenske novice, 24. 6.
- Sebastjan Weber, Rock je že muzejska vsebina, Večer, 24. 6.
- Sebastjan Weber, Kateri rocker je nosil bel plašč z ovratnikom? Delo, 26. 6.
- Sebastjan Weber, Za domovino z rockom naprej, Poletni potop v zgodovino rock'n'rolla, Radio Prvi, RTV Slovenija, 28. 6.
- dr. Tonček Kregar: Izjave, povezane z razstavo Za domovino z rockom naprej: Radio Celje, Štajerski val, Radio Slovenija Prvi, Radio Koper, Val 202, TV SLO 1 ..., junij
- dr. Tonček Kregar: "Ambasador" Celja v prispevku POP TV (predstavitev mesta in MnZC, 12. 8.
- dr. Tonček Kregar: Gostovanje v studiu VTV, 19. 8.
- Jožica Trateški, dr. Tonček Kregar: Več kot barve, 25 let OM (gosta v oddaji Dobro jutro v studiu VTV), 19. 8.
- Egon Horvat, Poletno jutro na RTV SLO 1, Celje, 24. 8.
- Jožica Trateški: Več kot barve https://www.youtube.com/watch?v=wR6IGGSeK_E, snemanje za oddajo Miš-Maš, VTV, 3. 9., objava 18. 9.
- Jožica Trateški: Z igro do dediščine, Radio Štajerski val, 5. 10.
- Jožica Trateški: Na Hermanovem odru, Glasbene sobotnice, Radio Štajerski val, 13. 10., objava 14. 10.
- dr. Tonček Kregar: Predstavitev Fotohiše Pelikan v oddaji RTVSLO, Dnevi evropske kulturne dediščine, 26. 10.
- Sebastjan Weber, Za domovino z rockom naprej, Dnevi evropske kulturne dediščine, RTV Slovenija, 27. 10.
- Egon Horvat, Tedenska izdaja na TV Celje, 4. 11.
- Sebastjan Weber, Iz moje poslušalnice, SIGIC, 6. 11.
- dr. Tonček Kregar: Sodelovanje v neposrednem radijskem prenosu predstavitve MnZC <https://4d.rtv slo.si/arhiv/malo-naokrog/174663800>, Radio Maribor, 10. 11.
- Jožica Trateški: OM igrače <https://4d.rtv slo.si/arhiv/prvi-dnevnik/174737416>, RTV SLO, Prvi dnevnik, Barbara Štor, 1. 12., objava 5. 12.
- Bronica Gologranc Zakonjšek: O razstavi Preljuba moja žena, čakam na kolodvoru v Celju ..., Radio Štajerski val, 2. 12.
- Bronica Gologranc Zakonjšek: O razstavi Preljuba moja žena, čakam na kolodvoru v Celju ..., RTV Slo 1, Odmevi, 3. 12.
- Bronica Gologranc Zakonjšek: O razstavi Preljuba moja žena, čakam na kolodvoru v Celju ..., Radio SLO, 4. 12.
- Bronica Gologranc Zakonjšek: Radio Celje, O razstavi Preljuba moja žena, čakam na kolodvoru v Celju ..., 5. 12.
- dr. Tonček Kregar: Predstavitev Otroškega muzeja, TV SLO, poročila ob 13h, 5. 12.
- Helena Vogelsang: sodelovanje z Zavodom IManaLAB, Grgar, Primorska – snemanje kratkih filmov o fotografiji za otroke, 18. 12.

PROSTOVOLJSTVO

- PROSTOVOLJSTVO NAS POVEZUJE – Projekt izvajanja KULTURNEGA MEDIATORSTVA
Aktivna vključitev starejših oseb na področju muzejskega dela: dežuranje na razstavi Živeti v Celju (kulturni praznik, poletna muzejska noč, Atelje Pelikan, po potrebi), izvedba kulturnega programa (Slovenski kulturni praznik), pomoč pri načrtovanju otroških ustvarjalnic v Hermanovem brlogu, skeniranje gradiva.

III. POVEZOVANJE KULTURE, IZOBRAŽEVANJA, ZNANOSTI

STROKOVNA KNJIŽNICA

	Pridobljeno			Obdelano
	Nakup	Dar	Medmuzejska zamenjava	
2020	6	29	12	47
Stanje knjig v muzejski knjižnici SKUPAJ	6.299			

Medmuzejska zamenjava publikacij in knjig je v letu 2020 potekala z naslednjimi institucijami: Posavski muzej Brežice, Muzeji in galerije mesta Ljubljane, Galerija Jakopič, Muzej novejšje zgodovine Slovenije, Slovenski etnografski muzej, SAZU - Knjižnica, Gorenjski muzej, Tehniški muzej Slovenije, Loški muzej, Zgodovinski arhiv Celje, Medobčinska splošna knjižnica Žalec, Tržiški muzej.

SODELOVANJE NA STROKOVNIH SREČANJIH

▪ dr. Tonček Kregar

	Naslov dogodka	Nosilec	Udeležba (lasten prispevek–naslov, slušatelj, predstavnik)	Kraj, datum
1	Slovesnost ob 100. obletnici oddelka	Oddelek za zgodovino FF UL	Predstavnik	Ljubljana, 20. 2.
2	Okrogla miza “Kulturna dediščina sožitja z vinom in lokalno ponudbo”	KGZS – Zavod Maribor	Udeleženec okrogle mize	Rogatec, 14. 10.
3	11. mednarodni strokovni simpozij Civilna družba in šolski sistem	Šolski center Celje	Predstavnik	Celje, 15. 10.
4	Predavanje Kulturni turizem pri predmetu Poslovni sistemi v turizmu	Fakulteta za komercialne in poslovne vede v Celju	Predavatelj	Celje, 19. 11.

▪ dr. Marija Počivavšek

	Naslov dogodka	Nosilec	Udeležba (lasten prispevek–naslov, slušatelj, predstavnik)	Kraj, datum
1	Sestanek sekcije za tehnično dediščino in predst. projekta obogatene resničnosti v Žižah	Skupnost muzejev Slovenije	Slušateljica	Žižče, 17. 6.
2	Italijansko–slovenska meja od Rapalla preko Osima do danes (1920–2020) – pogovor na yt kanalu https://www.youtube.com/watch?v=LcnwM_xr5c8&feature=youtu.be	Oddelek za zgodovino FF UL: prof. dr. Dušan Nečak, prof. dr. Božo Repe, dr. Peter Mikša in dr. Matija Zorn; moderator dr. Bojan Balkovec	Slušateljica	splet, 12. 11.
3	Stoletnica Rapalske pogodbe. Spletna konferenca na yt kanalu https://www.youtube.com/watch?v=UDuMQaU_8Ro&feature=youtu.be	Park vojaške zgodovine v sodelovanju z Zgodovinskim inštitutom Milka Kosa ZRC SAZU in FF UM: dr. R. Podbersič s prof. dr. A. Rahtenom in prof. dr. G. Bajcem	Slušateljica	splet, 12. 11.
4	Kaj mora delodajalec danes vedeti o varstvu osebnih podatkov? webinar predavanje	Grega Vozel, Microcop	Slušateljica	splet, 18. 11.
5	Ocena tveganja in akcijski načrt v nujnih primerih (na primeru PM Kočevje) – v okviru projekta Protect2safe: Ocena tveganj in trajnostna zaščita kulturne dediščine v spreminjajočem se okolju; zoom predstavitev	Sekcija za tehniško dediščino pri SMS: Irena Marušič, dr. Estera Cerar, Vesna Jerbič Perko	Slušateljica	splet, 19. 11.
6	Angažiranje občinstva v Brooklynskem muzeju v času epidemije covida-19; webinar	Sharon Matt Atkins, v organizaciji SMS in veleposlaništva ZDA	Slušateljica	splet, 4. 12.

▪ **Jožica Trateški**

	Naslov dogodka	Nosilec	Udeležba (lasten prispevek–naslov, slušatelj, predstavnik)	Kraj, datum
1	Kulturni bazar	Ministrstvo za kulturo, Ministrstvo za izobraževanje ...	Sogovornica v sklopu predstavitve Enaki v različnosti	Ljubljana, 6. 10.

▪ **Robert Zapušek**

	Naslov dogodka	Nosilec	Udeležba (lasten prispevek–naslov, slušatelj, predstavnik)	Kraj, datum
1	20. mednarodno strokovno srečanje konservatorjev in restavradorjev	Narodna galerija,Društvo restavradorjev Slovenije, Skupnost muzejev Slovenije	Slušatelj	splet, 19. 10.

IZOBRAŽEVANJA IN STROKOVNA USPOSABLJANJA

▪ Bronica Gologranc Zakonjšek

	Naslov programa	Izvajalec programa	Kraj, datum
1	Grad Podsreda, ogled razstav	individualno	Podsreda, 23. 7.
2	Grad Snežnik, ogled	individualno	Snežnik, 29. 7.

▪ Egon Horvat

	Naslov programa	Izvajalec programa	Kraj, datum
1	Primeri dobre prakse na področju urejanja in arhiviranja gradiva – izobraže vanje o postopkih čiščenja, dokumentiranja, hranjenja, arhiviranja negativov predvsem steklenih plošč, plan filmov, celuloidnih filmov ...	MNZS: Aleš Žgajnar SEM: Miha Špiček, Blaž Verbič	Ljubljana, 11. 8. Ljubljana, 20. 8.
2	Internetni marketinški mix (v 4 delih)	Inkubator Savinjske regije, predaval Radoš Skrt	Celje, 29. 9., 6. 10., 15. 10. in 20. 10. (ZOOM)
3	Spletni seminar Galis: - Osnovna predstavitev - Orodja za podatke - Novi sistemi lokacij - Iskalnik	Sašo Zagoranski, Semantika	webinar, 5. 11. 12. 11. 26. 11. 4. 12.

▪ Darja Jan

	Naslov programa	Izvajalec programa	Kraj, datum
1	Ogled razstave Tu se je smrt utrudila do smrti – slovenske žrtve Auschwitza in koncert komorne zasedbe Dua Sinergos	Sinagoga Maribor	Maribor, 23. 1.
2	Spletni seminar Galis: - Osnovna predstavitev - Orodja za podatke: uvoz iz excella - Novi sistemi lokacij - Iskalnik	Sašo Zagoranski, Semantika	webinar, 16. 4. 22. 4. 29. 4. 20. 5.
3	Muzeji v času koronavirusa	ICOM Slovenija, SMS	webinar, 24. 4.
4	Teorija spomina in praksa pri opravljanju občutlivejših intervjujih	MNZS; predavateljica dr. Danie Meyer - projekt Identity on the Line – ION	webinar, 6. 5.
5	Poklic kustos, kustosinja	ICOM Slovenija	webinar, 11. 6.
6	Digitalna preobrazba muzejev v času covid-19 (mednarodna)	ICOM Slovenija	webinar, 21. 10.
7	Ovrednotenje begunstva : begunski glasovi v svetovni svetovni zgodovini	MNZS; predavatelj prof. dr. Peter Gatrell – projekt Identity on the Line – ION	webinar, 23. 10.
8	Muzej vojnega otroštva – od knjige in pobude, do muzeja, ki z lokalno skupnostjo soustvarja mednarodno kulturno dediščino	MNZS; predavateljica Amina Krvavac – projekt Identity on the Line - ION	webinar, 29. 10.
9	Svet, ki so ga ustvarili begunci	MNZS; predavateljica Pamela Ballinger – projekt Identity on the Line – ION	webinar, 5. 11.

▪ **dr. Tonček Kregar**

	Naslov programa	Izvajalec programa	Kraj, datum
1	Udeležba na ARHIZ konferenci	Arheološki muzej v Zagrebu	Zagreb (HR), 24. 1.
2	Udeležba in pozdravni nagovor na Konferenci Šola in muzeji	Educa, PMC, MnZC	Celje, 11.–12. 9.
3	Izobraževalna delavnica o Delovanju in komuniciranju v času negotovosti	Skupnost muzejev Slovenije, dr. Damjana Pondelek	videokonferenca, 10. 11.
4	Seminar sindikata SINKUL - Pregled ključnih predpisov pri delovanju javnih organizacij z vidika poslovd. organa	SINKUL, Primož Obreht	videokonferenca, 18. 11.

▪ **dr. Marija Počivavšek**

	Naslov programa	Izvajalec programa	Kraj, datum
1	Ogled razstav: Obuti. Bosi. Sezuti, Nani v Ljubljani, Lectarstvo je krajčarkšeft	SEM	Ljubljana, 17. 1.
2	Večeri v muzejski kavarni: predstavitev knjige Braneta Piana	MnZC	Celje, 5. 2.
3	Spletni seminar Galis: - Osnovna predstavitev - Orodja za podatke: uvoz iz excella - Novi sistemi lokacij - Iskalnik	Sašo Zagoranski, Semantika	webinar, 16. 4. 22. 4. 29. 4. 20. 5.
4	ZOOM konferenca: Muzeji v času koronavirusa	Skupnost muzejev Slovenije	videokonferenca, 24. 4.
5	Ogled razstave Tekma je bila odpovedana	MNZS	Ljubljana, 18. 6.
6	Ogled razstave Knjiga. Znanje. Razum.	MGML	Ljubljana, 13. 8.
7	Mentorstvo pri delovni praksi v muzeju: Magda Karavanič, Erasmus študentka muzeologije FF iz Zagreba	MnZC	Celje, 28. 9. – 13. 12.
8	Predstavitev knjige Alme Karlin <i>Daljna ženska</i>	Celjska Mohorjeva družba	Celje, 24. 9.
9	Predstavitev knjige Barbare Trnovec <i>Neskončno potovanje Alme M. Karlin: Življenje, delo, zapuščina</i>	Pokrajinski muzej Celje	Celje, 12. 10.
10	Ogled filma Na prevratu https://www.youtube.com/watch?v=9CgjKATajLo (o koroškem plebiscite)	Koroški pokrajinski muzej: dr. Marjan Linasi	splet, 24. 11.
11	Ogled spletnega simpozija Vsakdanje življenje v času epidemije: Nove izkušnje, etnografija in refleksija https://www.youtube.com/watch?v=qPMWO2-EF-k&feature=youtu.be	OEIKA FF UL	splet, 26. 11.
12	Noč raziskovalcev: e-razstava Raziskovalno delo v sodobnem muzeju https://www.nms.si/si/razstave/e-razstave/10297-Raziskovalno-delo-v-sodobnem-muzeju	Narodni muzej Slovenije	splet, 1. 12.
13	ICOM-ov Kodeks poklicne etike za muzeje: Preteklost, sedanjost in prihodnost; webinar	prof. dr. Sally Yerkovich (predsednica ETHCOM), v organizaciji ICOM Slovenia	splet, 3. 12.
14	Ko nas spremembe ženejo naprej; spletna okrogla miza	Microcop; gostje: Sara Isaković, Luka Brazda, Voranc Kutnik, Ivo Vasev	splet, 10. 12.

▪ **Jožica Trateški**

	Naslov programa	Izvajalec programa	Kraj, datum
1	Spletni seminar Galis: - Osnovna predstavitev - Orodja za podatke: uvoz iz excella - Novi sistemi lokacij - Iskalnik	Sašo Zagoranski, Semantika	webinar, 16. 4. in 5. 11. 22. 4. in 12. 11. 29. 4. in 25. 11. 2. 12.
2	Kako se muzeji v Sloveniji in Evropi soočajo s posledicami covid-19?	ICOM Slovenija, Skupnost muzejev Slovenije / dr. Kaja Širok, dr. Aleksandra Berberih Slana	webinar, 24. 4.
3	Portretna fotografija v fotoateljeju Pelikan	Stane Jeršič	webinar, 28. 5.
4	Poklic kustos. Kustosinja Novi trendi in izzivi dela v muzejih/galerijah v novem desetletju	ICOM Slovenija / Leontine Meijer-van Mensch, Kathrin Pabst	webinar, 11. 6.
5	12. Kulturni bazar	MK ...	6. 10.
6	Dostopnost in inkluzivnost v slovenskih muzejih in galerijah – strokovno izpopolnjevanje z delavnico	Maja Hakl Saje, Tina Palaić	webinar, 23. 11.
7	ICOM-ov Kodeks poklicne etike za muzeje: Preteklost, sedanjost in prihodnost	dr. Kaja Širok in prof. dr. Sally Yerkovich, predsednica ETHCOM	webinar, 3. 12.

▪ **Helena Vogelsang**

	Naslov programa	Izvajalec programa	Kraj, datum
1	Predstavitev knjige: Brane Piano, Zgodovina Celja in okolice V.	Brane Piano, Tone Kregar	Celje, 5. 2.
2	Primeri dobre prakse na področju urejanja in arhiviranja gradiva - Izobraževanje o postopkih čiščenja, dokumentiranja, hranjenja, arhiviranja negativov predvsem steklenih plošč, plan filmov, celuloidnih filmov...	MNZS: Aleš Žgajnar SEM: Miha Špiček, Blaž Verbič	Ljubljana, 12. 8. Ljubljana, 20. 8.
3	Spletni seminar Galis: - Osnovna predstavitev - Iskalnik	Sašo Zagoranski, Semantika	webinar, 6. 11. 4. 12.

▪ **Sebastjan Weber**

	Naslov programa	Izvajalec programa	Kraj, datum
1	ArHIZ konferenca	Arheološki muzej Zagreb	Zagreb (HR), 24. 1.

▪ **Robert Zapušek**

	Naslov programa	Izvajalec programa	Kraj, datum
1	Predstavitev zasnove živega laboratorija FIREEXPERT	Slovensko združenje za požarno varnost	splet, 13. 11.

BIBLIOGRAFIJA STROKOVNIH DELAVCEV

▪ Bronica Gologranc Zakonjšek

MONOGRAFIJE IN DRUGA ZAKLJUČENA DELA

2.17 Katalog razstave

1. GOLOGRANC-ZAKONJŠEK, Bronica. Iz zbirke. "Preljuba moja žena, čakam na kolodvoru ---". Celje: Muzej novejšje zgodovine, 2020. 64 str., ilustr. ISBN 978-961-6339-51-3. [COBISS.SI-ID 16565507]

2.25 Druge monografije in druga zaključena dela

2. GOLOGRANC-ZAKONJŠEK, Bronica, TRATEŠKI, Jožica. Herman Lisjak : igralne karte. Celje: Muzej novejšje zgodovine, 2020. 31 igralnih kart, papir, barve. [COBISS.SI-ID 49699843]

3. TRATEŠKI, Jožica (avtor, fotograf, urednik), GOLOGRANC-ZAKONJŠEK, Bronica, FERLINC KRAŠOVIC, Nataša. Herman Lisjak v Kozjanskem parku : Grad Podsreda, april 2020-december 2021. Celje: Muzej novejšje zgodovine; [Podsreda]: Javni zavod Kozjanski park, [2020?]. [16] str., ilustr. [COBISS.SI-ID 20188675]

▪ Darja Jan

MONOGRAFIJE IN DRUGA ZAKLJUČENA DELA

2.17 Katalog razstave

1. JAN, Darja (avtor, urednik), BUČAR, Mihael. Železna cesta : katalog Muzeja Južne železnice Šentjur. 3. izd. Celje: Muzej novejšje zgodovine, 2020. 48 str., ilustr. ISBN 978-961-6339-52-0. [COBISS.SI-ID 42870531]

SEKUNDARNO AVTORSTVO

Urednik

2. JAN, Darja (avtor, urednik), BUČAR, Mihael. Železna cesta : katalog Muzeja Južne železnice Šentjur. 3. izd. Celje: Muzej novejšje zgodovine, 2020. 48 str., ilustr. ISBN 978-961-6339-52-0. [COBISS.SI-ID 42870531]

▪ dr. Tonček Kregar

ČLANKI IN DRUGI SESTAVNI DELI

1.22 Intervju

1. KREGAR, Tone (intervjuvanec). Po epidemiji pride razvrat : ko ljudje nehajo umirati, se začnejo ljubiti : [Tone Kregar]. Delo, Sobotna priloga. [Tiskana izd.]. 13. jun. 2020, leto 62, št. 135, ilustr. ISSN 0350-7521, ISSN 1580-3007. [COBISS.SI-ID 47869443]

2. KREGAR, Tone (intervjuvanec), DIRNBK, Jernej (intervjuvanec). Jasno se bo treba upreti temu, kar se dogaja v zakulisju : Jernej Dirnbek in Tone Kregar, Miž. Nedelo. 30. okt. 2020, leto 26, št. 44, str. 6-8, ilustr. ISSN 1318-7023. [COBISS.SI-ID 35454723]

3. KREGAR, Tone (intervjuvanec). "Za ugled države so najbolj odgovorne politične elite" : dr. Tonček Kregar, direktor Muzeja novejšje zgodovine Celje. Novi tednik NT&RC. 9. jul. 2020, leto 75, št. 28, str. 26-27, ilustr. ISSN 0353-734X. [COBISS.SI-ID 22811139]

4. KREGAR, Tone (intervjuvanec). Lakota po kulturi. Praznična Štajerska : [priloga časopisov Celjan, Novice, Rogaške novice, Bistriške novice in Šentjurske novice]. 2020, str. [25], iustr. ISSN 2738-5833. [COBISS.SI-ID 50279683]

5. KREGAR, Tone (intervjuvanec). Težko bo, a naši stari so preživeli tudi hujša obdobja : Tone Kregar. Večer, V soboto. [Tiskana izd.]. 31. dec. 2020, 76, [št.] 302, ilustr. ISSN 0350-4972, ISSN 1855-7759. [COBISS.SI-ID 47873795]

MONOGRAFIJE IN DRUGA ZAKLJUČENA DELA

2.17 Katalog razstave

6. KREGAR, Tone, POČIVAVŠEK, Marija (urednik). Der "Stari pisiker" in Celje : Bekanntmachung = razglas : Gedenkstätte der Opfer der NS-Gewalt. Celje: Muzej novejšje zgodovine, 2020. 1 zloženka ([8] str.), barve. [COBISS.SI-ID 47667715]

7. KREGAR, Tone (avtor, prevajalec), WEBER, Sebastjan (avtor, urednik), JANJATOVIĆ, Petar, VALETIČ, Žiga, KRAJNC, Matej. Za domovino - z rockom naprej! : Jugo rock: slovensko-srbske paralele. Celje: Muzej novejša zgodovine, 2020. 94 str., ilustr. ISBN 978-961-6339-50-6. [COBISS.SI-ID 13703683]

IZVEDENA DELA (DOGODKI)

3.11 Radijski ali TV dogodek

8. KREGAR, Tone (intervjuvanec), TRATEŠKI, Jožica (intervjuvanec), POČIVAVŠEK, Marija. Hermanov brlog : oddaja Malo naokrog, Radio Maribor, 10. 01. 2020. <https://4d.rtvsllo.si/arhiv/malo-naokrog/174663800>. [COBISS.SI-ID 48153603]

3.12 Razstava

9. REPE, Božo (avtor razstave), VURNIK, Blaž (avtor razstave), CVIRN, Janez (avtor razstave), BOGATAJ, Janez (avtor razstave), ŠTUHEC, Marko (avtor razstave), NEČAK, Dušan (avtor razstave), MAROLT, Janez (avtor razstave), KREGAR, Tone (avtor razstave). Slovenska zgodovina : Mestni muzej Ljubljana, stalna razstava na Ljubljanskem gradu od leta 2010. [COBISS.SI-ID 3051351]

SEKUNDARNO AVTORSTVO

Urednik

10. Celjske muzejske novice. KREGAR, Tone (član uredniškega odbora 2011-). Celje: Muzej novejša zgodovine: Pokrajinski muzej, 2010-. ISSN 1855-8631. [COBISS.SI-ID 250118144]

11. Zgodovini.ce. KREGAR, Tone (član uredniškega odbora 2005-). Celje: Zgodovinsko društvo, 2003-. ISSN 1854-7591. [COBISS.SI-ID 230751488]

Avtor dodatnega besedila

12. GOLOGRANC-ZAKONJŠEK, Bronica. Iz zbirke. "Preljuba moja žena, čakam na kolodvoru --". Celje: Muzej novejša zgodovine, 2020. 64 str., ilustr. ISBN 978-961-6339-51-3. [COBISS.SI-ID 16565507]

13. JAN, Darja (avtor, urednik), BUČAR, Mihael. Železna cesta : katalog Muzeja Južne železnice Šentjur. 3. izd. Celje: Muzej novejša zgodovine, 2020. 48 str., ilustr. ISBN 978-961-6339-52-0. [COBISS.SI-ID 42870531]

Intervjuvanec

14. BIZILJ, Ljerka (scenarist). Razdvojeni : 1941-1943. Ljubljana: Radiotelevizija Slovenija javni zavod, 2020. 1 spletni vir (1 videodatoteka (56 min, 22 sek)), barve, zvok. Dosje. <https://4d.rtvsllo.si/arhiv/dosje/174698892>. [COBISS.SI-ID 20017411]

NERAZPOREJENO

15. KREGAR, Tone. Brez kulture ni prihodnosti. Celjan. 26. avg. 2020, št. 972, str. 12, ilustr. ISSN 1580-5182. [COBISS.SI-ID 47495171]

▪ **dr. Marija Počivavšek**

ČLANKI IN DRUGI SESTAVNI DELI

1.19 Recenzija, prikaz knjige, kritika

1. POČIVAVŠEK, Marija. Jelka Piškurić: "Bili nekoč so lepi časi". Vsakdanjik v Ljubljani v času socializma. Ljubljana: Inštitut za novejšo zgodovino: Študijski center za narodno spravo, 2019, 423 strani (Zbirka Razpoznavanja, 39). Kronika : časopis za slovensko krajevno zgodovino. [Tiskana izd.]. 2020, letn. 68, [št.] 1, str. 155-156, ilustr. ISSN 0023-4923. [COBISS.SI-ID 47441155]

1.25 Drugi sestavni deli

2. POČIVAVŠEK, Marija. 100 let kulturnega društva Svoboda Celje. Kamra : digitalizirana kulturna dediščina slovenskih pokrajin. 2020, ilustr. ISSN 2350-5559. <https://www.kamra.si/digitalne-zbirke/item/100-let-kulturnega-drustva-svoboda-celje.html>. [COBISS.SI-ID 47451907]

MONOGRAFIJE IN DRUGA ZAKLJUČENA DELA

2.17 Katalog razstave

3. POČIVAVŠEK, Marija (avtor, urednik). Fotoatelier und Galerie Pelikan. Celje: Muzej novejša zgodovine, 2020. 1 zloženka ([8] str.), barve. [COBISS.SI-ID 47673347]

IZVEDENA DELA (DOGODKI)

3.11 Radijski ali TV dogodek

4. KREGAR, Tone (intervjuvanec), TRATEŠKI, Jožica (intervjuvanec), POČIVAVŠEK, Marija. Hermanov brlog : oddaja Malo naokrog, Radio Maribor, 10. 01. 2020. <https://4d.rtvsl.si/arhiv/malo-naokrog/174663800>. [COBISS.SI-ID 48153603]

5. POČIVAVŠEK, Marija (intervjuvanec). Rudolf Stermecki : prispevek v oddaji Naši očaki na Radiu Celje, 30. aprila 2021. <https://www.mixcloud.com/RadioCelje/na%C5%A1i-o%C4%8Daki-rudolf-stermecki-3042020/>. [COBISS.SI-ID 49859331]

SEKUNDARNO AVTORSTVO

Urednik

6. Acta medico-historica Adriatica : AMHA. POČIVAVŠEK, Marija (član uredniškega odbora 2011-). Rijeka: Hrvatsko znanstveno društvo za povijest zdravstvene kulture: Medicinski fakultet sveučilišta u Rijeci, 2003-. ISSN 1334-4366. <http://www.medri.hr/amha>. [COBISS.SI-ID 22680109]

7. Celjske muzejske novice. POČIVAVŠEK, Marija (glavni urednik 2011-, član uredniškega odbora 2011-). Celje: Muzej novejša zgodovine: Pokrajinski muzej, 2010-. ISSN 1855-8631. [COBISS.SI-ID 250118144]

8. Letno poročilo ... POČIVAVŠEK, Marija (urednik 1992-). Celje: Muzej novejša zgodovine Celje, 1993-[200-]. ISSN 1318-5535. [COBISS.SI-ID 47477248]

9. Zgodovina za vse : vse za zgodovino. POČIVAVŠEK, Marija (član uredniškega odbora 1999-). [Tiskana izd.]. Celje: Zgodovinsko društvo, 1994-. ISSN 1318-2498. <http://hdl.handle.net/11686/menu78>, <http://sistory.si/11686/menu78?start=0>, <http://www.dlib.si/details/URN:NBN:SI:spr-oYHSRFGNG>. [COBISS.SI-ID 37697536]

10. Zgodovini.ce. POČIVAVŠEK, Marija (odgovorni urednik 2005-, član uredniškega odbora 2005-). Celje: Zgodovinsko društvo, 2003-. ISSN 1854-7591. [COBISS.SI-ID 230751488]

11. KREGAR, Tone, POČIVAVŠEK, Marija (urednik). Der "Stari pisker" in Celje : Bekanntmachung = razglas : Gedenkstätte der Opfer der NS-Gewalt. Celje: Muzej novejša zgodovine, 2020. 1 zloženka ([8] str.), barve. [COBISS.SI-ID 47667715]

▪ **Urška Reapr**

MONOGRAFIJE IN DRUGA ZAKLJUČENA DELA

2.25 Druge monografije in druga zaključena dela

1. REPAR, Urška, KOMPLET PEPERKO, Nuša, REPAR, Jurij (urednik). Dama je dama, kralj pa gospa. Celje: Društvo Živa kreativna, 2020. 55 kart, barve. [COBISS.SI-ID 50950403]

▪ **Jožica Trateški**

MONOGRAFIJE IN DRUGA ZAKLJUČENA DELA

2.25 Druge monografije in druga zaključena dela

1. GOLOGRANC-ZAKONJŠEK, Bronica, TRATEŠKI, Jožica. Herman Lisjak : igralne karte. Celje: Muzej novejša zgodovine, 2020. 31 igralnih kart, papir, barve. [COBISS.SI-ID 49699843]

2. TRATEŠKI, Jožica (avtor, fotograf, urednik), GOLOGRANC-ZAKONJŠEK, Bronica, FERLINC KRAŠOVIC, Nataša. Herman Lisjak v Kozjanskem parku : Grad Podsreda, april 2020-december 2021. Celje: Muzej novejša zgodovine; [Podsreda]: Javni zavod Kozjanski park, [2020?]. [16] str., ilustr. [COBISS.SI-ID 20188675]

3. TRATEŠKI, Jožica. Herman, ne jezi se : družabna igra. Celje: Muzej novejša zgodovine, 2020. 1 komplet (dvostranska igralna plošča, 24 figur, 1 kocka), karton, plastika, les, barve. [COBISS.SI-ID 49707523]

IZVEDENA DELA (DOGODKI)

3.11 Radijski ali TV dogodek

4. TRATEŠKI, Jožica (intervjuvanec). Brlog igrač : prispevek v Dnevniku TV Slovenija, 5. dec. 2020. [COBISS.SI-ID 48970243]

5. TRATEŠKI, Jožica (intervjuvanec). Hermanov brlog : petindvajset let Otroškega muzeja : prispevek v oddaji Radijski ringaraja na 1. programu Radia Slovenije 7. mar. 2020. [COBISS.SI-ID 49748483]

6. TRATEŠKI, Jožica (intervjuvanec), PUR, Katja (intervjuvanec). Dostopnost Muzeja novejšje zgodovine Celje invalidom, slepim in slabovidnim : oddaja Na lepše, Televizija Slovenija, 20. 3. 2020. https://4d.rtvlo.si/arhiv/na-lepse-oddaja-oturizmu/174679908/00:12:47?fbclid=IwAR3_BCxKcA8TmkHEffYnpEaVy4jSFUoOGRtLK5kwjt18oGdPeNjnr3MnpPg,objava. [COBISS.SI-ID 48174339]
7. TRATEŠKI, Jožica (intervjuvanec). Herman Lisjak je v Celju doma že 25 let : prispevek na Radiu Štajerski val, 11. marca 2020. https://www.stajerskival.si/sl/news/kultura/herman-lisjak-je-v-celju-doma-ze-25-let.html?fbclid=IwAR3FVEkkTnT3kuzWDwXpAQLyFhSBxC3MBzd_rllrigdnrUejTd8yL3BmG4. [COBISS.SI-ID 49181187]
8. TRATEŠKI, Jožica (intervjuvanec). Herman Lisjak praznuje : Radio Fantasy, 11. marec 2020. <https://www.rfantasy.si/44875?fbclid=IwAR1MQEm11DgsoVuTFDUfKhCcGJelVL2SoDnTAEmIcJShhxBtsVzyKxujxP8#.Xmi29EnUx8I.facebook.> [COBISS.SI-ID 49179395]
9. KREGAR, Tone (intervjuvanec), TRATEŠKI, Jožica (intervjuvanec), POČIVAVŠEK, Marija. Hermanov brlog : oddaja Malo naokrog, Radio Maribor, 10. 01. 2020. <https://4d.rtvlo.si/arhiv/malo-naokrog/174663800.> [COBISS.SI-ID 48153603]
10. TRATEŠKI, Jožica (intervjuvanec). Hermanov brlog : petindvajset let Otroškega muzeja : prispevek v živo v oddaji Prvi na obisku na 1. programu Radia Slovenije 4. mar. 2020. [COBISS.SI-ID 49747203]
11. TRATEŠKI, Jožica (intervjuvanec). Mednarodni muzejski dan in 25 let Otroškega muzeja : Radio Fantasy, 14. maj 2020. [COBISS.SI-ID 49170435]
12. TRATEŠKI, Jožica (intervjuvanec). Muzej igrač s Firbcologi : oddaja Izodrom, Televizija Slovenija, 17. 3. 2020. <https://4d.rtvlo.si/arhiv/izodrom-osebna-oddaja-za-otroke/174679344?jwsourcel=cl&fbclid=IwAR1aYA3UsovEJS4WgXmenxSM54MosX6r5zd3P6NljNfoYDyC3axkDjD339Y.> [COBISS.SI-ID 49173763]
13. TRATEŠKI, Jožica (intervjuvanec). Muzej igrač v Celju : oddaja Dobro jutro, Televizija Slovenija, 23. 01. 2020. <https://4d.rtvlo.si/arhiv/dobro-jutro/174666803.> [COBISS.SI-ID 48160771]
14. TRATEŠKI, Jožica (intervjuvanec). Na Hermanovem odru : prispevek v oddaji Glasbene sobotnice na Radiu Štajerski val, 14. oktobra 2020. [COBISS.SI-ID 48971779]
15. TRATEŠKI, Jožica (diskutant). Petindvajset let Otroškega muzeja Hermanov brlog in nova razstava Več kot barve : prispevek na 1. programu Radia Slovenije 10. mar. 2020. [COBISS.SI-ID 49182467]
16. TRATEŠKI, Jožica (intervjuvanec). Petindvajset let Otroškega muzeja Hermanov brlog in odpoved otvoritve nove razstave Več kot barve : Radio Fantasy, 10. marec 2020. [COBISS.SI-ID 49183491]
17. TRATEŠKI, Jožica (intervjuvanec). Petindvajset let Otroškega muzeja Hermanov brlog in odprtje razstave Več kot barve : prispevek na Radiu Štajerski val, 2. marca 2020. [COBISS.SI-ID 49741827]
18. TRATEŠKI, Jožica (diskutant). Več kot barve : 25 let otroškega muzeja : sodelovanje v oddaji Dobro jutro VTV, 19. avgusta 2020. [COBISS.SI-ID 49166339]
19. TRATEŠKI, Jožica (diskutant). Več kot barve : sodelovanje v oddaji Miš-Maš VTV, 18. septembra 2020. https://www.youtube.com/watch?v=wR6IGGSeK_E. [COBISS.SI-ID 48973059]
20. TRATEŠKI, Jožica (intervjuvanec). Z igro do dediščine : prispevek na Radiu Štajerski val, 5. oktobra 2020. [COBISS.SI-ID 48972547]
21. TRATEŠKI, Jožica (intervjuvanec). Zemlja, barvit planet : nova občasna razstava v Otroškem muzeju : pogovor za oddajo Kalejdoskop, Radio Ceje 16. jan. 2020. [COBISS.SI-ID 49735939]

SEKUNDARNO AVTORSTVO

Urednik

22. TRATEŠKI, Jožica (urednik). Več kot barve : katalog za slepe v brajici. [Ljubljana]: Združenje prijateljev slepih Slovenije, 2020. [35] f. [COBISS.SI-ID 49721603]

Drugo

23. KURALT, Špela (avtor, fotograf). Barvit obisk pri najslavnejšem lisjaku na svetu : Hermanov brlog : praznovanje 25-letnice otroškega muzeja je odnesel koronavirus, obiskovalce pa do konca leta čaka razstava v barvah. Delo. [Tiskana izd.]. 28. apr. 2020, leto 62, št. 97, str. 9, ilustr. ISSN 0350-7521. [COBISS.SI-ID 49682179]

▪ **Sebastjan Weber**

ČLANKI IN DRUGI SESTAVNI DELI

1.25 Drugi sestavni deli

1. WEBER, Sebastjan. Yu rock misija : za milion godina : PGP RTB, 1985. Nova muska : revija za glasbe, muzike in godbe. 11. jun. 2020. <http://novamuska.org/?p=21380>. [COBISS.SI-ID 49795331]

MONOGRAFIJE IN DRUGA ZAKLJUČENA DELA

2.17 Katalog razstave

2. KREGAR, Tone (avtor, prevajalec), WEBER, Sebastjan (avtor, urednik), JANJATOVIĆ, Petar, VALETIČ, Žiga, KRAJNC, Matej. Za domovino - z rockom naprej! : Jugo rock: slovensko-srbske paralele. Celje: Muzej novejšje zgodovine, 2020. 94 str., ilustr. ISBN 978-961-6339-50-6. [COBISS.SI-ID 13703683]

SEKUNDARNO AVTORSTVO

Oseba, ki intervjuja

3. PODJED, Dan (intervjuvanec). Opazuje in spreminja : Dan Podjed. Celjske muzejske novice. 2020, letn. 11, št. 2, str. 5, ilustr. ISSN 1855-8631. [COBISS.SI-ID 35781635]

IV. SODELOVANJE Z DRUGIMI INSTITUCIJAMI DOMA IN V TUJINI

Institucija, društvo...	Opis sodelovanja
Tujina	
Children's Art Museum, Hamada, Japonska	Sodelovanje na 23. mednarodni razstavi likovnih del
Istanbul Toy Museum, Turčija Ilgin Akin	Priprava izvedbe 4 ustvarjalnic ob obisku turškega muzeja ob National Sovereignty and Children's Day /April 2020 – zaradi koronavirusa gostovanje odpadlo
Medicinska revija AMHA = Acta medico-historica Adriatica	Članstvo M. Počivavšek v izdajateljskem svetu znanstvene revije
Rok muzej Srbije, Beograd	Sodelovanje pri razstavi Za domovino z rockom naprej
Wissens.wert.welt, Blue cube & Kidsmobil; Elke Steger, Sieglinde Sumper, Celovec, Avstrija	Gostovane razstave v MnZC – Več kot barve
Slovenija	
Agencija RS za raziskovalno dejavnost (ARRS)	T. Kregar – član Upravnega odbora
Društvo taboriščnikov ukradenih otrok	Posredovanje panojske razstave Ukradeni otroci
Educa izobraževanje Nova Gorica	Priprava konference Šola in muzeji
Goriški muzej	Gostovanje razstave Buči, buči morje Adrijansko (postavljanje razstave, vodstvo po razstavi na poletno muzejsko noč)
Inštitut za novejšo zgodovino, Oddelek za zgodovino FF Univerze v Ljubljani	Kontinuirano programsko sodelovanje, predstavitve knjig, gostovanje razstave, izmenjava podatkov...
Javni zavod Kozjanski park	Medinstitucionalna razstava Herman Lisjak v Kozjanskem parku
Ministrstvo za kulturo RS	M. Počivavšek – članica strokovne komisije MK za premično kulturno dediščino (2019–2020)
Muzej novejšje zgodovine Slovenije	Kontinuirano vsebinsko sodelovanje in izmenjava razstav – dogovor za gostovanje razstave Fotoaparat in vojna; primeri dobre prakse na področju urejanja in arhiviranja gradiva - izmenjava izkušenj
Občina Šentjur	Oddaja vloge na razpis za izdajo kataloga Železna cesta. Kontinuirano vsebinsko sodelovanje in gostovanja razstav
Slovenski etnografski muzej	Primeri dobre prakse na področju urejanja in arhiviranja gradiva – izmenjava izkušenj
Slovensko muzejsko društvo	Članstvo M. Počivavšek v IO (2015–2023)
Srednja gozdarska in lesarska šola Postojna	Dogovor o gostovanju razstave Banditenkinder: slovenskemu narodu ukradeni otroci na šoli v letu 2021
Vojaški muzej Slovenske vojske	Dogovor o sodelovanju pri razstavnem projektu Služimo narodu: zgodbe slovenskih vojakov JLA
Zavod za kulturo, turizem in razvoj Rogatec	Članstvo M. Počivavšek v svetu zavoda (2018–2021)
Združenje prijateljev slepih Slovenije	Izdelava kataloga Več kot barve za slepe in slabovidne; koordinacija snemanja oddaje Biseri Savinje (15. 12.); pogovorni večeri v muzeju 2021
Zveza združenj borcev za vrednote NOB	T. Kregar – član komisije za zgodovino NOB
Celje	
Celjske lekarne	Muzejska prezentacija lekarnišva v poslovnih prostorih CL
Gimnazija Celje - Center	Ustvarjalni abonma za PŠ otroke – sodelovanje GCC in MnZC; dogovor o razstavi Igrajmo se! Učimo se! / Didaktične igre v pomoč govornemu razvoju otrok
Hiša kulture Celje	Glasbene sobotnice

Mestna četrt Center	Sodelovanje
Mestna občina Celje	T. Kregar – član strokovne komisije za sistemsko ureditev umestitve aleje spominskih obeležij oz. spominskih plošč v staro mestno jedro (SMJ) Mestne občine Celje
Novi tednik	Priprava razstave 75 let Novega tednika
Osrednja knjižnica Celje	Vključitev razstave Kulturo ljudstvu! na portal Kamra
OŠ Frana Roša	Dogovor glede možnosti razstavljanja v Galeriji muzeja
Pokrajinski muzej Celje	Skupna promocija, izmenjava gradiva in podatkov; izdaja Celjskih muzejskih novic
Revija Digitalna kamera	Fotografske delavnice v Fotoateljeju in galeriji Pelikan
SAETA - Zavod za kulturne in promocijske aktivnosti	Boštjan Perovšek: Zbiranje zvočnih odtisov v času korone v Celju
Slovensko ljudsko gledališče Celje	Soorganizacija tematskih večerov Teater v muzeju
SMS – Skupnost muzejev Slovenije	#naprejevpreteklost; 17. 8.–23. 8. in 7. 12.–13. 12. 2020: preko družabnih omrežij in spletnih strani smo za širšo javnost objavljali fotografije zanimivih predmetov in dogodkov pod skupnim imenovalcem #naprejevpreteklost
Socio Celje	Varna točka v MnZC
Splošna bolnišnica Celje	Strokovni nadzor stanja muzejskih razstav v njihovih prostorih ter njihovo vzdrževanje; letno čiščenje
Šolski center Celje	Sodelovanje T. Kregarja pri pripravi 11. Mednarodnega strokovnega simpozija Civilna družba in šolski sistem; izdelava holograma na razstavi
Vrtec Danijelov levček	Kulturni program na odprtju razstave Zemlja, barvit planet
Vrtec T. Čečeve, Vrtec A. Černejeve, Vrtec Zarja, Vrtec D. levček, Vrtec Montessori, Gimnazija Celje - Center	Ustvarjalni abonma za PŠ otroke – sodelovanje GCC in MnZC
Vrtec Tončke Čečeve	Sodelovanje pri snemanju oddaje RTV, Prvi na obisku
Zavod Celeia Celje	T. Kregar član sveta zavoda
Zavod Fokus	Razstava v Fotohiši Pelikan
Zdravstveni dom Celje	Spremljanje stanja muzejskih razstav v njihovih prostorih ter njihovo posodabljanje
Zgodovinski arhiv Celje	Kontinuirano sodelovanje pri razstavi dejavnosti
Zgodovinsko društvo Celje	Sodelovanje pri programu MnZC
ZZB za vrednote NOV Celje	Srečanje borcev V. Prekomorske brigade MnZC ob 75. letnici ustanovitve
Več organizatorjev	Nacionalni mesec skupnega branja: sodelovanje pri nacionalnem projektu in akciji na področju bralne pismenosti in bralne kulture

V. NAGRADE IN PRIZNANJA

Etnolog in antropolog **Sebastjan Weber**, višji kustos, je ob kulturnem prazniku 2020 za izstopajoče razstavne projekte v preteklih letih prejel priznanje Celjske zvezde. Nagrado podeljuje kolegij direktorjev celjskih kulturnih zavodov.

b) Poročilo o doseženih ciljih in rezultatih

1. ZAKONSKE IN DRUGE PRAVNE PODLAGE

Zakonske in druge pravne podlage, ki pojasnjujejo delovno področje javnega zavoda:

- Zakon o zavodih (Ur. l. RS 12/1991, 8/1996)
- Uredba o vzpostavitvi muzejske mreže za izvajanje javne službe na področju varstva premične kulturne dediščine in določitvi državnih muzejev (Ur. l. RS, št. 97/00, 103/00, 105/01).
- Pravilnik o strokovnih, prostorskih in tehničnih pogojih za izvajanje javne službe na področju varstva kulturne dediščine (Ur. l. RS, št. 113/00).
- Pravilnik o določitvi vrsti predmetov kulturne dediščine (Ur. l. RS, št. 73/00).
- ICOM-ov kodeks poklice etike, Mednarodni muzejski svet, Slovenski odbor, Ljubljana 2005.
- Zakon o uresničevanju javnega interesa za kulturo (Ur. l. RS, št. 96/02).
- Resolucija o nacionalnem programu za kulturo 2004–2007 (Ur. l. RS, št. 28/04).
- Odlok o ustanovitvi javnega zavoda Muzej novejšje zgodovine Celje (Ur. l. RS, št. 82, 27. 7. 2004, stran 9934).
- Navodilo o pripravi zaključnega računa državnega in občinskega proračuna ter metodologije za pripravo poročila o doseženih ciljih in rezultatih neposrednih in posrednih porabnikov proračuna (Ur. l. RS, št. 12/01).
- Zakon o javnih financah (Ur. l. RS, št. 79/99, 124/00, 79/01, 30/02, 56/02-ZJU, 110/02-ZDT in 127/06-ZJZP).
- Pravilnik o sestavljanju letnih poročil za proračunske uporabnike in druge osebe javnega prava (Ur. l. RS, št. 115/02, 21/03 in 126/04).
- Pravilnik o spremembah in dopolnitvah pravilnika o načinu izvajanja financiranja javnih zavodov, javnih skladov in javnih agencij na področju kulture (Ur. l. RS, št. 97/03).
- Zakona o računovodstvu (Ur. l. RS, št. 23/99 in 30/02-ZJF-C).
- Zakon o državni statistiki (Ur. l. RS, št. 45/95, 9/01).
- Zakon o varstvu kulturne dediščine (Ur. l. RS, št. 16, 2008)
- Odlok o ustanovitvi Javnega zavoda Muzej novejšje zgodovine Celje (Ur. list RS št. 82/2004 z dne 27. 7. 2004)
- Strateški načrt javnega zavoda Muzej novejšje zgodovine Celje za obdobje 2020–2024
- in v skladu s pogodbami Ministrstva za kulturo in Mestne občine Celje za leto 2020.

V letu 2020 je muzej deloval na sledečih strokovnih področjih (Pravilnik o notranji organizaciji in sistemizaciji delovnih mest v Muzeju novejšje zgodovine Celje, 13. 8. 2014):

- Strokovno raziskovalne dejavnosti muzeja:
 - Oddelek za zgodovino, etnologijo in kulturno antropologijo
 - Oddelek za muzejsko gradivo in teritorialno matičnost
 - Oddelek Fotoateljé in galerija Pelikan
 - Oddelek Otroški muzej
- Strokovne dejavnosti muzeja:
 - Služba za dokumentacijo
 - Služba za izobraževanje in komunikacijo
- Skupne službe muzeja:
 - Služba za finance in računovodstvo
 - Služba za splošne, pravne in kadrovske zadeve
 - Tehnična vzdrževalna služba

2. DOLGOROČNI CILJI

Muzej novejšje zgodovine Celje, ustanovljen leta 1963, danes deluje v skladu s svojim poslanstvom, na podlagi katerega so oblikovane temeljne usmeritve, dolgoročni cilji in naloge in sicer:

Poslanstvo Muzeja novejšje zgodovine Celje je trajno in nemoteno izvajanje javne službe varovanja, ohranjanja, raziskovanja, prezentiranja, razstavljanja in populariziranja premične kulturne dediščine s področja zgodovine in etnologije od začetka 20. stoletja dalje. Muzej v skladu s pravili in cilji muzejske stroke skrbi za premično kulturno dediščino Celja in celjske regije ter jo predstavlja najširšemu krogu javnosti. Vsebinsko področje delovanja zajema preplet novejšje nacionalne in regionalne zgodovine ter etnologije s sodobnostjo in aktualnostjo. Na tem izhodišču temeljijo tako zbiralna politika in muzejske zbirke, kot tudi ostala pestra popularizacijska dejavnost in muzejska ponudba. Pomembna pozornost se z dodatnimi pedagoškimi programi in aktivnostmi namenja mlajšim obiskovalcem muzeja.

V skladu s poslanstvom je zbiranje usmerjeno k zbiranju dokumentov, fotografij, filmov, videoposnetkov, zvočnih posnetkov, izjav, pričevanj in trodimenzionalnih predmetov iz življenja 20. stoletja ter posebne zvrsti tehniške dediščine, ki je zastopana v zbirki zobozdravstva. V MnZC gradivo oz. zbirke, ki govorijo o življenju od začetka 20. stoletja dalje, v enaki meri strokovno obdelujemo in po načrtanem vsebinskem programu zbiramo na terenu.

I. Dolgoročni cilji in vizija muzeja:

- ustrezni, trajno urejeni depojski prostori
- ureditev celovitega muzejsko-kulturnega kompleksa Fotohiša Pelikan, utemeljenega na celjski fotografski dediščini in njeni povezavi s sodobno fotografsko produkcijo in dejavnostjo, ki bo obiskovalcu omogočal sprehod skozi zgodovino in dediščino fotografije od konca 19. stoletja do danes v povsem avtentičnem okolju.
- Ohranitev in nadgraditev statusa in ugleda kredibilne in sodobne muzejsko-kulturne ustanove v regiji, slovenskem in mednarodnem okolju

II. Vizija:

- urejena dokumentacija in digitalizacija muzejskega gradiva
- nadgrajevanje pedagoških programov in druge muzejske dejavnosti, razširitev ponudbe ter povečanje števila obiskovalcev,
- kvalitativni porast znanstveno-raziskovalnega dela, lastne založniške dejavnosti in izobraževalnih programov na področju mednarodne muzeologije.
- zagotavljanje fizične in virtualne dostopnosti do muzejskega gradiva,
- evidenca gradiva premične kulturne dediščine na terenu in sodelovanje z vsemi lokalnimi skupnostmi, za katere je muzej pristojen
- komuniciranje in delovanje muzeja v skladu z novimi tehnologijami

III. Obenem pa si bo prizadeval za:

- dobro sodelovanje z ustanoviteljem, Mestno občino Celje ter Ministrstvom za kulturo RS,
- dobro sodelovanje z lokalnimi skupnostmi na območju, za katere je muzej pristojen,
- usklajeno sodelovanje z zbirkami na našem področju, ki niso v lasti muzeja
- še bolj povezano oz. koordinirano delovanje kulturnih zavodov v Celju,
- kontinuirano mednarodno sodelovanje, ki pomeni mednarodno komparacijo našega dela in odpira možnosti pridobivanja evropskih sredstev.

3. LETNI CILJI

Muzej je v letu 2020 redno in strokovno opravljal naloge javne službe varovanja premične kulturne dediščine za območje 29 občin Savinjske statistične regije: evidentiranje, zbiranje, dokumentiranje, obdelovanje, proučevanje, raziskovanje, varovanje, hranjenje, posredovanje informacij, predstavljanje, izobraževanje. Letni cilji so bili zaradi epidemioloških razmer realizirani v zmanjšanem obsegu, v določenih segmentih pa preseženi, kar je razvidno iz pojasnil k posameznim delom poročila in iz številok.

4. OCENA USPEHA pri doseganju zastavljenih ciljev

Vsebinski sklop		Načrtovano	Realizacija	Indeks
Evidentiranje	Evidentiranje dodatno: Fotohiša Pelikan	teritorialno	2.219 + 24.024	100
Dokumentiranje	Inventarizacija	2.737	9.326	340
	Digitalizacija dodatno: Fotohiša Pelikan	11.040	15.794 + 9.141	143 226
	Objave na spletu	1.807	1.838	102
Konserviranje, restavriranje	Konserviranje dodatno: Fotohiša Pelikan	250	690 + 27.016	276
	Restavriranje	-	91	
Proučevanje	Raziskovanje	12	16	133
Predstavljanje pridobljenega gradiva javnosti	Stalne razstave - dopolnjevanje	2	2	100
	Lastne občasne razstave	4	4	100
	Lastne gostujoče razstave	3	3	100
	Gostujoče razstave drugih ustanov	3	2	67
	Dislocirane enote – občasne razstave	-	-	
	Medinstitucionalne razstave	3	3	100
Pedagoški in andragoški programi	Strokovna vodstva, pedagoški in andragoški programi na stalnih in občasnih razstavah	Pedagoški in andragoški programi v muzeju	Pedagoški in andragoški programi v muzeju	100*
Posredovanje informacij o kulturni dediščini	Zagotavljanje dostopnosti muzejskega gradiva:	Posredovanje muzejskega gradiva	Posredovanje muzejskega gradiva	100
	Oglaševanje in objave v medijih	V skladu z razpoložljivimi sredstvi	V skladu z razpoložljivimi sredstvi	100
	Izdajateljska dejavnost	Celjske muzejske novice + v skladu z razpoložljivimi sredstvi	Celjske muzejske novice + 16 edicij v skupni nakladi 35.103	100
Odkupi muzejskih predmetov	Odkupi	– Manjši odkupi za posamezne zbirke	– 70 razglednic – oblačila in čevlji za dojenčka – 358 dig. fotografij	100

* Zaradi znanih epidemioloških razlogov in omejitev so se določene vsebine, zlasti pedagoški in andragoški programi, izvajale v zmanjšanem in okrnjenem obsegu.

Iz navedene sheme je razvidno, da je muzej zastavljeni program za leto 2020 v normativnem smislu skoraj v celoti realiziral, v določenih segmentih, zlasti pri obsegu evidentiranega, inventariziranega, digitaliziranega in konzerviranega gradiva pa tudi bistveno presegel. Seveda pa so se zaradi znanih epidemioloških razlogov in omejitev določene vsebine, zlasti pedagoški in andragoški programi, izvajale v zmanjšanem in okrnjenem obsegu. Veseli nas, da smo realizirali načrtovano število razstavnih vsebin, med njimi vse večje, nekatere, iz objektivnih razlogov odpadle razstave pa smo nadomestili z drugimi, izvedljivimi vsebinami oz. jih prestavili v leto 2021.

Zaposleni v Muzeju novejša zgodovina Celje smo v letu 2020 delovali v skladu s poslanstvom, splošnimi strateškimi usmeritvami muzeja in načrtanim programom za leto 2020. Poleg dela z gradivom, proučevanja gradiva in tem, ki se navezujejo na razstave, smo proučevali tudi druge teme, ki so rezultirale v razstavah, katalogih in knjigah ter drugih objavah s področja novejša zgodovina, ter se vključevali v mednarodne projekte s področja muzeologije. Na področju posredovanja gradiva javnosti smo zaposleni v muzeju v letu 2020 pripravili pester razstveni program lastnih občasnih in lastnih gostujočih razstav, posebna pozornost pa je v razmerah socialne in fizične distance in omejitev javnega življenja veljala spletni promociji in prezentaciji naših vsebin in gradiva ter kvalitetni in interaktivni digitalni komunikaciji s publikami. Slednje se je odražalo v izjemnem porastu obiskovalcev naših vsebin na spletu.

5. MOREBITNE NEPRIČAKOVANE POSLEDICE

Vse nepričakovane posledice pri izvajanju programa dela v letu 2020, zlasti nižji obisk, izhajajo iz objektivnih razlogov, povezanih z epidemiološkimi razmerami in ukrepi.

6. OCENA USPEHA PRI DOSEGANJU ZASTAVLJENIH CILJEV

Ob primerjavi opravljenega dela s programom za leto 2020 ugotavljamo, da je bilo naše delo glede na okoliščine in razmere, v katerih smo delovali, uspešno, saj smo zastavljeni program kljub vsem omejitvam skoraj v celoti realizirali. Glavni nedoseženi cilj je, kot že rečeno, število neposrednih obiskovalcev naših vsebin, po drugi strani pa smo zaradi nujne reorganizacije dela zaposlenih opazno presegli cilje zlasti na področju inventarizacije, digitalizacije in preventivne konzervacije gradiva.

7. OCENA GOSPODARNOSTI IN UČINKOVITOSTI POSLOVANJA

V letu 2020 smo s pridobljenimi sredstvi ravnali namensko in gospodarno ter izjemno varčno. Tekoče smo spremljali stroške in razpoložljiva sredstva, se ravnali skladno s finančnim načrtom za leto 2020 in stroškovnik, kjer je to le bilo mogoče, prilagajali programskim in vsebinskim spremembam, povezanih z epidemijo. Slednja je povzročila tudi občuten izpad dohodka iz naslova prodanih vstopnic, blaga in storitev, k sreči pa nam je uspelo ohraniti in celo povečati sponzorska sredstva, s katerimi smo bistveno pripomogli h kvalitetnejši izvedbi programa in infrastrukturnim pridobitvam. Menimo, da smo s kontrolirano porabo sredstev ter gospodarnim razporejanjem lastnih prihodkov program muzeja uresničili v zastavljenih okvirjih.

Poudariti velja, da smo z lastnimi, namensko privarčevanimi sredstvi sofinancirali prvo fazo gradbeno-vzdrževalnih del kletnih prostorov Fotohiša Pelikan ter na ta način pripomogli k nadaljevanju projekta širitve muzejskih prostorov in vsebin.

8. OCENA DELOVANJA SISTEMA NOTRANJEGA FINANČNEGA NADZORA

Projekte in program kot celoto redno finančno spremljamo in usklajujemo realizacijo z načrtom ter razpoložljivimi finančnimi sredstvi. Redno in po potrebi pregledujemo finančno stanje, terjatve in obveznosti, prav tako pa tudi redno sodelujemo z Ministrstvom za kulturo RS in Mestno občino Celje. V okviru strokovnega kolegija poleg vsebinskih poudarkov izvajamo tudi finančni nadzor. Vsa strokovna dela, ki imajo finančne posledice, so dogovorjena na kolegijih ter naročena na posebnem formularju, ki je poleg ostalih finančnih dokumentov del celotne finančne dokumentacije.

MnZC posluje v skladu z zakonodajo in internimi predpisi. Nadzor izvaja svet zavoda, ki sprejema program in poročilo.

9. POJASNILA K NEDOSEŽENIM CILJEM

Zaradi epidemije in posledičnega pomladanskega zaprtja muzeja za obiskovalce so odpadle vse v tem obdobju načrtovane dejavnosti. Predvideno razstavo Fotografskih del fototerapevtskih delavnic Jureta Kravanja bomo v dogovoru z avtorjem poskušali realizirati v drugačni obliki, medtem ko smo načrtovano gostujočo razstavo Fotoaparati in vojna v dogovoru z Muzejem novejšje zgodovine Slovenije predstavili v leto 2021. Podobno velja za gostovanje naše razstave Rojstni dan v Hermanovem brlogu, ki bi morala gostovati v Tržiškem muzeju in bo realizirana v letu 2021. Zaradi začasnega zaprtja muzeja ni bilo mogoče izvesti tudi nekaterih ostalih vsebin, zlasti načrtovanih pedagoško-andragoških programov, del njih pa je bil ob spoštovanju vseh predpisanih ukrepov izveden v omejenem obsegu.

10. OCENA UČINKOV POSLOVANJA

Učinke poslovanja ocenjujemo kot dobre, saj smo, kljub upadu lastnega dohodka iz naslova vstopnin in storitev, uspešno prilagodili in realizirali skoraj ves program ter z načrtovanimi in prejetimi sredstvi skrbno gospodarili. Naše sodelovanje tako s sorodnimi ustanovami v javnem sektorju, civilno-družbenimi pobudami kot gospodarskimi subjekti, kljub neprijaznim objektivnim okoliščinam, v letu 2020 ni bilo prekinjeno. Uspešno smo izvedli vse zastavljene medinstitucionalne projekte, zasnovali nove skupne projekte in programe ter ohranili kontinuiteto sodelovanja z različnimi partnerji iz bančništva, zavarovalništva in javnega zdravstva. Na ta način pridobljena sredstva so olajšala poslovanje, nadgradila posamezne vsebine in njihovo promocijo ter v večji meri omogočila spodaj omenjene infrastrukturne investicije.

11. DRUGA POJASNILA

a) Analiza kadrovanja

Tudi v letu 2020 smo sledili navodilom MK in usmeritvam strateškega načrta MnZC ter v skladu z leta 2014 sprejeto novo organizacijo dela in sistemizacijo delovnih mest delovali z optimiziranim kadrovskim sestavom zaposlenih.

Upokojitev sodelavke ob koncu leta 2020 smo nadomestili z novo, nadomestno zaposlitvijo, iz naslova ponovno odobrenega programa javnih del pa smo v okviru programa aktivne politike zaposlovanja, financirane s strani Mestne občine Celje, za določen čas (11 mesecev) zaposlili eno osebo.

Zaradi epidemije smo v določeni meri reorganizirali in prestrukturirali delo zaposlenih, za potrebe izvajanja projektov in razstav pa smo občasno vključevali tudi zunanje sodelavce ter muzejske prostovoljce.

Med oktobrom in decembrom smo v muzeju gostili študentko muzeologije iz Zagreba ter ji omogočili mentorstvo oz. strokovno prakso v okviru projekta Erasmus.

b) Investicijska vlaganja

Tudi v letu 2020 smo izvedli pomembna vzdrževalna in investicijska dela. S sredstvi Mestne občine Celje in lastnimi sredstvi smo uspešno izvedli prvo fazo gradbeno-vzdrževalnih del na Fotohiši Pelikan ter s sanacijo, razvlaževanjem in injektiranjem kletnih prostorov, le-te zaščitili pred nadaljnjim propadanjem. Prav tako smo del sredstev namenili izdelavi projekta oz. pridobivanju ustrezne dokumentacije za muzeološko revitalizacijo objekta.

III. ZAKLJUČNI DEL



LETNO POROČILO 2020

ISSN 1318–5535

Vsebinsko poročilo: dr. Tonček KREGAR
dr. Marija POČIVAVŠEK

Računovodsko poročilo: ANICA ODLAZEK

Uredila: dr. Marija POČIVAVŠEK

Letno poročilo Muzeja novejšje zgodovine Celje je sprejel svet muzeja na seji dne 23. 2. 2021.

Pripravili, funkcija: dr. Tonček Kregar, direktor
dr. Marija Počivavšek, muzejska svetnica
Anica Odlazek, računovodkinja

Odgovorna oseba: dr. Tonček Kregar, direktor

Celje, februar 2021

Podpis odgovorne osebe in žig:

dr. Tonček Kregar
direktor